



تقييم التعلم الشامل

قطاع
التعليم
لكل سوريا

Whole of Syria
Education
Sector



دليل المعلم



جدول المحتويات

4.....	المقدمة
4.....	ما هو تقييم التعلم الشمولي ؟
4.....	ما الذي يشمل دليل المعلم
5.....	كيفية استخدام دليل المعلم هذا
6.....	كيفية التعامل عند إجراء التقييم
7.....	مكونات التقييم
7.....	قبل البدء
7.....	1. تقييم مهارات القراءة
7.....	1.1 الوعي الفوق اللغوي
8.....	1.2 أصوات الحروف
9.....	1.3 الكلمات الشائعة
10.....	1.4 قراءة المقاطع
11.....	1.5 الاستيعاب السمعي (اختياري)
12.....	1.6 المفردات
13.....	2. تقييم المهارات الاجتماعية والعاطفية
.....	2.1 التعاطف
13.....	2.2 المثابرة
.....	2.3 مفهوم الذات
19.....	3. تقييم المهارات الحسابية
.....	3.1 تحديد الرقم
20.....	3.2 تمييز الأرقام
20.....	3.3 الأرقام المفقودة
22.....	3.5 المسائل الحسابية اللفظية
23.....	تحليل البيانات واختيار الأنشطة
23.....	كيفية استخدام أوراق تتبع الطلاب
23.....	كيفية اختيار الأنشطة الملائمة للطلاب
24.....	أوراق تتبع الطالب
24.....	التعليمات مع عينة
31.....	أنشطة الغرفة الصفية



1. الأنشطة التي تعمل على تعزيز مهارات القراءة.....	31
1.1 الوعي الفوق اللغوي.....	31
1.2 أصوات الحروف.....	31
1.3 الكلمات الشائعة.....	32
1.4 قراءة المقاطع.....	35
1.5 الاستيعاب السمعي.....	36
1.6 المفردات.....	36
2. الأنشطة التي تعزز المهارات العاطفية والاجتماعية.....	37
2.1 التعاطف.....	37
2.2 المثابرة.....	38
2.3 المفهوم الذاتي / التوجه المستقبلي.....	39
3. الأنشطة التي تعزز مهارات الحساب.....	39
3.1 تعريف الرقم.....	39
3.2 تمييز العدد.....	40
3.3 الأعداد المفقودة.....	40
3.4 الجمع والطرح.....	41
3.5 المسائل الحسابية بالكلمات.....	41

المقدمة

ما هو تقييم التعلم الشمولي ؟

يعتبر تقييم التعلم الشمولي بمثابة أداة لقياس مهارات القراءة والكتابة والحساب و المهارات الاجتماعية العاطفية بين الطلاب، حيث أنها أداة مبنية على المنهاج السوري للصف الثاني والثالث تم تصميمها بشكل خاص لتستخدم داخل سوريا. تم استخدام أداة تقييم التعلم الشمولي في أواخر عام 2018 وأوائل عام 2019 لتقييم مهارات التعلم لدى أكثر من 1700 طفل في الصفين الثاني والثالث داخل سوريا. تم استخدام النتائج من هذا التقييم الأولي لتعزيز وتحسين الأداة وكذلك التأكد من ملائمتها للاستخدام من قبل معلمي الصفوف. الهدف من هذا الإصدار من تقييم التعلم الشمولي هو تزويد المعلمين في سوريا بأداة تقييم شاملة يمكنهم استخدامها لمراقبة تقدم الطلاب في صفوفهم وتحسين صلة التعليم لسد الفجوات التي يحدونها.

ما الذي يشمل دليل المعلم

يشمل دليل المعلم هذا قسمين رئيسيين:

- (1) توجيهات لتنفيذ تقييم التعلم الشمولي مع الطلاب لتتبع سير العمل وتحديد جوانب الضعف.
 - (2) اقتراح أنشطة لتعزيز مهارات الطلاب في جوانب الضعف التي يتم تحديدها.
- تم بناء أداة التقييم والأنشطة ذات الصلة ضمن ثلاثة مجالات و14 مهارة فرعية:

1. القراءة
 - الوعي الفوق اللغوي (تحديد الفارق ما بين الفصحى والعامية في اللغة العربية)
 - أصوات الحروف
 - الكلمات الشائعة
 - قراءة المقاطع
 - الاستيعاب السمعي
 - المفردات
2. المهارات الاجتماعية والعاطفية
 - التعاطف
 - المثابرة
 - المفهوم الذاتي والتوجه المستقبلي
3. الحساب
 - التعرف على الأرقام
 - تمييز الأرقام (تحديد الرقم الأكبر بين رقمين)
 - الأرقام المفقودة
 - الجمع والطرح
 - المسائل الحسابية بالكلمات

إن تقييم الطلاب في عدة مهارات يمكن أن يعتبر مهمة صعبة جداً، ومع ذلك فإن جمع المعلومات عن جوانب مهارات محددة حيث يحرز الطلاب تقدماً (أم لا) سيساعد في جعل الصف أكثر فعالية من خلال السماح للمعلم بدعم حاجات الطلاب المستهدفة. لتتبع سير العمل مع الوقت فإننا نوصي باستخدام الأداة لتقييم الطلاب 2 – 3 مرات في كل سنة مدرسية. لا يحتاج المعلمون إلى تقييم جميع الأطفال في يوم واحد؛ فمن المرجح أن يكون من المجدي أكثر اختيار 5-7 طلاب لتقييمهم كل يوم على مدى 1 – 2 أسبوع.



بطاقة ملاحظات المعلم

رزمة أداة التقييم

5

عينة على جدول التطبيق الخاص بأحد أجزاء الاختبار:

لا شيء	أعرض للطفل
سأطرح عليكم بعض الأسئلة عن فهمكم للغة العربية	قل للطفل
أطرح على الطفل ثلاثة أسئلة وسجل إجابته على بطاقة ملاحظات المعلم: هل تعلم أنه يوجد في اللغة العربية فصحى وعامية؟ هل يمكنك أن تخطيني مثالاً على وقت استخدام الفصحى ووقت استخدام العامية؟ هل تشعر في بعض الأوقات أنه من الصعب عليك فهم الفصحى؟	إجراء التقييم
3 نقطة صحيحة	كيفية تسجيل النقاط
1-2 نقطة صحيحة	
0 نقطة صحيحة	

اعرض – إذا كانت هناك حاجة لأية صفحات من رزمة أداة التقييم فسيتم تظليلها هنا.

قل – ما يجب عليك قوله عند تقديم هذا الجزء من الاختبار للطفل. تم إدراج الجمل الخاصة التي يجب عليك قولها بخط غامق.

افعل – الخطوات التي يجب اتباعها لتطبيق هذا الجزء من الاختبار. تم إدراج الجمل المحددة التي يجب أن تقولها بلون غامق.

سجل النقاط – كيفية تحويل أداء الطفل إلى ملخص نقاط لصفحة التتبع.

كيفية التعامل عند إجراء التقييم

يشعر العديد من الأطفال بالتوتر خلال التقييمات مما يمكن أن يضيء قدرًا من الصعوبة لإظهار معرفتهم. حاول المحافظة على بيئة هادئة وغير مهددة للطفل قدر الإمكان. بعد طرح كل سؤال انتظر حتى تحصل على إجابة الطفل ولا تستعجل بإعطاء المزيد من التفسيرات. يحتاج الأطفال إلى وقت للتركيز والتفكير قبل الإجابة، انتظر 5 ثوانٍ على الأقل حتى يجيب الطفل قبل تكرار السؤال.

من المهم أيضاً الاستمرار بتشجيع الأطفال خلال التقييم دون إعطاء أي من الإجابات الصحيحة أو جعل الطفل يعرف العلامات التي قمت بتسجيلها. لا تقم بإعطاء نصائح للأسئلة أو تعبيرات بوجهك أثناء إتمام الطفل للمهام. الاستراتيجية الأفضل هي استخدام نبرة الصوت ذاتها والتشجيع ذاته بغض النظر عما إذا كان الطفل يقدم إجابات صحيحة أو غير صحيحة. قدم التشجيع الحيادي والمتسق من خلال قول أمور مثل "أنت تعمل بجد، استمر بذلك!"، وقدم التشجيع بين الأسئلة بدلاً من تقديمه في منتصف السؤال.

أخيراً؛ تأكد من المتابعة مع الطفل باستخدام ورقة ملاحظات المعلم ووضع علامة ملخص نقاط الطفل النهائية بعد إتمام كل تقييم.

مكونات التقييم

قبل البدء

تأكد من إعداد المواد والوصول إليها بسهولة لكي تكون مستعداً للتركيز على الطفل بمجرد بدء التقييم.

حاول المحافظة على البيئة التي تقوم فيها بإدارة تقييم هادئ. لا يمكن القيام بهذا دائماً ولكن حاول تحديد كمية الملهيات التي يمكن أن تشتت عملية إجراء التقييم للطفل. حدد مهمة فردية أو جماعية للطلاب الآخرين في الصف ممكن يتم تقييمهم لكي لا يتم تضييع وقت إعطاء التعليمات أثناء إجراء التقييمات.

تأكد من أن الطلاب الآخرين لا يمكنهم رؤيتك أو سماعك أثناء قيامك بتقييم طالب ما (يعتبر هذا مهماً للحفاظ على السرية والثقة بالنفس لدى الطالب الذي يتم تقييمه، بالإضافة إلى ضمان ألا يصبح الطلاب الآخرون على دراية بالتقييم مسبقاً).

فسر للطفل أنك تقوم بإجراء تحقق من مدى تعلمه، واطلب منهم بذل أقصى جهودهم للإجابة عن كل سؤال وألا يقلقوا مما إذا كانت الأسئلة صعبة الإجابة. قم بتطمينهم بأن نتائج التقييم لن تؤثر على درجاتهم. يمكنك أن تقول مثلاً: "أود اليوم أن أتحقق معكم كيفية تعلمكم حيث سيساعد هذا في جعل الحصة أكثر مساعدة بالنسبة لكم. سأطرح عليكم بعض الأسئلة عن القراءة والعواطف والحساب. لا تقلقوا فيما إذا كان هناك سؤال صعب عليكم، فالهدف من هذا التحقق ليس فقط الإجابة عن كل سؤال بشكل تام بل الحصول على فكرة أفضل عن مستواكم التعليمي. لن يؤثر هذا التحقق على درجاتكم مطلقاً".

1. تقييم مهارات القراءة

1.1 الوعي الفوق اللغوي

تكتشف هذه المهمة الفرعية فهم الطفل للغة العربية. من خلال السؤال عن فهمه لوجود اللغة العربية الفصحى واللغة العامية، يمكننا تحديد ما إذا كانوا بحاجة إلى تطوير فهم أساسي للغة العربية قبل بناء مهارات القراءة.

لا شيء	اعرض للطفل
سأطرح عليكم بعض الأسئلة عن فهمكم للغة العربية	قل للطفل
اطرح على الطفل ثلاثة أسئلة وسجل إجاباته على وبطاقة ملاحظات المعلم: هل تعلم أنه يوجد في اللغة العربية فحى وعامية؟ هل يمكنك أن تعطيني مثالاً على وقت استخدام الفصحى ووقت استخدام العامية؟ هل تشعر في بعض الأوقات أنه من الصعب عليك فهم الفصحى؟	إجراء التقييم
3 نقطة صحيحة	+
1-2 نقطة صحيحة	-
0 نقطة صحيحة	0

تابع إلى القسم 1.2

1.2 أصوات الحروف

تكتشف هذه المهمة الفرعية قدرة الطفل على تحديد أصوات الحروف مع زيادة متصاعدة في الصعوبة.

بطاقة أصوات الحروف										إعرض للطفل	
بطاقة أصوات الحروف											
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1		
ر	د	ي	و	أ	ذ	أ	ر	و	ر		
ري	زا	نو	ن	خ	بي	ب	م	ل	خ		
ه	ك	سا	ث	غ	ش	ش	لي	زو	زي		
ظ	ط	صي	ضا	ض	ع	ثو	ث	ق	ثي		
لنستعرض بعض الحروف										قل للطفل	
قم بالإشارة إلى بطاقة صوت الحرف واطلب من الطفل أن يخبرك ما هو الحرف وانتقل من اليمين إلى اليسار. يكون الحرف صحيحاً إذا تم لفظه بشكل صحيح بالفصحى، وإذا قدم الطفل صوته أو ذكر كلمة تبدأ بالحرف. إذا كان الطفل غير قادر على تحديد حرف، لا تقم بإعطاء أية ملاحظات أو محاولة مساعدة الطفل في الإجابة. ضع علامة على الأحرف الصحيحة أو غير الصحيحة في ورقة ملاحظات المعلم أثناء قراءة الطفل.										إجراء التقييم	
إذا كان الطفل يعاني من صعوبة ويتردد في أي حرف لمدة خمس ثوانٍ، اطرح بعض أسئلة المتابعة: "هل تعرف اسمه؟"، "ما صوته؟"، "هل تعرف كلمة تبدأ بهذا الحرف؟"، إذا كان الطفل ما يزال متردداً لمدة خمس ثوانٍ، اسأل: "هل يمكنك أن تخبرني أيّاً من هذه الحروف؟"											
إذا كان الطفل ما يزال متردداً لمدة خمس ثوانٍ، توقف واشكره على بذل المجهود. اعتبر الأحرف التي لم يتم الطفل بتحديدّها أو لم يحاول القيام بذلك على أنها إجابة غير صحيحة ومن ثم انتقل الى القسم التالي.											
30+ حرف صحيح										+	كيفية تسجيل النقاط
6-29 حرف صحيح										-	
0-5 حرف صحيح										0	

إذا حقق الطفل علامة 0 انتقل مباشرة إلى القسم 1.5

إذا حقق الطفل + أو - تابع في القسم 1.3

1.3 الكلمات الشائعة

تسمح هذه المهمة الفرعية بفهم مدى قدرة الطفل على تحديد الكلمات عالية التكرار مع زيادة متصاعدة في الصعوبة. يتم اختيار الكلمات بناءً على أعلى تكرار في الكتب النصية للغة العربية للصف الثاني والصف الثالث في سوريا.

اعرض للطفل		بطاقة الكلمات الشائعة (لاحظ أن هناك إصدارات مختلفة للصف الثاني والثالث)									
		طلب المعلم الكلمة الملائمة					طلب المعلم الكلمة الملائمة				
	رأس	مصنع	عمال	أرسم	أفهم	رمل	سباحة	أفراح	زُملاء	فراشتين	او
١٠	ساعد	حَقِيبَتُهَا	أشجار	أنشودة	عندما	خرائط	مُذَيَّاع	بستان	منقار	حذاءها	
١١	يستمعون	أمامة	سادس	جديد	أسرتي	مُلَوَّنة	بماذا	أتعاون	أيهما	لأنني	
١٢	تحت	أجمل	من	بعض	دقيقتين	هواياتي	أثناء	يَتَأَمَلُونَ	سَيَذُوقُ	مذيعتان	
١٣	ليس	لماذا	وفيّ	مُراعياً		أوجه	قائلاً	فعللاً	الذين	شفهياً	
قل للطفل		أود منكم أن تقرؤوا لي بعض الكلمات العربية، إنها كلمات من كتبكم.									
إجراء التقييم		اعرض للطفل مخطط بطاقة الكلمة الملائمة (الصف الثاني أو الثالث)، وقم بالإشارة للكلمة الأولى. اطلب من الطفل أن يخبرك ما هي الكلمات أثناء الانتقال من اليسار إلى اليمين. تكون الكلمة صحيحة إذا تم لفظها بشكل صحيح بالفصحى. ضع علامة للكلمات الصحيحة أو الخاطئة على ورقة ملاحظات المعلم مع قراءة الطفل. إذا قرأ الطفل الكلمات بغير ترتيبها، تذكر أن تنبهه للكلمات التي قام بتفويتها. إذا كان الطالب يعاني من التردد في أي كلمة لمدة خمسة ثوانٍ فاسأل أسئلة متتابعة: "هل توجد أية كلمات على القائمة تعرفها؟" "قم بالإشارة ولفظ الكلمات التي تعرفها" إذا كان الطالب ما يزال متردداً لمدة خمسة ثوانٍ، توقف واشكره على محاولة بذل ما في وسعه. ضع علامة على اية كلمات لم يقرأ الطالب بتحديددها ولم يحاول تحديدها على أنها غير صحيحة.									
كيفية تسجيل النقاط		20+ كلمة صحيحة + 19-4 كلمة صحيحة - 3-0 كلمة صحيحة 0									

إذا حقق الطفل علامة 0 انتقل مباشرة إلى القسم 1.5

إذا حقق الطفل + أو - تابع في القسم 1.4

1.4 قراءة المقاطع

تكتشف هذه المهمة الفرعية قدرة الطفل على قراءة وفهم النص.

اعرض للطفل	بطاقة قراءة المقاطع (لاحظ وجود إصدار مختلف للصف 2 والصف 3)
	<p>ملف قراءة المقاطع للصف 2</p> <p>سارة بنتٌ مُؤدَّبةٌ تَمِيحُ سَعيدَةً مَعَ أُبُوها، وَهِيَ تُحِبُّ التَّطَاظُّةَ وَالتَّرَكِيبَ وَتُحَافِظُ عَلَى ثُرُوبِها.</p> <p>فِي يَوْمٍ شَاهَدَتْ سَارَةُ بِإِلْمَا مُتَجَوِّلاً يَبِيعُ العَاكِرَاتِ عَلَى مَقَرَّةٍ مِنَ المَدْرَسَةِ، فَفَكَّرَتْ أَنْ تَأْكُلَ مِنْهُ.</p> <p>رَجَعَتْ إِلَى الْبَيْتِ وَحِينَ تَخَلَّتْ إِلَى المَطْبُخِ، صَاخَتْ وَوَضَعَتْ يَدَها عَلَى بَطْنِها.</p> <p>اسْتَرْعَتْ بِها أُمُّها إِلَى المَرْكَزِ الصُّغِيِّ، وَأَخْبَرَتْ سَارَةَ الطَّيِّبَ عَمَّا أَكَلَتْ مِنَ البَائِعِ المُتَجَوِّلِ.</p> <p>أَجْرَى الطَّيِّبُ فُحُوصَاتِهِ وَوَصَفَتْ لَها الثَّوَاءَ، وَنَصَحَها بِعَدَمِ قَتَالِ الأَطِمْةِ المُكْتَشِفَةِ لِأَنَّها مُلَوَّنَةٌ وَغَيْرُ صَبِيحَةٍ.</p> <p>قَالَتْ سَارَةُ: " لَنْ أَكْرَهَ هَذَا الفَعْلَ ابْنًا".</p> <p>ملف قراءة المقاطع للصف 3</p> <p>خُرِجَتْ سَارَةُ مِنْ بَيْتِ أُمِّها خَرِيفَةً لِمَرَضِ أُمِّها الَّذِي لَمْ يُعْرِفْ لَهُ دَوَاءٌ وَصَلَتْ إِلَى شَارِبِ الدَّيَةِ العَجَازَةِ وَكَانَتْ التَّمَسُّ فَاذْ قَارِئَتِ المِغِيثَ.</p> <p>وَبَعْدَ جَمَلَةٍ لَمَتَها سَعيدَةٌ مُسَاوَّةٌ غَرِيبَةً غَرِيبَةً. نَزَلَ بِهَا مَخْلُوقَانِ غَرِيبَا الشَّكْلِ، مُتَشَابِهَانِ فِي القُرْلِ وَالرَّاسِ.</p> <p>الْقُرْلُ لَا يَجَاوِزُ الْبُحْرَ وَالرَّاسُ خَالِفٌ مِنَ الشَّجَرِ عَمَّا. تَشْرَبُ بِالْعَرَبِ وَأَرَانَتْ أَنْ تُهْرَبَ.</p> <p>خَاطَبَها المَخْلُوقُ الغَرِيبُ: "عَرَفْنَا بِنَفْسَانَا"</p> <p>لَرَجَعَتْ سَارَةُ مِنَ العَرَبِ، وَكَلَّمَهَا مَسْنُوتٌ وَقَالَ بِشَاجَعَةٍ: "اسْمِي سَارَةُ، وَغَرِيبِي نِسْمَةُ أَعْرَابٍ، وَلَكِنْ مَنْ لِنَفْسَانَا؟"</p> <p>رَأَى المَخْلُوقُ الغَرِيبُ: "اسْمِي T8 وَرَغِيبِي T9، لَكِنْ مِنْ كَوَكِبِ العِجَازَةِ. جِئَا بِنَهْذِ الشَّيْءِ الَّذِي نَتَنَلَّ بَيْنَ الكَوَكِبِ بِسُرْعَةِ المَتَارِجِ، وَلَكِنْ لِمَاذَا أَتَيْتَ خَالِفَةً يَا سَارَةُ؟"</p> <p>قَالَتْ سَارَةُ: " لَنْ وَادِي غَرِيبَتَيْنِ هَلْ سَتَكُونَانِ مُسَاعِدَتَيْنِ؟"</p> <p>قَالَ T9: " بِالْكَلْبِ نَسْكُفُ".</p> <p>قَالَتْ سَارَةُ: " الصَّبِيحُ مَا تَعُولُ؟"</p> <p>أَجَابَ: " وَلَكِنْ بِشَرِيطِ أَنْ تُجَلِّبِنَا الْخُبْ وَالشَّرْعَ لِأَنَّهْمَا مَهْمَانِ فِي الحَيَاةِ".</p>
قل للطفل	<p>أو</p> <p>أود منك قراءة قصة باللغة العربية لي. عندما أقول "ابدأ" تبدأ بالقراءة بصوت عالٍ من الكلمة الأولى في الصفحة من اليمين إلى اليسار. حاول قراءة كل كلمة. إذا مررت على كلمة لا تعرفها فسأخبرك بها. تأكد من بذل ما في وسعك</p>
إجراء التقييم	<p>يضم هذا الامتحان الفرعي جزأين، ولاحظ أن كل جزء سيتم تسجيل علامته بشكل منفصل:</p> <p>الجزء 1: عندما يبدأ الطفل بالقراءة، تابع في ورقة ملاحظات المعلم وضع دائرة على الكلمات غير الصحيحة. إذا لفظ الطفل كلمة بشكل غير صحيح ولكنه استمر بالقراءة فلا تقم بالتصحيح له، بل ضع علامة على الكلمة بأنها غير صحيحة. إذا تردد الطفل لمدة 5 ثوانٍ في كلمة، فأخبره بالكلمة وضع علامة على أنها غير صحيحة وتابع.</p> <p>إذا كان الطالب غير قادر على قراءة 5 كلمات على الأقل بعد حوالي 30 ثانية، اشكر الطفل على المحاولة وانتقل إلى القسم 1.5.</p> <p>ضع علامة الطفل للجزء 1 قبل المتابعة في الجزء 2.</p> <p>الجزء 2: إذا كان الطفل غير قادر على قراءة القصة كاملة، أخبره بأن لديك بعض الأسئلة بشأن القصة واطرح على الطفل ستة أسئلة استيعابية تتوافق مع قراءة القصة (الصف 1 أو الصف 2) وضع علامة على الإجابات بأنها صحيحة أو غير صحيحة في ورقة ملاحظات المعلم.</p> <p>أسئلة الصف 2 الاستيعابية:</p> <p>ما الذي رأيته سارة قرب المدرسة؟ مع من تعيش سارة؟ ما الذي فعلته سارة بمجرد وصولها للمنزل ودخول المطبخ؟ ما النصيحة التي قدمها الطبيب لسارة؟ لماذا مرضت سارة؟ لماذا قررت سارة عدم شراء أية أطعمة من البائع المتجول؟</p> <p>أسئلة الصف 3 الاستيعابية:</p> <p>ما الذي هبط أمام سالم في الغابة؟ كم عدد الكائنات التي هبطت من السفينة الفضائية؟ ما هي أسماء المخلوقين؟ من أي كوكب جاءت الكائنات؟ لماذا يمكن للمخلوقات أن تشفي والد سالم المريض بينما لم يعثر البشر على دواء لمرضه بعد؟ لماذا غادر سالم المنزل؟</p> <p>ضع علامة بنقاط الطفل من الجزء 2 بشكل منفصل عن الجزء 1</p>



الجزء 1: 63 + (الصف 2) أو 102+ (الصف 3) كلمة صحيحة الجزء 2: 5+ سؤال صحيح	+	كيفية تسجيل النقاط (لاحظ أن الطلاب سيحصلون على نقطتين لهذا القسم - واحدة للجزء 1 وأخرى للجزء 2)
الجزء 1: 62-17 (الصف 2) أو 102-26 (الصف 3) كلمة صحيحة الجزء 2: 4-2 سؤال صحيح	-	
الجزء 1: 16-0 (الصف 2) أو 26-0 (الصف 3) كلمة صحيحة الجزء 2: 1-0 سؤال صحيح	0	

تابع إلى القسم 1.5

1.5 الاستيعاب السمعي (اختياري)

تسمح هذه المهمة الفرعية بفهم قدرة الطفل على الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالاستماع القياسي للمقاطع.

لا شيء	اعرض للطفل
أود منكم الاستماع لقصة باللغة العربية وسأطلب منكم الاستماع بعناية	قل للطفل
<p>شغل أو اقرأ القصة التالية</p> <p>عِنْدَنَا بَقْرَةٌ تَعِيشُ فِي الْحَظِيرَةِ. كُلَّ صَبَاحٍ تُحَضِّرُ أُمِّي لَنَا الْفُطُورَ وَالْحَلِيبَ الطَّازِجَ. ذَاتَ يَوْمٍ لَمْ تَجِدْ أُمِّي الْبَقْرَةَ فِي الْحَظِيرَةِ. اسْتَيْقَظْتُ فَلَمْ أَرِ فُطُورًا عَلَى الطَّاوِلَةِ. كَانَتْ أُمِّي قَدْ خَرَجَتْ لِلْبَحْثِ عَنْهَا عِنْدَ الْجِيرَانِ، وَفِي الْحَقْلِ، وَقَرَبَ النَّهْرِ، غَيْرَ أَنَّهَا لَمْ تَعُثِرْ عَلَيْهَا. فَبَكَتْ حُزْنًا لِأَنَّهَا لَمْ تَعُثِرْ عَلَيْهَا. فَلَمَّا عَادَتْ، سَمِعَتْ ضَجِيجًا فِي الْمَطْبَخِ. إِنَّهَا الْبَقْرَةُ تَأْكُلُ جَزْرًا مِنْ سَلَّةِ الْخُضَارِ!</p> <p>عند الانتهاء من القراءة اطرح على الأطفال الأسئلة الستة التالية وضع علامة على إجاباتهم بأنها صحيحة أو غير صحيحة على ورقة ملاحظات المعلم:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ما الذي تفعله الأم كل صباح؟ 2. ما الذي حدث للأم في المطبخ؟ 3. لماذا لم يجد الطفل الحليب على المائدة؟ 4. أين بحثت الأم عن البقرة؟ 5. لماذا تبكي الأم؟ 6. ما الذي سبب الضوضاء في المطبخ؟ 	إجراء التقييم
5+ سؤال صحيح	كيفية تسجيل النقاط



3-4 سؤال صحيح	—	
0-2 سؤال صحيح	0	

تابع إلى القسم 1.6

1.6 المفردات

تسمح لنا هذه المهمة الفرعية باستيعاب فهم الطفل لمعنى كلمات المفردات.

بطاقة المفردات		اعرض للطفل
<div>YOUR KEY CARD</div> <div>1 سعيدة</div> <div>2 طبيب</div> <div>3 عدم تناول الأطعمة</div> <div>4 النظافة</div> <div>5 بانعا متجولا</div> <div>6 ملوث</div>		
أود منكم الاستماع إلي وأنا أطرح عليكم مجموعة من الأسئلة عن معنى كلمات مختلفة		قل للطفل
اطرح على الطفل الأسئلة الستة أدناه وضع علامة على إجاباته بأنها صحيحة أو خاطئة في ورقة ملاحظات المعلم: <div>1. ما الذي تعنيه كلمة سعيد بالنسبة لك؟</div> <div>2. متى تذهب إلى الطبيب؟</div> <div>3. ماذا يعني أن يقدم لك شخص ما نصيحة بعدم تناول الطعام؟</div> <div>4. ماذا يعني أن يكون الشخص لا يحب النظافة؟</div> <div>5. من هو البائع المتجول؟</div> <div>6. ماذا يعني أن يكون الطعام فاسد؟</div>		إجراء التقييم
5+ سؤال صحيح	+	كيفية تسجيل النقاط
3-4 سؤال صحيح	-	
0-2 سؤال صحيح	0	





تابع إلى القسم 2.1

2. تقييم المهارات الاجتماعية والعاطفية

2.1 التعاطف

ملاحظة: قبل التحدث إلى الأطفال عن المشاعر، من المهم أن نتذكر أن الغرض من هذه الأنشطة هو: (أ) مساعدة الأطفال على تحديد مشاعرهم بشكل أفضل، (ب) مساعدة الأطفال على تحديد مشاعر الآخرين بشكل أفضل، (ج) مساعدة الأطفال على فهم كيف ترد على عواطفهم الخاصة أو عواطف الآخرين. ان الهدف من ذلك هو عدم إجبار الأطفال على الشعور بطريقة معينة، أو تعليمهم أن بعض المشاعر خاطئة. ونقول انه عندما يشعر الطفل بمشاعر سلبية، مثل الحزن أو الغضب، فلا بأس بذلك. فالمشاعر التي يشعرون أنها صالحة؛ يمكننا مساعدتهم على التفكير في طرق تجعلهم أو الآخرين يشعرون بتحسن، لكن يجب ألا نطلب منهم التوقف عن الشعور بطريقة محددة. ويجب التأكيد أنه لا توجد أيضًا طريقة صحيحة للتعبير عن المشاعر - فالكل مختلف. في الألعاب أدناه، نتحدث عن التعبيرات الشائعة عن المشاعر (مثل العبوس عندما تكون حزينًا)، لكن التعبير عنها أو مراقبتها عند الأفراد تختلف بشكل واسع.

تسمح هذه المهمة الفرعية بفهم مدى قدرة الأطفال على فهم عواطف الآخرين في مجتمعهم والتفاعل بشكل ملائم لهذه العواطف. التعاطف هو الوعي وفهم عواطف وتوقعات الأفراد الآخرين. إنها تشير بشكل خاص إلى القدرة على الحصول على وجهة نظر الأفراد الآخرين وفهم ردود أفعالهم العاطفية وتنسيق التفاعلات المرغوبة اجتماعياً.

<p>بطاقات الصور 1 و 2 و 3 و 4 (واحدة في كل مرة تبعاً للتعليمات أدناه)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <div style="display: flex; justify-content: center; align-items: center; margin-top: 20px;">  </div>	<p>اعرض للطفل</p>
<p>سأعرض عليكم ثلاث صور وأطرح عليكم ثلاثة أسئلة بشأن ما تعتقدون بأنه يحدث تضم هذه المهمة الفرعية ثلاثة أجزاء. ستعرض على الطفل صورة، ثم اطرح ثلاثة أسئلة ومن ثم أخبر الطفل قصة عن الصورة واطرح سؤاليين آخرين.</p> <p>الجزء 1: اعرض على الطفل صورة الطفل 1 (الفتى الذي يبكي). اطرح على الطفل الأسئلة الثلاثة أدناه وضع علامة الإجابات على أنها صحيحة أو غير صحيحة في ورقة ملاحظات المعلم:</p>	<p>قل للطفل إجراء التقييم</p>



1. في اعتقادك كيف يشعر هذا الطفل الآن؟
 2. ما الذي تفعله لمساعدته على أن يشعر بشكل أفضل؟ (انتظر أن يجيب الطفل، وإذا كان الجواب غير واضح، اسأل: "كيف تجعله يشعر بشكل أفضل؟")
 3. هل يوجد أي شيء آخر يمكنك القيام به لجعله يشعر بشكل أفضل؟ (انتظر أن يجيب الطفل، وإذا كان الجواب غير واضح، اسأل: "كيف تجعله يشعر بشكل أفضل؟")
- بعد طرح الأسئلة الثلاثة، قل: "والآن سأخبركم قصة عن هذه الفتى ولماذا يبكي أخبرت المعلمة جميع الطلاب في الصف يوماً ما أن يقوموا بالاصطفاف لكي يخرجوا للعب. أثناء الاصطفاف تم دفع الفتى من قبل طفل آخر وسقط وجرح ركبته، ولهذا السبب فهو يبكي في هذه الصورة."
- تابع مع السؤالين أدناه وضع علامة على الإجابات بأنها صحيحة أو غير صحيحة في ورقة ملاحظات المعلم:
4. لماذا تعتقد أن الطفل الآخر قام بدفع الفتى أثناء الاصطفاف؟
 5. في اعتقادك ما هو شعور الطفل الآخر بعد بدء الطفل بالبكاء؟
- الجزء 2: اعرض للطفل بطاقة الصورة 2 (الطفل الغاضب). ا طرح على الطفل الأسئلة الثلاثة أدناه وضع علامة للإجابات على أنها صحيحة أو خاطئة في ورقة ملاحظات المعلم:
1. كيف تعتقد هذا الطفل يشعر الآن؟
 2. ما الذي تفعله لمساعدته على الشعور بشكل أفضل (انتظر إجابة الطفل وإذا كان الجواب غير واضح "كيف تجعله يشعر بحال أفضل؟")
 3. هل يوجد أي شيء آخر يمكنك القيام به لجعله يشعر بشكل أفضل؟ (انتظر أن يجيب الطفل، وإذا كان الجواب غير واضح، اسأل: "كيف تجعله يشعر بشكل أفضل؟")
- بعد طرح الأسئلة الثلاثة، قل: "والآن سأخبركم قصة عن هذا الفتى وسبب غضبه. "لقد أنهى للتو رسمة جميلة للمدرسة. لقد عمل عليها لوقت طويل وكان فخوراً بها جداً. جاء طفل آخر ونظر إلى الرسمة وكان يحمل علبة عصير. التفت الفتى بعيداً لدقيقة ومن ثم عاد ووجد أن الطفل قد سكب العصير على لوحته بالكامل."
- تابع مع السؤالين أدناه وضع علامة بالإجابات على أنها صحيحة أو غير صحيحة في ورقة ملاحظات المعلم:
4. في اعتقادك ما سبب قيام الطفل الآخر بسكب العصير على لوحة الفتى؟
 5. في اعتقادك ما هو شعور الطفل بعد أن أظهر الفتى أنه غاضب؟
- الجزء 3: اعرض للطفل بطاقة الصورة 3 (الفتاة القلقة، الخائفة، العصبية). ا طرح على الطفل الأسئلة الثلاثة أدناه وضع علامة بإجاباته على أنها صحيحة أو خاطئة في ورقة ملاحظات المعلم:
1. كيف تعتقد تشعر هذه الطفلة الآن؟

2. ما الذي تفعله لمساعدتها على الشعور بشكل أفضل (انتظر إجابة الطفل وإذا كان الجواب غير واضح "كيف تجعلها تشعر بحالة أفضل؟")

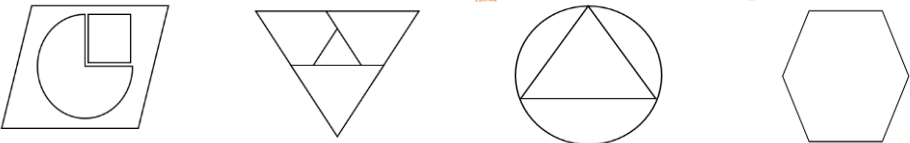


<p>3. هل يوجد أي شيء آخر يمكنك القيام به لجعله يشعر بشكل أفضل؟ (انتظر أن يجيب الطفل، وإذا كان الجواب غير واضح، اسأل: "كيف يجعله هذا يشعر بشكل أفضل؟")</p> <p>بعد طرح الأسئلة الثلاثة، قل: "والآن سأخبركم قصة عن هذه الفتاة وسبب شعورها بالقلق. " في أحد الأيام كانت المعلمة تقوم بإعطاء أقلام رصاص جديدة للصف كان يريدونها جميع الطلاب ولم تكن متأكدة ما إذا كانت قد أعطت أقلاماً كافية للجميع ولكنها وعدت جميع الطلاب بأنهم سيحصلون على قلم رصاص جديد. وجد الفتى مكاناً جيداً قرب الصف ومن ثم جاء طالب آخر ووقف أمامه وأخذ مكانه في الصف."</p> <p>تابع مع السؤالين التاليين أدناه وضع علامة بالإجابات على أنها صحيحة أو غير صحيحة في ورقة ملاحظات المعلم:</p> <p>4. لماذا تعتقد أن الطفل الآخر وقف أمام الفتاة في الصف؟</p> <p>5. في اعتقادك ما هو شعور الطفل الآخر بعد أن أصبحت الفتاة قلقة/خائفة، عصبية؟</p> <p>الجزء 4: اعرض للطفل بطاقة الصورة 4 (الفتاة السعيدة). اطرح على الطفل السؤال الواحد أدناه وضع علامة بإجاباته على أنها صحيحة أو خاطئة في ورقة ملاحظات المعلم:</p> <p>في اعتقادك ما هو شعور هذه الطفلة الآن؟</p>		
الاجزاء 3-1: 12+ نقطة صحيحة في الثلاثة صور	+	كيفية تسجيل النقاط
الاجزاء 3-1: 4-11 نقطة صحيحة في الثلاثة صور	-	
الاجزاء 3-1: 0-3 نقطة صحيحة في الثلاثة صور الجزء 4: 0 نقطة صحيحة	0	

تابع إلى القسم 2.2

2.2 المتابعة

تسمح لنا هذه المهمة الفرعية بتحديد متابعة الأطفال باستخدام نشاط رسمة صعبة. تشير المتابعة إلى قدرة الطفل على البقاء في المهمة على الرغم من كونها صعبة والتأخر في تحقيق النجاح. تؤثر المتابعة في قدرة الطفل تحفيز نفسه للمتابعة بالمشاركة في العلاقات الاجتماعية الصعبة والمعقدة.

<p>بطاقات الأشكال 1، 2، 3، 4 (واحدة في كل مرة تبعاً للتعليمات أدناه)</p> <p>ملاحظة: قدم ورقة مسودة للطفل لهذه المهمة الفرعية</p> 	<p>اعرض للطفل</p>
<p>سنعلم الآن لعبة. سأعرض لكم صورة وأريد منكم محاولة رسم الصورة ولكن يجب عليكم استخدام اليد التي لا تكتبون بها. يمكنكم استخدام اليد الأخرى للإمساك بالورقة ولكن يجب إتمام جميع الرسومات باليد التي لا تكتبون بها.</p> <p>إذا شعرتُم بالاستياء أو عدم القدرة على القيام بالرسم أبلغوني بذلك. يمكننا عندها الانتقال للنشاط التالي</p> <p>تأكد من أن الأطفال يستخدمون يدهم التي لا يكتبون بها. مثلاً إذا كانوا يستخدمون اليد اليمنى لكتابة اسمهم، يجب عليهم أداء اللعبة باليد اليسرى وإذا كانوا يستخدمون اليد اليسرى لكتابة اسمهم، يجب عليهم أداء اللعبة باليد اليمنى.</p> <p>اعرض على الأطفال بطاقة الشكل الأول وأعطهم حوالي دقيقة واحدة لرسم الصورة على ورقة مسودة. إذا أنهى الطفل الرسمة أو كان ما يزال يرسم في نهاية الدقيقة، سجل 1 نقطة على ورقة ملاحظات المعلم. إذا استسلم الطفل قبل نهاية الدقيقة ضع علامة صفر في ورقة ملاحظات المعلم.</p> <p>كرر اللعبة مع كل من بطاقات الأشكال الأربعة. أعط الأطفال في كل مرة دقيقة واحدة لرسم الشكل باستخدام اليد التي لا يكتبون بها وضع علامة 1 إذا أكملوا الرسمة قبل نهاية الدقيقة.</p>	<p>قل للطفل</p> <p>إجراء التقييم</p>
<p>4 نقطة صحيحة</p> <p>2-3 نقطة صحيحة</p> <p>0-1 نقطة صحيحة</p>	<p>كيفية تسجيل النقاط</p> <p>+</p> <p>-</p> <p>0</p>

تابع إلى القسم 2.3



2.3 مفهوم الذات

تستخدم هذه المهمة الفرعية نشاط التخيل لفهم ما إذا كان الطفل قادراً على تخيل مستقبل واعد وتحديد الدعم الواقعي والمعوقات أمام الوصول إلى ذلك المستقبل. يشير مفهوم الذات إلى الفهم والقدرة على التعبير عن التفضيلات الشخصية والمشاعر والأفكار والقدرات، كما أنه يشير إلى القدرة المتنامية لدى الطفل على الاستقلالية والثقة في نطاق من الأنشطة الروتينية.

لا شيء	اعرض للطفل
أريد منكم التفكير بشأن أمر تأملون حدوثه في حياتكم في المستقبل. يمكن أن يكون أي شيء في أي وقت في المستقبل – بعد 1 سنة، 5 سنوات، 10 سنوات، أي وقت في المستقبل.	قل للطفل
بمجرد أن يحصل الطفل على فرصة التفكير، فسر أنك ستطرح بضعة أسئلة بشأن ما يتخيله الطفل. اطرح الأسئلة الخمسة أدناه على الطفل وضع علامة بالإجابات على أنها صحيحة أو غير صحيحة على ورقة ملاحظات المعلم.	إجراء التقييم
<p>1. هل يمكنك أن تخبرني أمراً تود القيام به في المستقبل؟</p> <p>إذا كان الطفل لا يمكنه ذكر شيء يرغب القيام به، ضع علامة 0 للسؤال في ورقة ملاحظات المعلم وانتقل للفحص الفرعي التالي. إذا كان الطفل قادراً على ذكر شيء يأمل القيام به في المستقبل؛ تابع مع الأسئلة التالية وسجل الإجابات على ورقة ملاحظات المعلم:</p> <p>2. هل يمكنك أن تخبرني أمراً يمكن أن يحدث يمنعك من القيام بذلك؟ (انتظر حتى يجيب الطفل، وإذا كانت الإجابة غير واضحة، اسأل: "هل يمكنك أن تخبرني لماذا / كيف يمكن أن يمنعك هذا من القيام بذلك؟")</p> <p>3. هل يمكنك أن تخبرني من أو ما الذي سيساعد في دعمك على القيام بهذا النشاط؟ (انتظر حتى يجيب الطفل، وإذا كانت الإجابة غير واضحة، اسأل: "هل يمكنك أن تخبرني شيئاً أو شخصاً يمكن أن يساعدك في الإعداد للقيام بهذا النشاط؟")</p> <p>4. هل يمكنك أن تخبرني أمراً آخر تود القيام به في المستقبل؟ (انتظر حتى يجيب الطفل، وإذا كانت الإجابة غير واضحة، اسأل "هل يمكنك أن تصف ذلك النشاط لي بالتفصيل؟")</p> <p>إذا كان الطفل لا يمكنه ذكر أمر آخر يود القيام به، ضع علامة 0 للسؤال في ورقة ملاحظات المعلم وانتقل للفحص الفرعي التالي. إذا كان الطفل قادراً على ذكر شيء يأمل القيام به في المستقبل، تابع في الأسئلة التالية وسجل الإجابات على ورقة ملاحظات المعلم:</p> <p>1. هل يمكنك أن تخبرني أمراً يمكن أن يحدث سيوقفك من القيام بذلك؟ (انتظر حتى يجيب الطفل، وإذا كانت الإجابة غير واضحة، اسأل "هل يمكنك أن تخبرني لماذا / كيف سيمنعك ذلك من القيام بهذا الأمر؟")</p>	



2. هل يمكنك أن تخبرني من أو ما الذي سيساعد في دعمك على القيام بهذا النشاط؟ (انتظر حتى يجيب الطفل، وإذا كانت الإجابة غير واضحة، اسأل "هل يمكنك أن تخبرني ما إذا كان هناك شخص أو شيء سيساعدك على الإعداد للقيام بهذا النشاط؟")		كيفية تسجيل النقاط
5+ نقطة صحيحة	+	
2-4 نقطة صحيحة	-	
0-1 نقطة صحيحة	0	

تابع إلى القسم 3.1

3. تقييم المهارات الحسابية

3.1 تحديد الرقم

تكتشف هذه المهمة الفرعية فهم الأطفال للأعداد.

بطاقة الحساب 1		اعرض للطفل																				
<div>بطاقة الحساب 1 - التعرف على الرقم</div> <table><tr><td>٣٠</td><td>١٢</td><td>٠</td><td>٩</td><td>٢</td></tr><tr><td>٤٨</td><td>٢٣</td><td>٣٩</td><td>٤٥</td><td>٢٢</td></tr><tr><td>٧٣١</td><td>٥٨٧</td><td>٢٥٤</td><td>١٠٨</td><td>٩١</td></tr><tr><td>٨٧٨٩</td><td>٢٠١٩</td><td>١٤٠٠</td><td>١٢٥٧</td><td>٩٨٩</td></tr></table>		٣٠	١٢	٠	٩	٢	٤٨	٢٣	٣٩	٤٥	٢٢	٧٣١	٥٨٧	٢٥٤	١٠٨	٩١	٨٧٨٩	٢٠١٩	١٤٠٠	١٢٥٧	٩٨٩	
٣٠	١٢	٠	٩	٢																		
٤٨	٢٣	٣٩	٤٥	٢٢																		
٧٣١	٥٨٧	٢٥٤	١٠٨	٩١																		
٨٧٨٩	٢٠١٩	١٤٠٠	١٢٥٧	٩٨٩																		
والآن سنستعرض بعض الأعداد. أودّ منكم أن تشيروا لكل عدد وإخباري ما هو ذلك العدد. يمكنكم تخطي أي أعداد لا تعرفونها ولكن حاولوا أن تقوموا بذلك بالترتيب.		قل للطفل																				
قم بالإشارة إلى العدد الأول في بطاقة الحساب 1، واطلب من الطفل أن يخبرك ما هو الرقم وانتقل من اليمين إلى اليسار. إذا كان الطفل غير قادر على تحديد العدد فلا تقم بإعطاء نصائح أو محاولة مساعدة الطفل على الإجابة. ضع علامة على الأرقام بأنها صحيحة أو غير صحيحة في ورقة ملاحظات المعلم أثناء قراءة الطفل.		إجراء التقييم																				
إذا كان الطفل متردداً لمدة 10 ثوانٍ عند أي نقطة، أخبره أنه لا يحتاج للسير بالترتيب. اسأله عما إذا كان يعرف أيّاً من الأعداد على الورقة. إذا كان الطفل متردداً لمدة 10 ثوانٍ، ضع علامة غير صحيح على جميع الأعداد التي لم يقرأها الطفل وانتقل للقسم التالي.																						
16+ رقم صحيح	+	كيفية تسجيل النقاط																				
5-15 رقم صحيح	-																					
0-4 رقم صحيح	0																					

تابع إلى القسم 3.2

3.2 تمييز الأرقام

تكتشف هذه المهمة الفرعية قدرة الأطفال على مقارنة الأرقام.

اعرض للطفل	بطاقة الحساب 2																				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>٦</th><th>٧</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>٢٣</td><td>٣٩</td></tr> <tr><td>٦٧</td><td>٦٥</td></tr> <tr><td>٤٩</td><td>٥٨</td></tr> <tr><td>١٥٣</td><td>١٤٦</td></tr> <tr><td>٢٣٤</td><td>٢٨٧</td></tr> <tr><td>٢٤٠</td><td>٢٠٧</td></tr> <tr><td>٣٥٦</td><td>٢٨٩</td></tr> <tr><td>١٠٣٤</td><td>٩٨٩</td></tr> <tr><td>٧٨٦٥</td><td>٨٦٤٥</td></tr> </tbody> </table>	٦	٧	٢٣	٣٩	٦٧	٦٥	٤٩	٥٨	١٥٣	١٤٦	٢٣٤	٢٨٧	٢٤٠	٢٠٧	٣٥٦	٢٨٩	١٠٣٤	٩٨٩	٧٨٦٥	٨٦٤٥
٦	٧																				
٢٣	٣٩																				
٦٧	٦٥																				
٤٩	٥٨																				
١٥٣	١٤٦																				
٢٣٤	٢٨٧																				
٢٤٠	٢٠٧																				
٣٥٦	٢٨٩																				
١٠٣٤	٩٨٩																				
٧٨٦٥	٨٦٤٥																				
قل للطفل	والآن لننظر إلى بعض الأعداد المختلفة. أريد منكم النظر إلى كل عددين وإخباري أيهما أصغر وأيهما أكبر. لنبدأ من الأعلى، هل يمكنك أن تخبرني أيهما الأكبر؟																				
إجراء التقييم	قم بالإشارة إلى الصف الأول في بطاقة الحساب 2. ضع علامة على الإجابات بأنها صحيحة أو غير صحيحة على ورقة ملاحظات المعلم أثناء قراءة الطفل. إذا كان الطفل غير قادر على الإجابة، سجل 0 نقاط للسؤال واطلب من الطفل المحاولة في الصف التالي.																				
كيفية تسجيل النقاط	8+ سؤال صحيح +																				
	4-7 سؤال صحيح -																				
	0-3 سؤال صحيح 0																				

3.3 تابع إلى القسم

3.3 الأرقام المفقودة

تحدد هذه المهمة الفرعية قدرة الطفل على إدراك الأنماط.

اعرض للطفل	بطاقة الحساب 3																																								
	<table><tr><td>1</td><td>٢</td><td>٣</td><td>٤</td></tr><tr><td>١٩</td><td></td><td>١٧</td><td>١٦</td></tr><tr><td>٩٠٠</td><td>٨٠٠</td><td>٧٠٠</td><td></td></tr><tr><td></td><td>٧</td><td>٥</td><td>٣</td></tr><tr><td>٤٦٠</td><td></td><td>٤٥٨</td><td>٤٥٧</td></tr><tr><td>٣٢</td><td>٣٤</td><td></td><td>٣٨</td></tr><tr><td>٤٠</td><td></td><td>٣٠</td><td>٢٥</td></tr><tr><td>٣٦٠</td><td>٣٧٠</td><td>٣٨٠</td><td></td></tr><tr><td>٢٦</td><td></td><td>١٦</td><td>١١</td></tr><tr><td>٢٢٦</td><td>٢٢٣</td><td></td><td>٢٢٧</td></tr></table>	1	٢	٣	٤	١٩		١٧	١٦	٩٠٠	٨٠٠	٧٠٠			٧	٥	٣	٤٦٠		٤٥٨	٤٥٧	٣٢	٣٤		٣٨	٤٠		٣٠	٢٥	٣٦٠	٣٧٠	٣٨٠		٢٦		١٦	١١	٢٢٦	٢٢٣		٢٢٧
1	٢	٣	٤																																						
١٩		١٧	١٦																																						
٩٠٠	٨٠٠	٧٠٠																																							
	٧	٥	٣																																						
٤٦٠		٤٥٨	٤٥٧																																						
٣٢	٣٤		٣٨																																						
٤٠		٣٠	٢٥																																						
٣٦٠	٣٧٠	٣٨٠																																							
٢٦		١٦	١١																																						
٢٢٦	٢٢٣		٢٢٧																																						
قل للطفل	والآن سنقوم بمحاولة اكتشاف الأعداد المفقودة. على سبيل المثال توجد هنا الأعداد 2، 3، 4 وفراغ. هل يمكنكم أن تخبروني ما يأتي بعد العدد 4؟																																								



إجراء التقييم		قم بالإشارة إلى الصف الأول في البطاقة. إذا كان الطفل قادراً على تحديد 5 أعداد التي تأتي بعده، قل: "هذا صحيح، العدد 5 هو التالي. لنجرب مرة أخرى." إذا كان الطفل لا يجيب أو يجيب إجابات غير صحيحة، قل "العدد 5 هو الذي يأتي هنا، لنجرب مرة أخرى"
كم بالإشارة إلى الصف الأول في بطاقة الحساب 3. ضع علامة بالإجابات على أنها صحيحة أو غير صحيحة على بطاقة ملاحظات المعلم عند إجابة الطفل. إذا كان الطفل غير قادر على الإجابة، سجل النقاط 0 على السؤال واطلب من المحاولة في الصف التالي.		
+	8+ سؤال صحيح	كيفية تسجيل النقاط
-	3-7 سؤال صحيح	
0	0-2 سؤال صحيح	

تابع إلى القسم 3.4

3.4 الجمع والطرح

تحدد هذه المهمة الفرعية قدرة الطفل على الجمع والطرح.

بطاقة الحساب 4		اعرض للطفل																													
ملاحظة: قدم للطفل ورقة مسودة لهذه المهمة الفرعية.																															
<div>بطاقة الحساب 4 - الجمع والطرح (الصف 4)</div> <table><tr><td>$= 12 + 57$</td><td>$= 5 + 11$</td></tr><tr><td>$\begin{array}{r} 19 \\ + 59 \\ \hline \end{array}$</td><td>$\begin{array}{r} 23 \\ + 41 \\ \hline \end{array}$</td></tr><tr><td>$\begin{array}{r} 19 \\ 31 \\ + 54 \\ \hline \end{array}$</td><td>$\begin{array}{r} 132 \\ + 581 \\ \hline \end{array}$</td></tr><tr><td>$= 4 - 17$</td><td>$= 3 - 7$</td></tr><tr><td>$\begin{array}{r} 27 \\ 13 - \\ \hline \end{array}$</td><td>$\begin{array}{r} 16 \\ 9 - \\ \hline \end{array}$</td></tr><tr><td>$\begin{array}{r} 383 \\ 195 - \\ \hline \end{array}$</td><td>$\begin{array}{r} 36 \\ 19 - \\ \hline \end{array}$</td></tr><tr><td></td><td>$\square + 7 = 13$</td></tr></table>		$= 12 + 57$	$= 5 + 11$	$\begin{array}{r} 19 \\ + 59 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 23 \\ + 41 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 19 \\ 31 \\ + 54 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 132 \\ + 581 \\ \hline \end{array}$	$= 4 - 17$	$= 3 - 7$	$\begin{array}{r} 27 \\ 13 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 16 \\ 9 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 383 \\ 195 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 36 \\ 19 - \\ \hline \end{array}$		$\square + 7 = 13$	أو	<div>بطاقة الحساب 4 - الجمع والطرح (الصف 4)</div> <table><tr><td>$= 5 + 11$</td><td>$= 2 + 6$</td></tr><tr><td>$\begin{array}{r} 23 \\ 41 + \\ \hline \end{array}$</td><td>$\begin{array}{r} 12 + 7 \\ \hline \end{array}$</td></tr><tr><td>$\begin{array}{r} 19 \\ 59 + \\ \hline \end{array}$</td><td>$\begin{array}{r} 45 \\ 37 + \\ \hline \end{array}$</td></tr><tr><td>$= 3 - 7$</td><td>$\begin{array}{r} 132 \\ 581 + \\ \hline \end{array}$</td></tr><tr><td>$\begin{array}{r} 16 \\ 9 - \\ \hline \end{array}$</td><td>$= 4 - 17$</td></tr><tr><td>$\begin{array}{r} 27 \\ 13 - \\ \hline \end{array}$</td><td>$\begin{array}{r} 27 \\ 13 - \\ \hline \end{array}$</td></tr><tr><td></td><td>$\begin{array}{r} 38 \\ 19 - \\ \hline \end{array}$</td></tr></table>	$= 5 + 11$	$= 2 + 6$	$\begin{array}{r} 23 \\ 41 + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 12 + 7 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 19 \\ 59 + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 45 \\ 37 + \\ \hline \end{array}$	$= 3 - 7$	$\begin{array}{r} 132 \\ 581 + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 16 \\ 9 - \\ \hline \end{array}$	$= 4 - 17$	$\begin{array}{r} 27 \\ 13 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 27 \\ 13 - \\ \hline \end{array}$		$\begin{array}{r} 38 \\ 19 - \\ \hline \end{array}$
$= 12 + 57$	$= 5 + 11$																														
$\begin{array}{r} 19 \\ + 59 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 23 \\ + 41 \\ \hline \end{array}$																														
$\begin{array}{r} 19 \\ 31 \\ + 54 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 132 \\ + 581 \\ \hline \end{array}$																														
$= 4 - 17$	$= 3 - 7$																														
$\begin{array}{r} 27 \\ 13 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 16 \\ 9 - \\ \hline \end{array}$																														
$\begin{array}{r} 383 \\ 195 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 36 \\ 19 - \\ \hline \end{array}$																														
	$\square + 7 = 13$																														
$= 5 + 11$	$= 2 + 6$																														
$\begin{array}{r} 23 \\ 41 + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 12 + 7 \\ \hline \end{array}$																														
$\begin{array}{r} 19 \\ 59 + \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 45 \\ 37 + \\ \hline \end{array}$																														
$= 3 - 7$	$\begin{array}{r} 132 \\ 581 + \\ \hline \end{array}$																														
$\begin{array}{r} 16 \\ 9 - \\ \hline \end{array}$	$= 4 - 17$																														
$\begin{array}{r} 27 \\ 13 - \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 27 \\ 13 - \\ \hline \end{array}$																														
	$\begin{array}{r} 38 \\ 19 - \\ \hline \end{array}$																														
سنقوم بإجراء بعض المسائل الحسابية للجمع والطرح. ابدأ من الأعلى وقم بحل أكبر عدد من المسائل بشكل صحيح وانتقل لأسفل الورقة. إذا كنت لا تعرف إجابة ما انتقل للمسألة التالية. يمكنك استخدام أصابعك أو ورقة وقلم رصاص للمساعدة في الإجابة عن الأسئلة ولكن ليس واجباً عليك فعل ذلك.		قل للطفل																													
ضع علامة على الإجابات أنها صحيحة أو غير صحيحة على ورقة ملاحظات المعلم عند إجابة الطفل. إذا كان الطفل غير قادر على الإجابة، سجل 0 نقاط للسؤال واطلب من الطفل المحاولة مع الصف التالي. إذا تردد الطفل لمدة 30 ثانية عند أي نقطة، اشكره وضع علامة لبقية المسائل على أنها غير صحيحة وانتقل للمهمة التالية.		إجراء التقييم																													

22



تحليل البيانات واختيار الأنشطة

كيفية استخدام أوراق تتبع الطلاب

كل تقييم يتم استكمالها مع كل طفل بمفرده. ينتج كمية كبيرة من البيانات، حيث يشمل النقاط الأساسية لكل من المهام الفرعية (والتي تم مسحها من كل تقييم) بالإضافة إلى ملخص النقاط +، -، 0. لكي تكون تلك البيانات مفيدة، يجب أن يتم توثيقها وتتبعها بطريقة تسهل الحصول على الاتجاهات و الثغرات. و هذا السبب لنقل النتائج من الرقم الاصلي الى ملخص العلامة و هذا يجعل من السهل التعرف بسرعة على كيفية تقدم الطفل بالإضافة إلى كيفية تعامل الصف بأكمله مع المهام الفرعية المحددة.

تقدم أوراق التتبع في الصفحات التالية مساحة لتوثيق كل ملخص النقاط ولتسهيل المقارنة مع النقاط التي ينتجها الطفل خلال التنفيذ المتكرر للتقييم. انظر المثال المعبأ في الصفحة التالية للحصول على المزيد من التعليمات التفصيلية بشأن كيفية تعبئة النموذج.

كيفية اختيار الأنشطة الملائمة للطلاب

تقدم قائمة الأنشطة الصفية التي تتلو صفحات تتبع الطالب العديد من الخيارات لأنشطة الاستمتاع البسيطة التي يمكنها مساعدة الأطفال على تعزيز مجالات المهارات الخاصة. هناك طريقتين لاختيار الأنشطة التي يجب استخدامها:

1. إذا قام أكثر من نصف الصف بتسجيل 0 أو - في نطاق المهارات الفرعية نفذ الأنشطة التي تستهدف المهارات الفرعية مع الصف بأكمله (إما ضمن مجموعة كبيرة أو صغيرة أو ضمن ثنائيات حسب الملائم)
2. إذا قام أقل من نصف الصف بتسجيل 0 أو - في نطاق المهارات الفرعية قسم الأطفال إلى مجموعات أصغر بناءً على المهارة الفرعية التي يحتاج فيها إلى المزيد من الدعم وتعيين نشاط مختلف لكل مجموعة. على سبيل المثال، إذا كان بعض الطلاب بحاجة إلى المزيد من الدعم في أصوات الحروف في حين أن الآخرين يعانون من صعوبة مع المفردات والآخرين يعانون من صعوبة مع الاستيعاب فيمكن جمع الطلاب حسب مستوى القدرة وتعيين نشاط لاستهداف المهارة المحددة. ومع ذلك تأكدوا من أن المجموعات لا تكون دائمة وأن الأطفال يملكون فرصة للعمل مع الأقران الآخرين من أسبوع لآخر، حيث أن الأطفال مدركين وإذا شعروا بأن هناك مجموعة غبية ومجموعة ذكية فيمكن أن يقود هذا إلى الوصمة والإغظة وتدني التحفيز.

أوراق تتبع الطالب

التعليمات مع عينة

التاريخ – يوجد لكل طالب ثلاثة صفوف لإدخال ملخص نقاط لثلاثة تقييمات منفصلة خلال السنة المدرسية. املأ خطأ واحداً في كل مرة من إجراء التقييم

المهمة الفرعية – هناك عمود منفصل لتعبئة كل مهمة فرعية في التقييم (ولاحظ مع ذلك أن قراءة المقاطع تضم عمودين لحساب نقطتين)

النقاط – يعتبر كل واحد من الخلايا الصغيرة مساحة لتسجيل ملخص النقاط للطالب لمهمة فرعية محددة. ارجع إلى توجيهات الإدارة لتحديد كيفية إنتاج ملخص

الاسم- أدخل اسم طالب واحد في كل من الخلايا الكبيرة في العمود الثاني

#	اسم الطالب	التاريخ	القراءة										الجانب الاجتماعي/عاطفي			الحساب				
			1.1	1.2	1.3	1.4		1.5	1.6	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5			
			النص/الذمة	الأحرف	الكلمات	المقاطع	الاستيعاب	الإنصاع	الفردات	العطف	التكرار	التوجه	العرف	التمييز	الأرقام	الجمع والطرح	المسائل الحسابية بالكلمات			
1	سارا	سبتمبر	+	+	+	-	0	+	+	+	-	-	+	-	-	-	0			
		يناير	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	-	-	-	-			
2	السلام	سبتمبر	-	-	0	0	0	-	0	+	+	+	-	-	0	0	0			
		يناير	+	+	-	-	-	+	-	+	+	+	+	-	-	-	-			
3	منى	سبتمبر	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
		يناير	-	-	0	0	0	0	0	0	-	-	-	-	0	0	0			

لاحظ أن إنشاء هذه المعلومات على شكل جدول يجعل من الممكن تحديد التوجهات في المهارات الفرعية والطلاب والوقت. على سبيل المثال، في هذا المثال يمكننا أن نرى أن سارة أقوى في القراءة أكثر من المهارات العاطفية والاجتماعية وهي تبرز تقدماً مع الوقت في جميع المجالات غير الحساب. تحقق سارة تحسناً أيضاً مع الوقت في حين أن منى تحتاج إلى دعم مكثف بما أنها لم تتحسن أكثر من تقييم واحد للتالي. يمكننا أيضاً تحديد التوجهات في الصف – على سبيل المثال يبدو أن استيعاب القراءة والحساب يسد فجوة للجميع تقريباً. من خلال هذه المعلومات يمكننا اختيار أنشطة استيعاب القراءة والحساب للصف بأكمله وأنشطة مستهدفة أكثر لدعم سلام ومنى في القراءة والحساب (ومنى في المهارات العاطفية والاجتماعية)



الحساب					الجانب اجتماعي/عاطفي			القراءة							التاريخ	اسم الطالب	#
3.5	3.4	3.3	3.2	3.1	2.3	2.2	2.1	1.6	1.5	1.4		1.3	1.2	1.1			
المسائل الحسابية بالكلمات	الجمع والطرح	الأرقام المفقودة	التمييز	التعريف	التوجه المستقبلي	المثابة	التعاطف	المفردات	الاستماع	الاستيعاب	المقاطع	الكلمات	الأحرف	الفصحى/العامة			
																	1
																	2
																	3
																	4
																	5

																		6
																		7
																		8
																		9
																		10
																		11
																		12
																		13
																		14
																		15

																		16
																		17
																		18
																		19
																		20
																		21
																		22
																		23
																		24
																		25

																		26
																		27
																		28
																		29
																		30
																		31
																		32
																		33
																		34
																		35

																		36
																		37
																		38
																		39
																		40
																		41
																		42
																		43
																		44
																		45

																		46
																		47
																		48
																		49
																		50



أنشطة الغرفة الصفية

1. الأنشطة التي تعمل على تعزيز مهارات القراءة

1.1 الوعي الفوق اللغوي

الفصحى أو العامية؟

1. اطلب من الطلاب الوقوف في منتصف الغرفة
 2. حدد جانباً من الغرفة على أنه فصحي والآخر على أنه عامية
 3. اقرأ جملة قصيرة (بالفصحى أو العامية)، واطلب من الطلاب تحديد ما إذا كانت الجملة بالعامية أو الفصحى من خلال الانتقال للوقوف في الجانب الملائم من الغرفة
 4. اطلب من الطلاب الذين انتقلوا إلى الجانب الصحيح من الغرفة تحديد ما يعادل الجملة بالفصحى (إذا كانت الجملة بالعامية) أو العامية (إذا كانت الجملة بالفصحى)
 5. كرر مع كلمات إضافية
- (ملاحظة: إذا لم تكن هناك مساحة كافية للأطفال للتنقل في الغرفة الصفية، يمكن تعديل هذا النشاط للطلب من الأطفال رفع يدهم اليمنى للإشارة إلى الفصحى واليسرى للإشارة إلى العامية)

انعكاسات اللغة

1. اطلب من طالبين التطوع للوقوف أمام الصف
2. فسر أنهم سيتظاهرون أن شريكهم هو انعكاسهم في المرأة
3. اطلب من طالب أن يقول جملة في المرأة بالعامية حيث سيقوم الانعكاس بتكرارها بالفصحى، في حين سيتم تقليد أية حركات جسدية أو تعبيرات قدمها الطالب الأول
4. بعد أن يكون المتطوعين قد قدموا بعض الجمل على المرأة، اطلب من طلاب آخرين أن يقوموا بممارسة هذا التمرين
5. بعد بضعة دقائق، اطلب من كل اثنين تبديل الأدوار لكي يحصل الجميع على فرصة أن يكونوا في الجانب الآخر من المرأة

1.2 أصوات الحروف

المس الحرف

1. اطلب من 2 – 4 متطوعين أن يأتوا للوقوف على اللوح
2. اكتب 5 حروف مختلفة على اللوح بخط كبير وبعيدة عن بعضها البعض
3. قل حرفاً – إما اسم الحرف أو صوته
4. يتسابق المشاركون (أو الأطفال) على لمس الحرف أولاً

بينغو

1. اكتب 6 – 8 حروف هجائية على اللوح
2. يختار الطلاب 3 أو 4 (أو أكثر) حروف من القائمة ويكتبونها كقائمة في دفاتر الملاحظات أو على الورق

3. يلفظ المعلم الحروف، إما اسم الحرف أو صوته. الطلاب الذين اختاروا الحرف باسمه أو صوته يضعون خطأً عليه
4. عندما يضع الطالب خطأً على جميع أحرفه يقول "بينغو" ويكون هو الفائز
5. تابع حتى يقول عدة طالب "بينغو" أو حتى تنتهي ذكر جميع الأحرف على اللوح

تعداد الأحرف

1. اطلب من الجميع فتح نفس الصفحة في الكتاب والنظر إلى الفقرة ذاتها
2. أخبر الجميع أنهم سيتسابقون لمعرفة عدد المرات التي يظهر فيها حرف معين في الفقرة
3. اذكر الحرف الذي يظهر خمس مرات على الأقل في الفقرة
4. تحقق من عثور الطلاب على العدد الصحيح من مرات ظهور الحرف
5. جرب اللعبة مرة أخرى ولكن اطلب منهم هذه المرة اكتشاف عدد المرات التي يظهر فيها الحرف (بما أن بعض الحروف تصدر الصوت ذاته، قد تختلف الإجابة من حيث عدد الأحرف)

تمديد الأحرف

1. تأكد من أن الجميع واقفين (على شكل دائرة) وأن لديهم مساحة متاحة حولهم
2. ابدأ بروتين التنفس العميق المعتاد، الشهيق من خلال الأنف والزفير عبر الفم وكرر ذلك لعدد من المرات
3. مع الاستمرار في التنفس بعمق، سنقوم بالتمدد مشكلين الأحرف المختلفة من خلال أجسادنا (يمكن أن يتم ذلك باللغة الإنجليزية ولكن يمكنك تجربة ذلك بلغة إعطاء التعليمات مع الطلاب)
4. لنتمرن على بعض الأحرف الآن وتابع التنفس ببطء وعمق
5. كقائد / كمعلم، ستختار حرفاً وسيقوم الطلاب بتقليدك بالتمدد

رنين الحرف

1. اختر 3 أحرف باللغة الهجائية ستصدر الرنين وقم بلفظها أمام الصف
2. اطلب من الطلاب الجلوس على شكل دائرة حيث سيقول كل طفل حرفاً بالترتيب ولكن عندما تصدر الأحرف ذات الرنين فسيقول الطفل " زن " بدلاً من الحرف (مثلاً إذا كانت الأحرف هي ح ، ت ، س عندها سيقول الطفل أ ، ب ، زن ، ث ، ج ، زن ، خ ،)
3. إذا نسي الطفل قول كلمة زن ارجع إلى بداية الأحرف

1.3 الكلمات الشائعة

المس الكلمة

1. اطلب من 2 – 4 متطوعين الوقوف أمام اللوح
2. اكتب 5 كلمات شائعة مختلفة على اللوح بأحرف كبيرة وبمتباعدة
3. لفظ الكلمة
4. يتسابق المشاركون (أو الأطفال) ليكونوا أول من يلمس الكلمة

جد الكلمة

1. اطلب من الجميع فتح نفس الصفحة في الكتاب والنظر إلى الفقرة ذاتها
2. اذكر الكلمة التي تظهر لمرة واحدة في الفقرة واطلب من الطلاب التسابق ليكونوا أول من يجد الكلمة
3. تحقق من عثور الطلاب على الكلمة في الموقع الصحيحة
4. يمكنك بدلاً من ذلك أن تطلب من الأطفال القيام بالنشاط ضمن ثنائيات

عد الكلمة

1. اطلب من الجميع فتح نفس الصفحة في الكتاب والنظر إلى الفقرة ذاتها
2. اختر كلمة تكررت عدة مرات في النص
3. اطلب من الجميع التسابق في كونهم أول من يعد عدد مرات ظهور الكلمة في النص
4. تحقق من تعداد الأطفال بشكل صحيح

سجع الكلمات

1. على اللوح، قم بكتابة مجموعتين من الكلمات ذات السجع بشكل مختلط (مثلاً: زار نار جار دار نام دام عام)
2. اطلب من الطلاب العمل ضمن مجموعات كل مجموعة مؤلفة من 4 – 5 طلاب لتصنيف الكلمات إلى مجموعات سجع مختلفة (مثلاً: زار نار جار دار نام دام عام)
3. اطلب من الطلاب بعدها محاولة إضافة كلمات سجع إضافية لكل مجموعة (مثلاً: زار نار جار دار نام دام عام-)
4. اطلب من كل مجموعة كتابة جملة باستخدام أكبر عدد من الكلمات قدر الإمكان. شجعهم على صياغة جمل مضحكة ولكن ذات معنى
5. اسمح للمجموعات بقراءة الجمل بصوت عالٍ للمجموعة

مقاطع التصفيق

1. اكتب على اللوح كلمات ذات مقاطع صوتية مختلفة (مثلاً: قط، طابة، علبة، مكعب، سلحفاة، مفاتيح)
2. اطلب من الطلاب التصفيق باليدين لكل مقطع عند قوله بصوت عالٍ
3. اختر أحد الكلمات وصفق على عدد المقاطع دون ذكر الكلمة بصوت عالٍ واطلب من الطلاب معرفة الكلمة من المقاطع

صياغة كلمات قصيرة من كلمة طويلة

1. اكتب كلمة من مقطعين على الأقل على اللوح (مثل مياه)
2. اطلب من الطلاب العمل ضمن مجموعات من 3 – 5
3. يقوم أحد الطلاب من كل مجموعة بنسخ الكلمة على ورقة
4. ومن ثم يقوم كل طفل بنسخ أحد أحرف الكلمة على بطاقة أو ورقة صغيرة (حرف مختلف لكل طفل)
5. يقوم الأطفال بعدها بإعادة ترتيب الأحرف على بطاقات صغيرة لصياغة الكلمات الأخرى (مثلاً من كلمة مياه يتم صياغة درس، سر، هر، سرد، دار،)
6. يجب أن يحتفظ شخص من المجموعة بقائمة من الكلمات التي تعثر عليها المجموعة
7. المجموعة التي تضم عدد الكلمات الأكبر هي الفائزة

الجميل المبعثرة

1. اكتب جملة على اللوح مع وضع الكلمات بترتيب مختلط (مثلاً: على عشرة رف كان كتب هناك)
2. يعمل الطلاب ضمن مجموعات من 2 – 3 لكتابة الكلمات بالترتيب الصحيح
3. أول مجموعة تقوم بإتمام الجملة تقرأها بصوت عالٍ (ملاحظة: قد يكون هناك أكثر من إجابة صحيحة، مثلاً: "كان هناك عشرة كتب على الرف" أو "على الرف كان هناك عشرة كتب")
4. يكتب المعلم الجملة على اللوح
5. يقوم جميع الطلاب بنسخ الجملة الصحيحة

تمرين الإنهاء

1. حدد نصاً قصيراً لم يره الأطفال من قبل
2. قم بإلغاء عدة كلمات في النص من التي يجب أن يحزرها الطلاب من السياق
3. اترك فراغاً تسير معه الكلمة المحذوفة
4. قرر ما إذا كنت ستعطي المزيد من النصائح مثل ترك الحرف الأول والأخير من الكلمة المحذوفة أو قائمة من الكلمات المحذوفة في نهاية النصوص
5. اطلب من الأطفال العمل بشكل فردي أو ضمن مجموعات لتعبئة الفراغات بالكلمات المفقودة
6. ناقش الإجابات المقترحة والصحيحة لكل فراغ – إذا قام الأطفال باختيار كلمة غير صحيحة ولكنها ذات معنى في الجملة؛ فسر لهم أن هناك أكثر من إجابة واحدة صحيحة
7. اطلب من الأطفال تفسير سبب اختيارهم للكلمة

الكتابة الموجهة

1. اكتب جدولاً من المعلومات الأساسية على لوح أسود (قم بوصل أحد المواد التي يقوم الأطفال بدراستها حالياً إن أمكن)، مثلاً:

الحيوان	الطعام الذي يأكله
الابقار	العشب
القرود	العشب
الكلاب	اللحم
الماعز	الاوراق
النمور	اللحم

2. أعط مثلاً على جمل بسيطة يمكن إنشاؤها من المعلومات التي في الجدول (مثلاً: تأكل الأبقار العشب. لا تأكل الأبقار العشب)
3. يعمل الأطفال ضمن مجموعات من 3 – 4 أفراد لإنتاج المزيد من الأمثلة على جمل بسيطة
4. أعط مثلاً على جملة أكثر تعقيداً (مثلاً، تتناول الأبقار العشب ولكنها لا تأكل اللحم)
5. يعمل الطلاب معاً ضمن مجموعات من 3 – 4 لمحاولة إنشاء أطول جملة باستخدام الكلمات في الجدول
6. المجموعة التي تقوم بإنشاء أطول جملة هي الفائزة

1.4 قراءة المقاطع

أسقط كل شيء واقراً (D.E.A.R.)

1. خصص 15 – 20 دقيقة كل يوم لكي يتوقف الأطفال عن القيام بأي شيء آخر وقم باختيار شيء لقراءته
2. يجب أن يقرأ الأطفال شيئاً من اختيارهم ويكون بمستوى القراءة الملائم لهم
3. يمكن للأطفال القراءة بأنفسهم أو ضمن ثنائيات أو مجموعات صغيرة
4. قم بدمج الأطفال الذين لا يجيدون القراءة مع الأطفال الذين يمكنهم القراءة
5. اسمح للأطفال بالقراءة بشكل مستقل بينما تقوم بمراقبتهم لمعرفة ما إذا كانوا يحتاجون للمساعدة

القراءة الصامتة مع الأسئلة المسبقة

1. اكتب 1 – 2 أسئلة بسيطة عن مقطع من النص الموجود على اللوح
2. تحقق من فهم جميع الطلاب للسؤال
3. أخبر الطلاب برقم الصفحة التي يوجد فيها النص
4. اطلب من جميع الطلاب فتح كتبهم على الصفحة الصحيحة والعثور على إجابة السؤال في الوقت ذاته
5. يجب أن يقوم الأطفال برفع أيديهم أو كتابة الإجابة التي وجدوها
6. يمكن إتمام هذا النشاط بشكل فردي أو من خلال عمل الأطفال ضمن ثنائيات

القراءة ضمن ثنائيات

1. يتمرن الطلاب على قراءة النص ضمن ثنائيات
2. يبادلون الأدوار لقراءة النص مع بعضهم البعض
3. يمكن دمج الطلاب الذين يعانون من صعوبة في القراءة مع الأطفال الأقوى قليلاً
4. يركز المعلم انتباهه على القارئ الأضعف في الصف
5. يتم إجراء هذا النشاط بشكل نموذجي مع النصوص التي تم التمرين عليها مسبقاً من قبل الصف صوتياً

أوجد الخطأ

1. يقرأ المعلم النص بصوت عالٍ للطلاب ويقوم الطلاب بالمتابعة معه بصمت
2. يخطئ المعلم بشكل متعمد في أحد الكلمات
3. يقوم الطلاب بالتصفيق عند ملاحظة الخطأ

القراءة الجماعية

1. يقرأ المعلم بصوت عالٍ (مع التعبير)، ويتابع الطلاب بأصابعهم
2. يقرأ المعلم والطلاب معاً بصوت عالٍ (2 – 3 مرات)
3. يخفض المعلم صوته لكي يسمح للأطفال بتعبئة الكلمات المفقودة
4. و/أو يلعب المعلم لعبة "جد الخطأ"
5. يتمرن الطلاب ضمن مجموعات صغيرة

1.5 الاستيعاب السمعي

وقت القصة

1. خصص 15 – 20 دقيقة لقراءة أو رواية قصة للطلاب من خارج الكتاب (يجب أن تكون مثيرة للاهتمام)
2. قدم القصة من خلال إخبار الأطفال عن موضوعها واطرح عليهم أسئلة تتعلق بما يعتقدون أنه يمكن أن يحدث
3. اقرأ/ قم برواية القصة بطلاقة وبتعبير واضحة
4. غير الأصوات عندما تختلف الشخصيات
5. توقف كل 3 – 4 جمل للتواصل مع الأطفال بالعينين
6. إذا حدث شيء مفاجئ أو مضحك في القصة، انظر إلى الأطفال وقدم تعبيراً في وجهك بناءً على ماهيته في القصة (مثلاً وجه متفاجئ أو ضاحك)
7. إذا كانت هناك صور في الكتاب؛ اعرض الصور على الأطفال
8. اسأل الأطفال عما يعتقدون بشأن الشخصيات المختلفة وأفعالهم أو القرارات في القصة

1.6 المفردات

انظر، غطّ، اكتب، تحقق

1. يقول المعلم الكلمة الجديدة ومن ثم يكررها الطلاب
2. كرر ذلك لمدة 2 – 3 مرات
3. انظر: يكتب المعلم الكلمة على اللوح أو على ورقة. ينظر الطلاب بعناية إلى الكلمة ويلفظونها بصوت عالٍ
4. غطّ: يغطي المعلم (أو يخفي) الكلمة لكي لا يتمكن الأطفال من رؤيتها
5. اكتب: يحاول الأطفال كتابة الكلمة من الذاكرة
6. تحقق: يعرض المعلم الكلمة مرة أخرى ويتحقق الطالب من التهجئة ويقوم بالتصحيحات اللازمة

إنشاء القوائم

1. اختر موضوعاً يعرفه الأطفال (مثل أنواع الحيوانات، الألوان، الأشكال، الأطعمة، المشاعر أو الكلمات التي تبدأ بصوت محدد)
2. اطلب من الطلاب اقتراح بنود على القائمة
3. اكتب كل بند على اللوح
4. اطلب من الطلاب نسخ المواد في قائمتهم الخاصة
5. اطلب من الطلاب عرض قوائمهم
6. إن أمكن، قم بإصاق كتابات وأعمال الطلاب الفنية حول الغرفة الصفية

وضع ملصق على الرسمة

1. ارسم مشهداً بسيطاً على اللوح
2. اطلب من الطلاب ذكر المواد الموجودة في الرسمة
3. اكتب كل مادة ضمن قائمة بجانب الرسمة
4. اطلب من الأطفال نسخ الصورة في كتبهم واستخدم قائمة الكلمات لوضع ملصقات لكل مادة في الصورة

5. إن أمكن، اطلب من الطلاب كتابة جمل بسيطة عما يرونه في الصورة (مثال: "المنزل قرب الطريق")
6. ضع أعمال الطلاب حول الغرفة الصفية، حيث سيساعد هذا على تحفيز الأطفال والمساهمة في جعل بيئة الغرفة الصفية أكثر غنى بالمطبوعات

2. الأنشطة التي تعزز المهارات العاطفية والاجتماعية

2.1 التعاطف

ملاحظة هامة: قبل التحدث مع الأطفال عن المشاعر، من المهم جداً أن نتذكر بأن الهدف من هذه الأنشطة هو: (أ) مساعدة الأطفال على تحديد مشاعرهم الخاصة بشكل أفضل (ب) مساعدة الأطفال على تحديد مشاعر الآخرين بشكل أفضل (ج) مساعدة الأطفال على فهم كيفية الاستجابة لمشاعرهم ومشاعر الآخرين. الهدف ليس إجبار الأطفال أن يشعروا بطريقة معينة أو تعليمهم بأن بعض المشاعر خاطئة. عندما يشعر الأطفال بمشاعر سلبية مثل الحزن أو الغضب، فلا بأس بذلك. المشاعر التي يشعرون أنها صالحة؛ يمكننا مساعدتهم على التفكير في طرق تجعلهم أو تجعل الآخرين يشعرون بتحسن، لكن يجب ألا نطلب منهم التوقف عن الشعور بطريقة معينة. يرجى ملاحظة أنه لا توجد أيضاً طريقة صحيحة للتعبير عن المشاعر – فالجميع مختلفين عن بعضهم. في الألعاب الموجودة في الأسفل، نتحدث عن التعبيرات الشائعة عن المشاعر (مثل العبوس عندما تكون حزينا)، لكن الأشخاص المختلفين يعبرون عن مشاعرهم بشكل مختلف.

قاموس المشاعر

1. قدم المشاعر (مثل الحزن) للطلاب باستخدام تفسير ومثال
2. اطلب من الطلاب (ضمن مجموعات أو ثنائيات) أن يتحدثوا عن خبراتهم مع المشاعر / العواطف
3. إذا كان لديك وقت؛ اطلب منهم لعب الأدوار بشأن المشاعر
4. أضف كلمة إلى اللوح القلاب تم وضعها على الجدار بوضوح
5. في كل مرة تناقش فيها عاطفة جديدة قم بإضافتها إلى القائمة
6. ارجع إلى اللوح القلاب عند مناقشة العواطف المختلفة في الأنشطة أو الدروس الأخرى

لغة الجسد

1. فسر للطلاب أن لغة الجسد يمكنها التعبير عن عاطفة ما مثل الحزن أو المفاجأة أو الاشمئزاز أو الخوف
2. اطلب من الطلاب الوقوف في صف بمواجهة الاتجاه ذاته بحيث ينظر كل منهم إلى ظهر الشخص الذي أمامه
3. اعرض العاطفة من خلال لغة الجسد للطفل في نهاية الصف (لكل لا يراك أحد آخر)
4. بعدها يقوم الطفل بلمس كتف الطفل التالي في الصف حيث يلف وجهه مقابله
5. يعرض الطفل الأول نفس العاطفة من خلال لغة الجسد
6. يستمر الأطفال بعرض العاطفة للشخص الذي أمامهم حتى يكون الجميع قد حصل على فرصة رؤيتها
7. آخر طفل يقوم بعرض العاطفة للمجموعة بأكملها ويقوم الميسر بقيادة نقاش بشأن العاطفة
8. يمكن ممارسة اللعبة عدة مرات بعواطف مختلفة

لعبة نبرة الصوت

1. فسر كيف يمكن لنبرة الصوت (صوت التعبير عن عاطفة) أن يجعل الشخص يشعر بشكل أفضل أو أسوأ
2. اعرض النبرة بقولك "أنت أفضل الطلاب على الإطلاق!" باستخدام نبرة سعيدة ومن ثم بصوت متعب ومن ثم بنبرة غاضبة
3. اطلب من الطلاب تحديد أفضل نبرة صوت للعاطفة لتتوافق مع الجملة وفسر سبب اعتبارها أفضل نبرة صوت
4. يقوم الأطفال بتبديل الأدوار بالتمرين على قول جملة (مثال "أحب تناول الطعام"، "أرجوك أعطني الكتاب"، "أنت لطيف جداً"، أو "أنا مؤمن بنفسي") باستخدام 3 – 5 عواطف مختلفة
5. اطلب من الأطفال تحديد العاطفة التي تجعل الشخص يشعر بشكل أفضل ولماذا

6. شجع الأطفال على التمرين على العواطف المختلفة مثل السعادة والحزن والغضب والمفاجأة والتشوش والخوف والحماس والتعب والإحراج والخجل والحب والسخافة والغيرة والأذى

التعبيرات العاطفية

1. باستخدام تعابير الوجه؛ قم بتمثيل 4 مشاعر مختلفة للأطفال: السعادة، الحزن، الغضب، الخوف
2. اطلب من الأطفال تمثيل 4 تعبيرات لك
3. قسم الأطفال إلى مجموعات واطلب من طفل في كل مجموعة تمثيل العواطف المختلفة بينما يحاول الآخرون معرفة العاطفة التي يعبر عنها
4. في كل مرة تحزر فيها المجموعة عاطفة، يجب مناقشة السيناريو الذي يتوقعون فيه رؤية رد الفعل من صديق
5. يمكن أن يستمر النشاط مع أفراد مختلفين من المجموعة لتمثيل العواطف المختلفة

2.2 المتابرة

لعبة الهمهمة (من www.peacefirst.org)

1. سيتم في هذه اللعبة الطلب من شخص واحد القيام بمهمة بسيطة. يكمن التحدي في أنه لن يعرف المهمة، ويجب عليه تحديدها من خلال مستوى صوت همهمة المجموعة
2. اطلب من متطوع الوقوف خارج الغرفة وبينما هو في الخارج اطلب من المجموعة اتخاذ قرار من اثنين: (1) ما هي المهمة التي سيقوم المتطوع بأدائها، (2) ما هي الأغنية التي سيقوم الآخرون بالهمهمة لها (يجب عليهم اختيار أغنية يعرفها الجميع)
3. يمكن أن تكون المهمة أي شيء شريطة أن تكون ملائمة وتشمل شيئاً في الغرفة (مثل وضع الكرسي على الطاولة أو كتابة اسمه على اللوح أو تحريك قطعة من الورق). بعد أن تقرر المجموعة الأغنية والمهمة، قم بدعوة المتطوع إلى الوقوف في منتصف الغرفة بينما يقوم الطلاب بهمهمة الأغنية بمستوى صوت متوسط. مع بدء المتطوع التجول في الغرفة، يجب الهمهمة بصوت أعلى عندما يقترب من المهمة وأقل عندما يبتعد عنها. قد يحتاج الأمر لبعض الوقت؛ خاصة خلال الجولة الأولى، ولكن شعور الإنجاز عن إتمام المهمة يكون مميزاً

العقدة البشرية

1. يقف 8 – 10 طلاب على شكل دائرة بمواجهة بعضهم البعض (قم بإنشاء عدة دوائر للمجموعات الأكبر)
2. يضع كل طالب يده في الدائرة وجهها لأعلى
3. ومن ثم يستخدم كل طالب اليد الأخرى للوصول إلى الدائرة والإمساك بيد أي طالب آخر باستثناء الطالب الواقف بجانبه على الطرف الآخر
4. دون الإفلات، يجب على الطلاب العمل معاً لعدم فك العقدة البشرية؛ يمكنهم التجول في الغرفة والوقوف فوق بعضهم أو تحت بعضهم حسب الحاجة
5. تنتهي اللعبة عند فك العقدة

من القائد

1. اطلب من متطوع مغادرة الغرفة وبينما يكونون في الخارج، اطلب من المجموعة اختيار قائد
2. سيكون القائد مسؤولاً عن اختيار الحركات التي سيقولها الجميع (مثل القفز لأعلى وأسفل والتصفيق باليدين أو الترتيب على المعدة)
3. جميع من هو ليس قائد يجب عليه أن يتبع القائد دون إمكانية التعرف على القائد
4. يعود المتطوع للدخول إلى الغرفة ومن ثم سيسأل "من القائد؟" – يجب أن يجيب الجميع "أنا القائد" أثناء اتباع حركات القائد

5. الهدف هو أن يعمل الجميع معاً ويقلدوا القائد سرعان ما ينتقل للحركة التالية
6. تنتهي الجولة عندما يقوم المتطوع بتحديد القائد ومن ثم يتم اختيار قائد جديد

2.3 المفهوم الذاتي / التوجه المستقبلي

التفكير في المستقبل

1. اطلب من المشاركين رسم صورة بشكل فردي عن ما الذي يريدون أن يصبحوا أو يفعلوا عندما يكبرون
2. اسألهم عما إذا كانوا يرغبون بالمشاركة مع الآخرين ولا تجبر أي أحد على عرض صورته
3. إذا كانوا يرغبون بذلك اجعلهم يعرضون الصور ويناقشونها ضمن مجموعات صغيرة

إعطاء المجاملات

1. أخبر اللاعبين أنهم سيلعبون لعبة لمشاركة المجاملات. إن لزم الأمر اشرح لهم ما هي المجاملة أو أعطهم أمثلة: "أحب الطريقة التي تكون فيها"، "شكراً لك على"، أو "أنت جيد جداً في". ابدأ اللعبة مع اللاعبين الجالسين في الدائرة
2. الغرض من اللعبة هو إعطاء المجاملات حول الدائرة
3. سيقوم شخص واحد بإعطاء مجاملة للشخص الجالس بجانبه والذي سيقول "شكراً لك"، ومن ثم يقدم مجاملة للشخص الذي بجانبه. ذكر اللاعبين أن المجاملات يجب أن تكون صادقة. قم بتمثيل مجاملة جيدة من خلال البدء عكس عقارب الساعة
4. تنتهي اللعبة عندما يكون الدور قد مرّ على الجميع لمرة واحدة
5. للعب الجولة الثانية، قل: "سأقوم بالعد لغاية 10 ويجب أن يجد الجميع مقعداً في الدائرة." اجعل الأمر صعباً على المجموعة من خلال إلزام الجميع بقول مجاملة مختلفة

3. الأنشطة التي تعزز مهارات الحساب

3.1 تعريف الرقم

المس الرقم

1. اطلب من 2 – 4 متطوعين القنوم والوقوف قرب اللوح
2. اكتب 5 أعداد مختلفة على اللوح بخط كبير وبشكل متباعد
3. اذكر عدداً
4. يتسابق المشاركون (أو الأطفال) ليكونوا أول من يلمس الرقم

بينغو

1. اكتب الأعداد 6-8 على اللوح
2. يختار الطلاب 3 أو 4 (أو أكثر) من الأعداد من القائمة ويكتبونها كقائمة في دفاترهم أو على الورق
3. يذكر المعلم أحد الأعداد ومن ثم يرسم الطلاب الذين اختاروا العدد خطاً يمر بالعدد
4. عندما يضع الطالب الخط على جميع الأعداد يقول "بينغو" ويكون الطالب هو الفائز

التعداد الصوتي

1. اطلب من الطلاب في مجموعة كبيرة تعداد الأعداد شفويًا بالأحاد والعشرات مع إظهار عدد الأصابع. على سبيل المثال، يحتاج العدد 40 إلى أربعة طلاب لفتح أيديهم على اتساعها أما للعدد 34 سيفتح الطلاب كلتا اليدين على اتساعها ويقوم الطفل الرابع بعرض 4 أصابع
2. قسم الطلاب إلى مجموعات صغيرة للتمرين على عرض الأعداد المختلفة بأيديهم

3.2 تمييز العدد

احزر الرقم

1. قم بتعيين شريك لكل طفل
 2. يفكر شريك برقم ما بين 1 و 10 ومن ثم يحزر الشريك الآخر العدد
 3. في كل مرة يتم اكتشاف العدد يفكر الطالب في أن العدد يجب أن يعطي مؤشرات مثل "2 أكبر" أو "1 أصغر"
 4. عندما يحزر الطالب الرقم بشكل صحيح يمكن للطلاب تبديل الأدوار واللعب من جديد
 5. يمكن أن يتم جعل النشاط صعباً من خلال الطلب من الطلاب اختيار أرقام ما بين 1 و 20 أو 1 و 50
- ما هي الكومة الأكبر؟**

1. قسم الطلاب إلى فرق من 2 - 4
2. اطلب من كل فريق العثور على أكبر عدد من الحجارة الصغيرة
3. يجب على كل فريق تعداد حجارته وعرضها على بقية الصف
4. اسأل أياً من الطلاب لديه حجارة أكثر وكيف عرفوا

3.3 الأعداد المفقودة

الأرقام الرنانة

1. اختر 3 أرقام أقل من 100 ستكون أعداداً رنانة واذكرها للصف
2. اطلب من الأطفال الجلوس في دائرة وسيزكر كل طفل عدداً واحداً بالترتيب (بدءاً من 1) ولكن عندما يتم ذكر واحد من الأعداد الرنانة سيقول الطفل " زن" بدلاً من الحرف (على سبيل المثال إذا كانت الأعداد الرنانة هي 26, 27, 28, 32, 41 عندها سيقول الطفل " زن", 29, 30, 31, BUZZ, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, زن"
3. إذا نسي الطفل أن يقول زن ارجع إلى البداية عند 1

القفز عند العشرات

1. ابدأ ضمن مجموعة كبيرة مع إمساك جميع الأطفال بأيديهم بما يشمل الميسر
2. أخبر الأطفال أنهم سيقومون بالعد لغاية 100 بصوت عالٍ وكل رقم ينتهي بصفر 0 سيقومون بالقفز (10, 20, 30, 40)
3. بعد اجتياز الرقم 20 اطرح الأسئلة التالية:
 - أ. ما هي الأعداد التي سنقفز عنها لاحقاً؟
 - ب. هل سنقفز إلى 45 ؟ لماذا لا؟
 - ت. ما هو العدد الذي يأتي بعد 66؟ هل سنقفز إلى 67؟ لماذا لا؟
 - ث. كم الوقت الذي نحتاج إليه للوصول إلى العدد 100؟

4. في نهاية اللعبة، اطلب من الأطفال ما إذا كان بإمكان أي شخص أن يذكر جميع الأرقام التي يقفزون عليها (10, 20, 30 وصولاً إلى 100)
5. كرر اللعبة ولكن قم بالعد هذه المرة إلى 50 واقفز عند الأعداد التي تنتهي بالرقم 5 و 0 (5, 10, 15, 20, 25 وغيرها)
6. بعد الرقم 20، ا طرح الأسئلة التالية:
 - أ. ما هو العدد الذي يلي 20؟ هل سنقفز عليه؟ لماذا لا؟
 - ب. كم عدد القفزات التي سنأخذها لغاية 50؟
 - ت. هل سنقفز إلى 50؟
 - ث. هل لاحظت وجود نمط متكرر؟
7. يمكن تكرار اللعبة ضمن مجموعات صغيرة وبأعداد قفز مختلفة

3.4 الجمع والطرح

كم عدد الخطوات؟

1. اطلب من المتطوعين التجول أمام الغرفة الصفية (من جدار لآخر) بينما يقوم الطلاب بتعداد الخطوات التي يخطوها
2. بمجرد تحديد مجموع الخطوات؛ اطلب من الطلاب اختيار الرقم الأصغر من مجموع عدد الخطوات التي خطاها حول الغرفة
3. اسأل الطلاب كم سيبعد المتطوع إذا سار عدد خطوات أقل
4. بمجرد الإجابة اطلب من المتطوع أن يعرض للطلاب لكي يروا ما إذا كانت إجابتهم صحيحة
5. بعد وصول الطلاب بأعداد الخطوات الصغيرة، اسألهم عن عدد الخطوات الأكثر اللازمة للتجول حول الغرفة
6. كرر التمرين مع متطوعين مختلفين (سيكون لكل طالب عدد مختلف من الخطوات للتجول حول الغرفة) وأعداد نقاط منتصف مختلفة

احذر العدد

1. ضع 10 حجارة صغيرة أمام الطلاب لكي يراها الجميع
2. اطلب من طالب عد الحجارة بصوت مرتفع وتأكد من أنها 10
3. أحضر كيساً ورقياً (أو صندوقاً أو حاوية) وضع 3 من المواد فيه وأغلقه (لكي لا يرى الطلاب ما فيه)
4. اطلب من طالب واحد الوقوف أمام الصف وتعداد المواد المتبقية خارج الكيس
5. اسأل المجموعة عما إذا كان يمكنهم معرفة عدد المواد داخل الكيس وفسر كيف عرفوا
6. يمكن ممارسة هذه اللعبة عدة مرات وبمجموعات صغيرة

3.5 المسائل الحسابية بالكلمات

لعب أدوار الحساب

1. قم بصياغة مسألة حسابية بالكلمات للطلاب (مثلاً: لدى سارة ثلاثة أقلام. التقت مع منى التي كان لديها أربعة أقلام، كم عدد الأقلام التي لديهن معاً؟)
2. اطلب من المتطوعين لعب أدوار الأشخاص في المسائل الحسابية (مثلاً سارة ومنى)

3. قم بقيادة الأطفال من خلال لعب الأدوار لعرض المسألة
4. اطلب من الطلاب تحديد الإجابة الصحيحة للمسألة
5. كرر لعب الأدوار مع مسائل مختلفة وممثلين مختلفين