

VIAJE POR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN



entreculturas

ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

ÍNDICE

24

HONDURAS

Educación e Interculturalidad

Primaria. La educación: escuela de amistad
Secundaria. Espiral de conexiones

HAITÍ 5

Alfabetización

Primaria. El juego de las letras
Secundaria. Leo, escribo, calculo: construyo mi futuro

42

ECUADOR

Democracia y Educación

Primaria. Mira, siente y habla: ciudadanía en el aula
Secundaria. Hagamos oír nuestra voz

Educación Transformadora

Primaria. Todo lo que aprendemos en la escuela
Secundaria. Más allá

BRASIL

55

76

BOLIVIA

Gasto Público y Educación

Primaria. Llena la escuela
Secundaria. La subasta

16

**BURKINA
FASO**

Derecho a la educación
Primaria. Verdades y mentiras
Secundaria. El tabú del derecho a la educación

33

**SUDÁN Y SUDÁN
DEL SUR**

Educación y Desarrollo
Primaria. Escuelas que iluminan el mundo. Navidad
Secundaria. La fórmula del desarrollo

85

KENIA

Género y educación
Primaria. Carrera de obstáculos
Secundaria. La vuelta al mundo

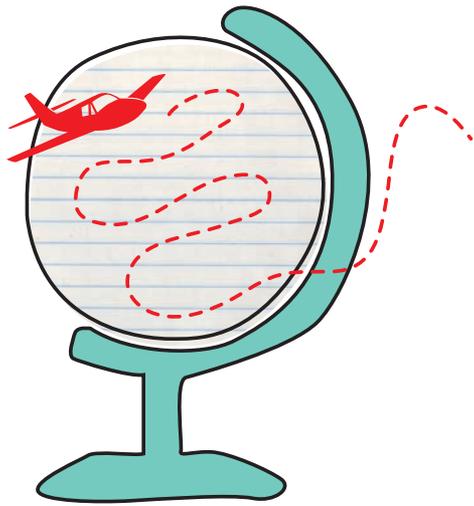
49

**REPÚBLICA
DEM. DEL
CONGO**

Educación y conflictos armados
Primaria. Lápices en vez de fusiles
Secundaria. La escalera del conflicto

MALAWI 65

Pobreza y educación
Primaria. ¡Es injusto!
Secundaria. Escribe la historia



VIAJE POR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Os proponemos hacer un viaje. Un viaje que os llevará a lugares lejanos, con gente diferente. Es un viaje que invita al descubrimiento, al encuentro y a la búsqueda de un mundo nuevo, un mundo mejor.

Como todos los viajes, éste también implica movimiento y actividad. Es un llamado a que nuestras aulas dejen de ser “casitas de ladrillo y cemento” y se conviertan en naves que nos transporten a otras realidades, que nos acerquen a otras personas con el rumbo claro de construir un mundo más justo y solidario para todas las personas.

Como en todos los viajes, se necesita una meta a la que llegar, una brújula que señale el rumbo y un mapa de ruta que nos indique cómo hacer el camino:

La meta de nuestro viaje (Objetivos)

- Conocer la realidad de otros países, poniendo el foco en la situación educativa de cada uno de ellos.
- Conocer la realidad de la educación en el mundo a través de los ejes temáticos propuestos (“Pobreza y educación”, “Derecho a la educación”, “Alfabetización en el mundo”...)
- Estimular la cultura participativa del grupo, canalizando a través de las acciones concretas y en su contexto los conocimientos y valores que se promueven.

El mapa y las imágenes de cada uno de los países, que nos trasladan a otros lugares en el mundo, nos invitan a salir de nuestros propios contextos y pensar en global.

Rumbo (Conceptos fundamentales)

- Educación como herramienta de transformación social.
- Igualdad de derechos y oportunidades para todas las personas.
- Corresponsabilidad en la construcción de un mundo más justo.

Mapa de ruta (Metodología)

Con esta propuesta queremos ofrecerte unas actividades sencillas para trabajar en el centro. Iremos descubriendo la realidad de la educación en el mundo, en la particularidad de cada uno de los países presentados, y su dimensión global a través de diez temáticas concretas:

- 1 Alfabetización
- 2 Derecho a la educación
- 3 Educación e interculturalidad
- 4 Educación y desarrollo
- 5 Democracia y educación
- 6 Educación y conflictos armados
- 7 Educación transformadora
- 8 Pobreza y educación
- 9 Gasto público y educación
- 10 Género y educación

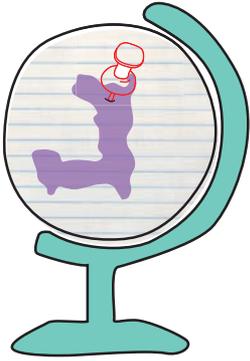
Anímate ¡VIAJA POR EL DERECHO A LA EDUCACIÓN!



DESTINO

HAITI

ALFABETIZACIÓN



PRIMARIA

EL JUEGO DE LAS LETRAS

Viajamos a Haití

1. Buscamos **Haití en el mapa** y le ponemos una chincheta o banderita de color.



© Olga Regueira

2. **Miramos la imagen** ¿Qué vemos? ¿Cuántos niños y niñas hay? ¿Dónde están? ¿Qué están haciendo? ¿De qué están hablando?

3. **Algunos datos sobre Haití:**

– Haití y el país de al lado (República Dominicana) son las dos partes de una isla que se llama La Española.

– En Haití se habla francés y creole.

– Haití ocupa una superficie similar a la de Galicia (27.750 y 29.574 km² respectivamente).

– Una de cada dos personas no saben leer y escribir.

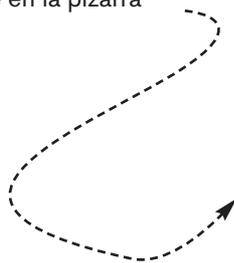
La alfabetización en el mundo

1. La palabra del mes: Alfabetización

Una persona alfabetizada es aquella que sabe leer, escribir y calcular. Con estas habilidades puede entender y relacionarse mejor con su entorno. La alfabetización es un derecho de las personas.

2. Nos acercamos al tema: El juego de las letras

Se divide el grupo en cuatro.
Se escribe el siguiente mensaje en la pizarra



**ITKMR VMR EHDRTAMR IHAHPTR
KHDHQBT M VM HKJMQFTA.
EHDT RF AT RMOHR VHHD HRIH
PHARMÑH ETKDFMR AT RMOHDVT**

(“Todas las personas tenemos derecho a la educación. Pero si no sabes leer este mensaje podrías no saberlo”).

Se les dice que es un mensaje importantísimo y que han de intentar resolverlo. Para ello tienen que ir adquiriendo herramientas que luego podrán cambiar por el código con las claves (anexo 1) para entender el texto.

La dinámica para conseguir esas herramientas es la siguiente: se les entrega la tarjeta número 1 (tarjetas en anexo 2) con una prueba a resolver. Una vez la hayan realizado, se da al grupo la herramienta correspondiente (anexo 3) y la tarjeta nº 2. Una vez hayan conseguido todas las herramientas pueden cambiarlas por el código para “leer” el mensaje.

3. Reflexionamos

La o el docente, dinamiza una pequeña reflexión ¿Sabíamos que hay personas que no han ido a la escuela o que no aprendieron a leer, escribir y calcular? ¿Habíamos pensado alguna vez en lo importante que son estas tres cosas? ¿Qué valor le damos nosotros y nosotras a la oportunidad de ir a la escuela?

4. Participamos



El día 8 de septiembre celebramos el **Día Internacional de la Alfabetización**. Os invitamos a realizar entre toda la clase pancartas que reivindiquen la importancia de saber leer, escribir y calcular y salgáis con ellas al recreo.

Podéis leer el poema que escribió Jorge Manzanedo (5º de primaria) para la Semana de Acción Mundial por la Educación de 2009:

¡Ay si tú pudieras leer!,
sólo si pudieras,
podrías comprender,
lo divertido
que es aprender.

¡Ay si tú supieras escribir!,
con nosotros,
nuevos secretos podrías descubrir,
pero sólo si lo intentas
lo puedes conseguir.

Leer y escribir,
aunque no te lo parezca,
son las puertas que debes abrir,
para que tras ellas
un gran futuro puedas descubrir.

Para ampliar...

* CME. Semana de Acción Mundial por la Educación 2009. **Abre un libro. Abre el Mundo**. Materiales didácticos y libro de relatos.

* *Entreculturas* (2007). **Alfabetización, puerta del conocimiento**. Colección estudios e informes nº1. Madrid.

* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.

* *Unesco*. **Informes EPT (Educación para todos)**:
<http://www.orealc.cl/informe-ept-2011/documentos-ept/>

Anexo 1
Código Secreto

a	n	e	p	l	t
b	h	f	i	j	u
c	f	g	x	k	d
d	r	h	e	l	v
m	a	p	m	t	o
n	k	q	c	u	q
ñ	j	r	s	v	l
o	b	s	g	w	ñ
				x	w

Anexo 2

Pruebas

TARJETA 1

En este pueblo hay muchas personas que no saben leer ni escribir. Elaborad pancartas (al menos 5 lemas diferentes) para pedir una educación de calidad para todas las personas.

TARJETA 2

Se ha decidido formar a algunas personas de la comunidad para que ayuden al resto en su alfabetización. Elaborad una lista con 10 características que deberían tener los maestros o maestras.

TARJETA 3

¿Cómo firmaríais si no hubieseis aprendido a escribir? Parece que es una tarea sencilla, pero también necesita unas destrezas. Cada integrante del grupo debe escribir su nombre con la mano izquierda (con la derecha en el caso de los zurdos).

TARJETA 4

Para que el aprendizaje sea más fácil, se han relacionado los textos que se utilizan para estudiar con la vida cotidiana. Pensad para cada asignatura algo que podríais aprender y que tenga relación con vuestro día a día. (Por ejemplo, en Conocimiento del Medio, las plantas autóctonas de mi ciudad).

TARJETA 5

Algunas de las niñas del pueblo no están acudiendo en la escuela. Tienen que ayudar en las tareas domésticas. ¿Qué podemos hacer?

TARJETA 6

El cálculo es un elemento fundamental en la alfabetización. Resolved el siguiente problema: Si viviéramos en Haití, donde sólo 1 de cada 2 personas está alfabetizada, ¿cuántos de nosotros y nosotras no sabrían leer?

TARJETA 7

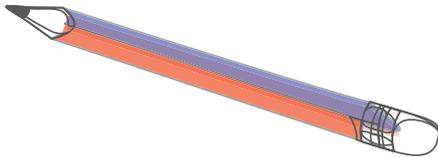
Algunas personas del pueblo no están yendo a la escuela porque dicen que leer y escribir no sirve para nada. Escribidles una carta que describa algunos de los beneficios de tener educación.

TARJETA 8

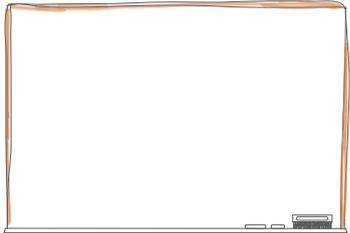
Para practicar los conocimientos adquiridos, las y los habitantes del pueblo habéis conformado un grupo de lectura, que se junta todos los lunes. Leed un texto en voz alta y uno por uno.

Anexo 3
Herramientas

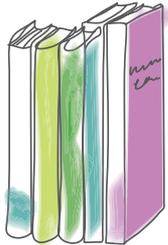
Herramienta 1



Herramienta 2



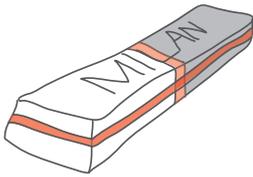
Herramienta 3



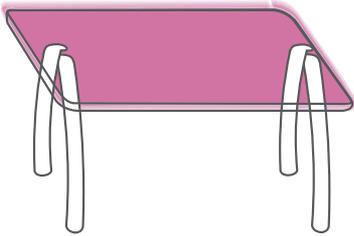
Herramienta 4



Herramienta 5



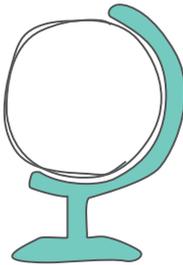
Herramienta 6

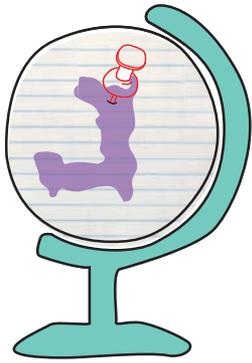


Herramienta 7



Herramienta 8





SECUNDARIA

LEO, ESCRIBO, CALCULO: CONSTRUYO MI FUTURO

Viajamos a Haití

1. Situamos **Haití** en el mapa.

2. Comparamos datos básicos de Haití con los de España:

	Haití	España
Número medio de años de escolarización de la población	4,90	10,38
Alfabetismo adulto femenino	–	98,9%
Matriculación neta en enseñanza primaria	–	100%
Matriculación masculina neta en enseñanza primaria	–	100%
Matriculación femenina neta en enseñanza primaria	–	100%
Matriculación neta en enseñanza secundaria	–	95%
Matriculación masculina neta en enseñanza secundaria	–	93%
Matriculación femenina neta en enseñanza secundaria	–	97%
Número de niños por maestro, primaria	–	12

3. Para la reflexión...

¿Había oído antes hablar de Haití? ¿Lo sabía situar en el mapa? ¿Conozco a alguna persona de allí? ¿Cómo creo que es Haití: sus paisajes, su cultura, su gente? No hay datos oficiales sobre la educación ¿por qué puede ser? Puedes encontrar información sobre el país y su historia en La Guía del Mundo y en Wikipedia.

Alfabetización

1. Conceptos

Alfabetización: La persona alfabetizada es aquella capaz de llevar a cabo todas las actividades en las que se necesita saber leer, escribir y calcular para permitirle alcanzar

objetivos personales, desarrollar su potencial y participar plenamente en la vida de la comunidad y la sociedad en su conjunto.

Escolarización: Se refiere a la posibilidad de ingresar en el sistema escolar para tener acceso a la enseñanza obligatoria y gratuita de buena calidad, así como la posibilidad de permanecer en el mismo y recibir una titulación. El énfasis se pone en la adquisición de "competencias básicas" y de destrezas necesarias para conseguir un desarrollo integral de su personalidad.

2. Dinámica: Leo, escribo, calculo: construyo mi futuro

El objetivo de la dinámica es descubrir y reflexionar sobre **la relación entre la falta de alfabetización y las situaciones de pobreza y desigualdad de género** de un país como Haití, donde el 80% de su población vive bajo el umbral de pobreza.

Se divide a la clase en seis grupos. A cada uno se le entrega uno de los casos a trabajar (anexo 1) y una hoja para escribir sus respuestas (anexo 2).

Tras leer los casos donde se plantean situaciones personales ficticias de jóvenes haitianos, los y las participantes en la dinámica deben pensar qué porcentaje de tiempo a la semana creen que dedican esos chavales en las siguientes cuestiones

- * **Cuidado de su salud.**
- * **Colaboración en las tareas del hogar y/o cuidado de hermanos pequeños.**
- * **Ayuda a su familia a obtener recursos mediante el trabajo.**
- * **Estudio y asistencia a clase.**
- * **Participación en actividades de ocio y tiempo libre.**

Estas cuestiones aparecen recogidas en la hoja del anexo 2, donde tienen que ir apuntando sus respuestas.

Se van rotando los casos, hasta que todos los grupos puedan comentar la totalidad de los mismos.

Posteriormente, cada grupo debe encargarse de uno de los casos de los jóvenes haitianos para realizar una pequeña redacción sobre cómo imaginan su vida dentro de diez años si ahora se respetara su derecho a la educación, ampliamente reconocido en diversas declaraciones, pactos y convenios internacionales.

3. Reflexionamos

Para la puesta en común, los diferentes grupos comparan sus hojas de respuestas y reflexionan en torno a las siguientes preguntas:

- * ¿Han coincidido vuestras respuestas en los diferentes casos?
- * ¿Qué porcentaje de tiempo habéis señalado en la educación? ¿Por qué?
- * Algunas de las situaciones personales que habéis estado comentando son casi las mismas, aunque cambia el género del protagonista, ¿han cambiado también vuestras respuestas en dichos casos? ¿Por qué?
- * ¿Es la pobreza la que lleva a situaciones de falta de alfabetización? O ¿es la falta de alfabetización la que produce situaciones de pobreza? ¿Por qué?
- * Si rellenaseis los porcentajes de tiempo con vuestros datos, ¿dónde encontraríais mayor diferencia respecto a los y las jóvenes haitianos?
- * Después de leer las redacciones, ¿cómo creéis que puede influir la alfabetización en la construcción del recorrido vital de esas personas?
- * ¿Qué importancia tiene saber leer, escribir y calcular?

4. Participamos

Os proponemos **organizar una campaña de sensibilización** en vuestro centro para hacer caer en la cuenta a vuestros compañeros y compañeras sobre la cantidad de oportunidades a las que acceden cada día gracias a la alfabetización. Concienciándoles también de que **todavía hay 61 millones de niños y niñas que no van al colegio, y que por tanto, están privados de muchas de esas oportunidades.**

Para ello, por un lado, podéis hacer carteles completando las frases de “como sabes leer/escribir/calcular, puedes...” con situaciones concretas, de vuestro día a día, para que vuestros compañeros y compañeras puedan identificarse.



Y, por otro lado, unos carteles con las señales de prohibido, donde se reflejen las cifras que publicó la UNESCO por continentes, de los 61 millones de niños y niñas que no van al colegio, y que por tanto, tienen prohibido acceder a todas esas oportunidades que habréis ido reflejando.

Podéis acompañarlo de alguna frase significativa en referencia a ello que pueda impactarles.

Para obtener dichas cifras podéis utilizar el siguiente link:

<http://www.entreculturas.org/noticias/una-silla-roja-por-la-educacion>



* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.

* *Entreculturas*. **Las niñas a clase: Una cuestión de justicia**.

http://www.entreculturas.org/files/documentos/estudios_e_informes/Las%20nin%C2%A6%C3%A2as%20a%20clase.pdf?download

Anexo 1

Historias ficticias de jóvenes haitianos

Caso 1

Hélène vive en la ciudad de Pétiion-Ville, situada en una colina cerca de la capital de Haití, donde viven los habitantes más pudientes. Su familia dirige dos de los mejores hoteles de la ciudad. Hélène tiene 15 años, siendo la mayor de cinco hermanos; a todos les encanta hacer deporte juntos, aunque de vez en cuando, se pelean. Además ella está aprendiendo a tocar la guitarra.

Caso 2

Lubin es un chico de 14 años que disfruta mucho escuchando historietas que los mayores le cuentan, dice que de mayor le encantaría ser cuentacuentos en hospitales. Tiene una hermana más pequeña, enferma de cólera, brote que afecta a seis de cada diez menores de edad. Su madre trabaja en una industria textil y su padre es agricultor en una explotación de café, aunque a veces los ingresos no son suficientes.

Caso 3

Michel tiene 12 años y es de Petit-Goâve, una localidad costera al oeste de Haití que fue especialmente afectada por el terremoto que sacudió al país el 12 de enero de 2010. Vive en un campamento de personas desplazadas con sus padres y sus dos hermanas pequeñas, ya que aún no han podido recuperarse de las consecuencias de la tragedia. A Michel le encanta conocer gente nueva con quien pasar el rato y reírse juntos.

Caso 4

Antoine es un chico de 16 años que está aprendiendo a tocar el piano, una de sus pasiones. Su familia tiene una cadena de restaurantes de interés turístico. Todos viven en una casa situada en uno de los mejores barrios de la capital, Port-au-Prince. Antoine es el mayor de cinco hermanos, todos amantes del deporte, así que suelen participar juntos en competiciones.

Caso 5

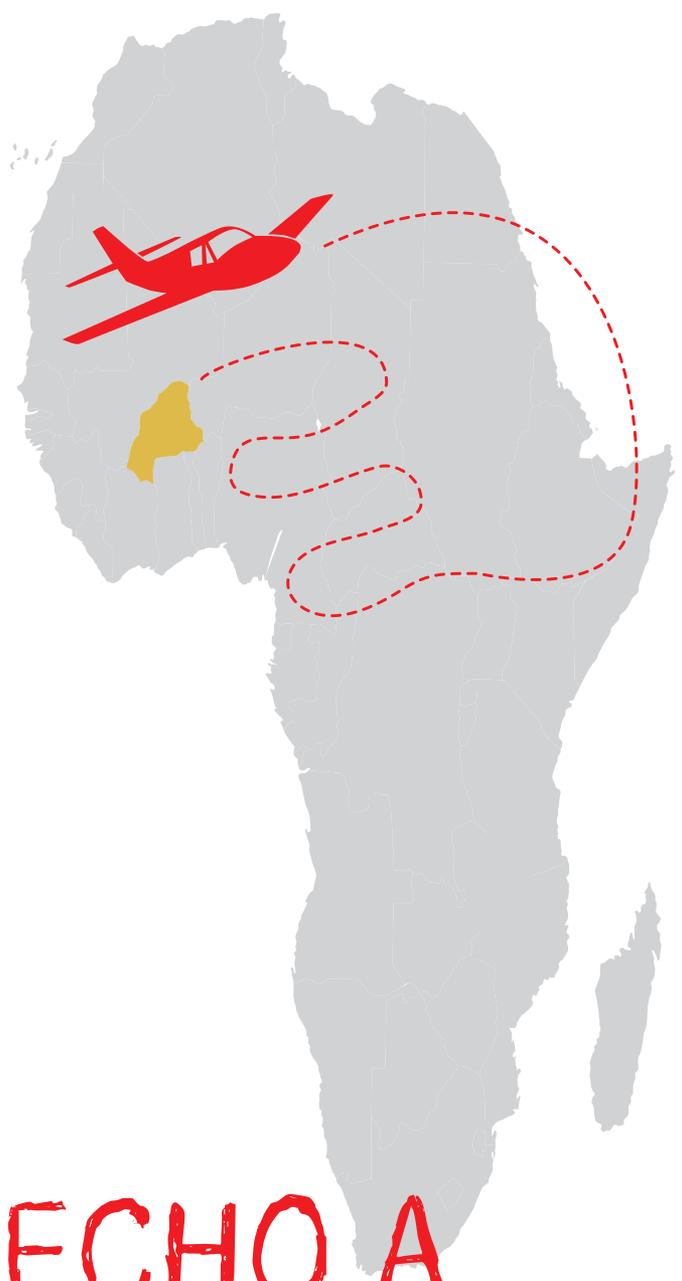
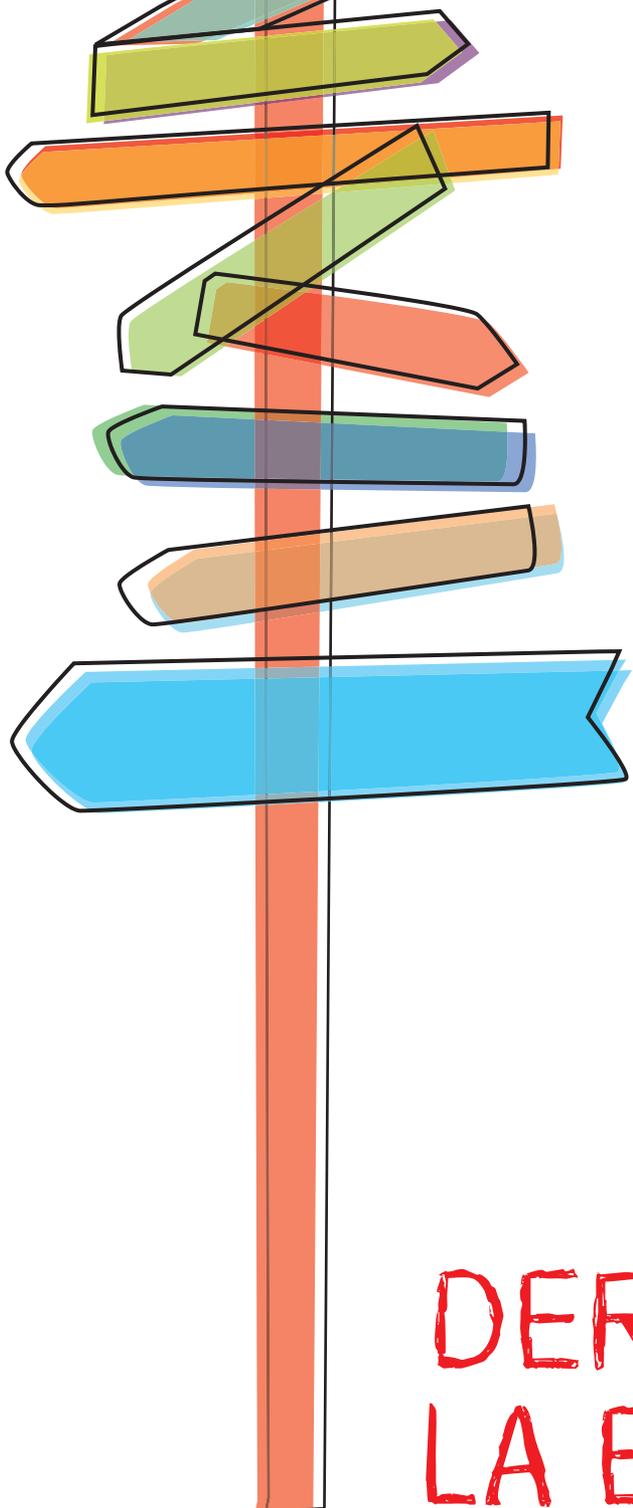
Angelique es una chica de 13 años a quien le encanta descubrir leyendas urbanas, tanto que de mayor le gustaría ser escritora de cuentos infantiles. Su padre y su madre trabajan, aunque en puestos no muy estables: su madre está contratada en una manufactura azucarera y su padre es pescador. Angelique sólo tiene un hermano de 7 años, que está enfermo de cólera, brote que afecta a seis de cada diez menores de edad.

Caso 6

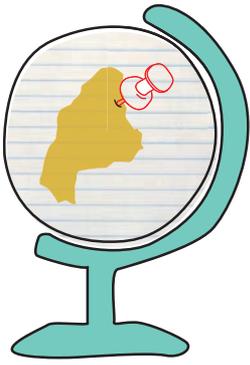
La familia de **Camille** se enfrenta cada día a la pobreza extrema, viviendo con menos de 1,25 dólares al día. Tanto ella como sus hermanos suelen alimentarse con una especie de galletas hechas de lodo y manteca vegetal, lo que acarrea secuelas de desnutrición. Camille, que ya tiene 12 años, canta y baila fenomenal, algo que comparte con unas amigas que ha conocido en el campamento de la ciudad de Jacmel donde vive.

DESTINO

BURKINA FASO



DERECHO A ,
LA EDUCACIÓN



PRIMARIA

VERDADES Y MENTIRAS

Viajamos a Burkina Faso

1. Buscamos **Burkina Faso en el mapa** y le ponemos una chincheta o banderita de color.



© Dani Villanueva

2. **Miramos la imagen** ¿Qué vemos? ¿Cuántos niños y niñas hay? ¿Dónde están? ¿Qué están haciendo?

3. **Algunos datos sobre Burkina Faso:**

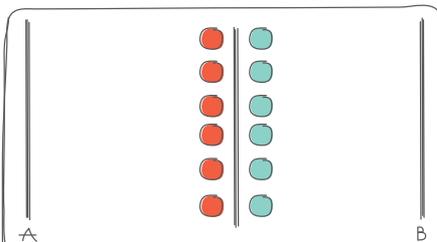
- En Burkina Faso se hablan 71 lenguas distintas, aunque el idioma oficial es el francés.
- Burkina Faso tiene algo más de la mitad de superficie que España (274.200 y 504.645 km² respectivamente).
- Cuatro de cada cinco personas no saben leer y escribir.

Derecho a la educación

1. La palabra del mes: Derechos humanos

Derechos que pertenecen a todas las personas por el hecho de ser personas, independientemente de su nacionalidad, etnia, lengua, sexo, religión, ideas o cualquier otra circunstancia.

2. Nos acercamos al tema: Verdades y mentiras



Para realizar la siguiente dinámica es necesario disponer de un espacio diáfano, donde los niños y niñas puedan correr.

Se forman dos equipos. Un equipo será la verdad y otro la mentira. Se divide el campo en dos, marcando en el centro una línea en el suelo y señalando, si fuera necesario, dónde acaba dicho campo. Los equipos se sitúan como señala el esquema, dejando a su espalda la línea.

La persona que dinamice la actividad irá diciendo frases, que podrán ser verdad o mentira. Cuando la frase sea verdadera, el equipo "Mentira" tiene que escapar, corriendo hacia la línea que marca el fin del campo (A o B). El equipo "Verdad" tendría que darse la vuelta e intentar coger a los miembros del otro equipo. Cuando la frase sea falsa, será el equipo "Verdad" quien tendrá que escapar, al equipo "Mentira" le tocará pillar.

VERDADES Y MENTIRAS¹:

1. La educación es un derecho fundamental de todas las personas (verdadero)

La declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoció en su artículo 26 el derecho a la educación, señalando asimismo que la educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental.

2. Según los derechos de la infancia, no es necesario que la educación sea gratuita (falso)

Convención sobre los Derechos de Niños y Niñas, art. 23 "En atención a las necesidades especiales del niño impedido, la asistencia que se preste conforme al párrafo 2 del presente artículo será gratuita siempre que sea posible, habida cuenta de la situación económica de los padres o de las otras personas que cuiden del niño".

3. En más de 100 países la educación primaria no es gratuita (verdadero)

A pesar de que la mayoría de los Estados se han comprometido a establecer una enseñanza primaria gratuita y obligatoria, todavía existen 101 países que imponen el pago de derechos de matrícula en primaria. La imposición de costes y tasas de escolaridad implica que, en la práctica, los niños y niñas más vulnerables no puedan asistir a la escuela.

4. Saber leer y escribir no es un derecho fundamental (falso)

La alfabetización constituye un derecho fundamental de toda persona, como elemento básico del derecho a la educación y vinculado con la participación plena en la sociedad, la toma de decisiones, y el conocimiento e interpretación de la realidad.

5. Las personas con discapacidad tienen derecho a no quedar excluidas del sistema general de educación (verdadero)

En la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, en el artículo 24, se señala la necesidad de establecer un sistema educativo integrador en todos los niveles.

6. Mujeres y hombres acceden de manera igual a la educación en el mundo (falso)

En el año 2000, cuando se celebró el Foro Mundial sobre la Educación, las niñas representaban el 57% de los 104 millones de menores sin escolarizar, y las mujeres los dos tercios de los 860 millones de personas analfabetas.

7. El estado no es el responsable de proveer la estructura y los recursos necesarios para la educación (falso)

La función pública de la educación es considerada un tema de la más alta relevancia. Desde 1966 a partir de la International Covenant on Economic, Social and Cultural Rights el Estado es considerado el responsable de proveer la estructura y los recursos presupuestarios y regulatorios para garantizar la educación. http://es.wikipedia.org/wiki/Derecho_a_la_educaci%C3%B3n

8. La constitución española dice que la educación básica es obligatoria y gratuita (verdadero)

En el artículo 27 de nuestra constitución se habla sobre la educación, en concreto sobre la libertad de enseñanza, el derecho a la educación, y la autonomía universitaria.

9. La primera ley sobre educación en España es del año 1985 (falso)

La primera de nuestras leyes educativas fue la Ley de Instrucción Pública de 1857 conocida como Ley Moyano, de la época de Isabel II, durante el siglo XIX, intentaba solucionar el problema del analfabetismo en España.

¹ Tras cada frase ofrecemos a la o el docente una pequeña ampliación sobre el tema, para facilitar la explicación al grupo.

10. La educación para todos y todas puede alcanzarse si los gobiernos tienen voluntad política y movilizan los recursos necesarios (verdadero)

“Uno de los principales retos que la comunidad internacional debe solucionar ya para cumplir en 2015 con los Objetivos de Dakar y del Milenio es conseguir la cantidad de recursos necesaria para financiar la Educación Básica Universal para todos y todas. Para ello es necesario:

— Que los países del Sur se comprometan a destinar un 20% de su presupuesto a educación.

— Un compromiso plurianual y predecible de los gobiernos del Norte en materia de AOD educativa, para financiar los planes nacionales educativos de los gobiernos del Sur y, en particular, salarios dignos para el profesorado.

— Que la sociedad civil y los parlamentos puedan exigir libremente a sus gobiernos el cumplimiento de sus compromisos y responsabilidad por el gasto en educación.

— Eliminar las barreras que impiden que los recursos lleguen a quienes más los necesitan, como:

· Las condiciones que los organismos financieros internacionales imponen a los gobiernos del Sur, que impiden en muchos casos la financiación del salario de sus docentes.

· La deuda externa, que supone una carga insostenible para los gobiernos más empobrecidos del planeta, y repercute negativamente en el fomento de la educación.

· El incumplimiento por parte de los gobiernos del Norte de su compromiso de alcanzar cuanto antes el objetivo del 0,7% del PIB para AOD.

— Afrontar los factores que excluyen a las niñas del acceso a la educación. Los gobiernos tienen que hacer un gran esfuerzo para erradicar la discriminación por razón de género”.

<http://www.cme-espana.org/cme/propuestas>

3. Reflexionamos

Tras el juego, pedimos a los niños y las niñas que traten de recordar las frases que han ido escuchando.

¿Sabían que la educación es un derecho de todas las personas? ¿Sabían que es un derecho que no se cumple en muchos países del mundo? ¿Sabían que hay leyes en España que garantizan que puedan ir al colegio? Cuando piensan en la escuela ¿piensan que es un derecho o una obligación? ¿Otros niños y niñas en el mundo pensarán igual?

4. Participamos

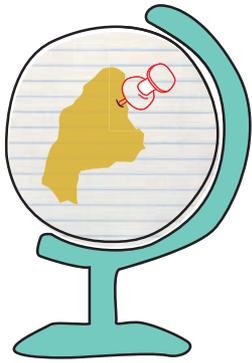
Os proponemos que para el día 31 de octubre, Día de la Enseñanza, elaboréis un manifiesto sobre el derecho a la educación en el mundo que se cuelgue en la entrada del colegio.

Para ampliar...

* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.

* *Unesco*. **Derecho a la educación**:

<http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/right-to-education/>



SECUNDARIA

EL TABÚ DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN

Viajamos a Burkina Faso

1. Situamos **Burkina Faso** en el mapa.

2. Comparamos datos básicos de Burkina Faso con los de España:

	Burkina Faso	España
Número medio de años de escolarización de la población	1,25	10,38
Alfabetismo adulto femenino	21,6%	98,9%
Matriculación neta en enseñanza primaria	76%	100%
Matriculación masculina neta en enseñanza primaria	78%	100%
Matriculación femenina neta en enseñanza primaria	74%	100%
Matriculación neta en enseñanza secundaria	14%	95%
Matriculación masculina neta en enseñanza secundaria	17%	93%
Matriculación femenina neta en enseñanza secundaria	12%	97%
Número de niños por maestro, primaria	49	12

3. Para la reflexión...

¿Había oído antes hablar de Burkina Faso? ¿Lo sabía situar en el mapa? ¿Conozco a alguna persona de allí? ¿Cómo creo que es Burkina Faso: sus paisajes, su cultura, su gente? Puedes encontrar información sobre el país y su historia en La Guía del Mundo y en Wikipedia.

Derecho a la Educación

1. Conceptos

Derecho a la educación: La educación es un derecho humano, tal y como reconoce el artículo 26 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. La educación es el principal medio que permite a las personas adultas y menores de mayor vulnerabilidad económica y social salir de la pobreza y participar plenamente en sus comunidades.

Educación para Todos y Todas (EPT): Término acuñado y convertido en iniciativa de la comunidad internacional en la Conferencia de Jomtien (1990), reforzada después en el Foro de Dakar.

2. Dinámica: El tabú del derecho a la educación

Se conforman tres equipos y se explicita que se va a jugar al “Tabú del Derecho a la Educación”.

Para la dinámica se utilizarán las tarjetas del anexo 1, que contienen la palabra buscada y su descripción, así como los tres tabús (tres palabras prohibidas).

Las palabras buscadas son: **obligatoria, gratuita, disponible, accesible, calidad, adaptada, igualdad, Dakar, informe, conferencia, instrumentos y derecho.**

El primer equipo elige un o una representante. Esta persona tomará del taco de tarjetas la primera y tendrá que conseguir que su equipo acierte la palabra buscada en un minuto (sin decir ninguna de las tres palabras prohibidas). Si en un minuto el equipo no ha acertado la palabra, se abre otro minuto donde los tres equipos pueden adivinar. Una vez que la palabra es acertada, o bien han pasado los dos minutos, se lee la descripción. Se repite esta dinámica de manera sucesiva, en cada turno un equipo, hasta que se agote el taco de palabras.

3. Reflexionamos

Una vez finalizada la dinámica, en grupos de 8, los y las participantes reflexionan sobre las siguientes cuestiones:

- * ¿Sabíamos que la educación es un derecho de las personas?
- * ¿Sabíamos que existen leyes para proteger este derecho? ¿Sabemos si hay leyes en España con este mismo fin? ¿Qué tienen que ver estas leyes con nuestra realidad?
- * ¿Me ha sorprendido alguna de las características del derecho a la educación? ¿Por qué? ¿Qué otras características podría pensar para este derecho?
- * En mi realidad, ¿se cumplen todas las características? ¿Y en otros países? ¿Creemos que son importantes todas o hay alguna que nos parece menos significativa? ¿Por qué?

4. Participamos

Os proponemos organizar un videoforum sobre el Derecho a la Educación en vuestro centro. Para ello podéis utilizar el vídeo “Entrevista a Chefa”, que os permitirá debatir con el resto de compañeras y compañeros sobre la importancia del Derecho a la Educación y su cumplimiento en el mundo.

http://www.youtube.com/watch?v=Ts3RbleOcos&feature=channel_video_title



Para ampliar...

* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo.** Madrid: Fundación SM.

* *Entreculturas* (2010). **Educación en tiempo de espera. Un derecho vulnerado para millones de personas refugiadas y desplazadas.** Madrid.

* *Wikipedia*. **Derecho a la Educación:**
http://es.wikipedia.org/wiki/Derecho_a_la_educaci%C3%B3n

Anexo 1

Tarjetas

Palabra: **OBLIGATORIA**

- Tabús:**
- Forzar
 - Deber
 - Voluntario/a

Descripción:

La educación no es optativa, ni una decisión de padres o responsables, es un derecho de los sujetos y un deber de los Estados.

Palabra: **GRATUITA**

- Tabús:**
- Pagar
 - Cara
 - Balde

Descripción:

Las políticas públicas de los Estados deberán desarrollar estrategias para que el acceso a la educación (al menos a la educación elemental) sea gratuito.

Palabra: **IGUALDAD**

- Tabús:**
- Discriminación
 - Diferencia
 - Equidad

Descripción:

Las oportunidades educativas deben estar disponibles para todas las personas con independencia de su raza, idioma, religión, opinión política, nacionalidad, nacimiento o cualquier otro estatus.

Palabra: **CALIDAD**

- Tabús:**
- Buena/o
 - Mala/o
 - Tela

Descripción:

Los contenidos deben cumplir con unos estándares mínimos, e igualmente el profesorado debe tener una cualificación adecuada. El profesorado debe estar formado y bien remunerado. La comunidad debe intervenir en la escuela, a través de la formación de asociaciones de padres y madres.

Palabra: **ADAPTADA**

- Tabús:**
- Adecuar
 - Ajustar
 - Flexible

Descripción:

Lo que se enseña debe estar determinado por la situación del alumnado y sus necesidades futuras. El sistema educativo debe ser flexible y adaptado a los intereses del menor. La educación debe promover, entre otras cosas, el respeto por los derechos humanos, la equidad entre hombres y mujeres, la tolerancia y la paz.

Palabra: **DISPONIBLE**

- Tabús:**
- Ocupado/a
 - Coger
 - Utilizar

Descripción:

Todo niño o niña debe poder completar un ciclo de educación primaria, que debe ser gratuito, y tener oportunidades de continuar su educación en los niveles siguientes. Todo gobierno debe asegurar que esto sea posible garantizando la disponibilidad de escuelas. En situaciones de emergencia, este derecho no se suspende.

Palabra: DAKAR

- Tabús:**
- París
 - Coche
 - Carrera

Descripción:

El Marco de Acción de Dakar establece en su objetivo 2 el compromiso de los gobiernos de los países de velar por que antes del año 2015, todos los niños, en especial las niñas y los colectivos en situaciones más difíciles, tengan acceso a una enseñanza primaria gratuita y obligatoria. También vela por las necesidades de aprendizaje de jóvenes y adultos.

Palabra: ACCESIBLE

- Tabús:**
- Minusválido/a
 - Paso
 - Posible

Descripción:

Desde un punto de vista físico, la educación debe estar accesible a una distancia segura caminando o en transporte público. En el caso de los refugiados, las escuelas pueden estar en los campos de refugiados o disponerse de programas de educación a distancia. Las escuelas no deben ser nunca objetivos militares y cualquier ataque hacia ellas es considerado un crimen de guerra.

Palabra: INFORME

- Tabús:**
- Explicar
 - Dossier
 - Investigación

Descripción:

El primer Informe de Seguimiento de la Educación para Todos y Todas (EPT) en el Mundo se publicó en 2002. Tal y como muestra el Índice de Desarrollo de la EPT, sólo 51 países de 129 han logrado los cuatro objetivos más cuantificables: la universalización de la enseñanza primaria, la alfabetización de los adultos, la paridad entre los sexos y la calidad de la educación.

Palabra: DERECHO

- Tabús:**
- Humano
 - Revés
 - Izquierda/o

Descripción:

Los derechos humanos son derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de nacionalidad, lugar de residencia, sexo, origen nacional o étnico, color, religión, lengua, o cualquier otra condición. Todos tenemos los mismos derechos humanos, sin discriminación alguna. Estos derechos son interrelacionados, interdependientes e indivisibles.

Palabra: CONFERENCIA

- Tabús:**
- Charla
 - Discurso
 - Pera

Descripción:

El reconocimiento del papel fundamental que la educación tiene en la lucha contra la pobreza tuvo lugar en la Primera Conferencia de Educación para Todos llevada a cabo en Jomtien, Tailandia, en 1990. A pesar de que los compromisos allí adquiridos por los países participantes nunca se cumplieron, supuso el inicio de una serie de conferencias y foros que, hasta hoy, buscan garantizar y cumplir el derecho a la educación para todos y todas.

Palabra: INSTRUMENTOS

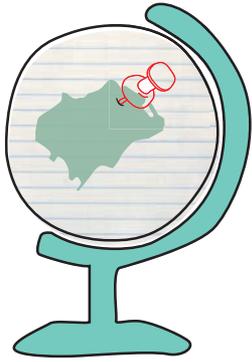
- Tabús:**
- Herramientas
 - Musical
 - Quirúrgico

Descripción:

Tras la Declaración Universal de Derechos Humanos se firmaron los pactos internacionales de derechos que tienen fuerza jurídica. Entre estos se encuentran el Pacto Internacional de Derechos Civiles y Políticos, el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales y la Convención sobre Derechos de la Infancia. Estos instrumentos tienen fuerza de ley para los gobiernos que los han ratificado.



EDUCACIÓN E
INTERCULTURALIDAD



PRIMARIA

LA EDUCACIÓN: ESCUELA DE AMISTAD

Viajamos a Honduras

1. Buscamos **Honduras en el mapa** y le ponemos una chincheta o banderita de color.



© Jerónimo Rivero

2. **Miramos la imagen** ¿Qué vemos? ¿Cuántos niños y niñas hay? ¿Dónde están? ¿Qué están haciendo?

3. **Algunos datos sobre Honduras:**

- La superficie de Honduras (112.492 km²) es similar a la de Andalucía y Comunidad Valenciana juntas (110.857 km²).
- Es el país más montañoso de América Central.
- Cuatro de cada cinco personas saben leer y escribir.

Educación e Interculturalidad

1. La palabra del mes: Interculturalidad

El mundo está lleno de personas diversas: en apariencia, en ideas, en tradiciones... La interculturalidad consiste en acercarnos a ellas, encontrarlos, siempre desde el respeto mutuo y reconociendo nuestra igualdad.

2. Nos acercamos al tema: La educación: escuela de amistad

La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos.

Escribimos el artículo 26.2 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos en la pizarra o en una cartulina grande, de forma que todo el grupo pueda verla.

Se abre un pequeño espacio donde los niños y niñas compartirán lo que entienden al leer este texto, clarificando las ideas más complicadas.

Una de las formas que tenemos de conocer la cultura de otras personas es a través de sus juegos.

Os proponemos la realización de algunos **juegos tradicionales**² de otros países, en los que podéis participar todos y todas a la vez

Honduras: “Cantarito”

Honduras tiene una amplia tradición alfarera y artesanal, de ahí el nombre de este juego, “cantarito” que se refiere a una **pequeña vasija de barro**.

Para jugar a este juego, se colocan dos participantes del grupo (persona A y persona B) en el centro con una pelota, y el resto alrededor de ambas. La persona A da una patada a la pelota y la persona B sale corriendo a recogerla, mientras el resto de los y las jugadoras se esconde.

Cuando ha recogido la pelota, grita “alto” y debe comenzar a buscar a los otros. A la primera persona que ve le grita “Cantarito”, y éste será el próximo en recoger la pelota, después de que sea golpeada por la persona B.

Sudáfrica: “Mbube, Mbube”

Mbube es uno de los términos que la etnia Zulú utiliza para designar al **“león”**. En este juego el león acecha a la presa, el impala, que es un venado del sur de África. Para ello, todos los jugadores y jugadoras forman un círculo. Dos se colocan en el centro, siendo el león y el impala. Se les debe vendar los ojos y hacer girar dentro del círculo. El resto de participantes tienen que guiar al león para que atrape a su presa, para ello sólo pueden llamarle gritando “Mbube, mbube”.

Cuanto más cerca está de la presa, el grito se hace más intenso y cuanto más lejos, disminuye la intensidad. Si el león no ha agarrado a la presa en un cierto tiempo previamente acordado, entonces se elige un nuevo león. Y si agarra a la presa, se elige a otra persona que haga de impala.

China: “El Hajie”

El Hajie es la **fiesta tradicional** más solemne de los jings, uno de los grupos de las 56 etnias de China, que durante varios días rinden tributos a dioses y antepasados. En la fiesta del Hajie se divierten practicando la danza con palos floridos para expulsar a los diablos y abrirle el paso al Rey apaciguador del mar en su ida. Este juego es una imitación de dicha danza. Para ello, se divide el conjunto de participantes en dos grupos. Los jugadores y jugadoras de uno de los grupos se colocan sentados frente a frente formando dos filas. Cada persona tiene un palo y forman pareja con el jugador de enfrente agarrando su palo. Con ritmo, van juntando y separando las manos, por parejas y todos a la vez. Los y las jugadoras del otro grupo deben cruzar “a la pata coja” aprovechando el momento en que los palos están separados. Las personas que se tropiecen se van eliminando. Después se intercambian los grupos.

2 Adaptados de:

- El juego Cantarito (Honduras) y el Puente (Ecuador): <http://es.scribd.com/doc/12762175/Juegos-tradicionales>
- El juego Mbube, Mbube (Sudáfrica) y la Mamba (Ghana): <http://www.mibebeyo.com/ninos/educacion-infantil/vamos-a-jugar-4665> y <http://www.ikuska.com/Africa/Etnologia/juegos.htm>
- El juego el Hajie (China): <http://es.scribd.com/doc/12762175/Juegos-tradicionales>
- El juego Rukkung, rukkung (India): <http://www.buddhachannel.tv/portail/spip.php?article18117>

India: “Rukkung, Rukkung”

Las **hormigas** son siempre muy trabajadoras y buscan comida. Los niños y niñas de la India las imitan jugando a este juego. Se divide al conjunto de participantes en dos grupos. Cada grupo tiene que ponerse en cuclillas formando una hilera de hormigas, en la cual cada participante con una mano agarrará el hombro de la persona de delante y mantendrá su otra mano hacia arriba, simulando que va cargando comida.

Con esa postura las filas tienen que caminar cantando “rukkung, rukkung”, desde el punto de partida al punto de llegada previamente establecidos, haciendo ver que están transportando comida hacia el hormiguero.

Cuando la persona que dinamiza dice “kameape” es porque ha detectado que alguien no tiene comida para llevar al hormiguero. En ese momento, cuenta unos diez segundos, tiempo en el que los jugadores de un grupo intentan desestabilizar a los jugadores y jugadoras del otro grupo, utilizando sólo la mano con la que transportan la comida y manteniendo en todo momento su fila. Si en ese tiempo, caen personas de alguno de los grupos, éstas quedan eliminadas y las filas siguen caminando sin ellas. Ganará el grupo de hormigas que llegue al hormiguero (punto de llegada) con mayor número de miembros, y por tanto, será el grupo que tenga más comida.

Ghana: “La mamba”

Este juego hace referencia a la mamba negra, que es **la serpiente más venenosa de África** y la más rápida del mundo, habita en países como Etiopía, Somalia, Kenia o Malawi. Para jugar, se dibuja en el suelo un cuadrado o se limita una zona lo suficientemente grande, dentro de la cual deben permanecer todas las personas que juegan. Una persona es escogida como mamba, quien tiene que intentar coger a alguna del resto de participantes y, cuando lo hace, ésta se une a la serpiente agarrando de los hombros, las manos o la cintura, según decida el grupo. Sólo las personas de los extremos, es decir, la persona que esté en la cabeza y la persona que esté en la cola de la serpiente, pueden tocar a los participantes que intentan comer, y cada nuevo jugador que es tocado por la serpiente se añade a ésta en el extremo correspondiente, de manera que cada vez que la serpiente se come a alguien, se hace cada vez más grande.

Si algún jugador o jugadora a quienes la serpiente debe atrapar se sale de la zona delimitada para el juego, quedará eliminado. Como norma, puede establecerse que si el cuerpo de la mamba negra se rompe, se debe volver a empezar. El juego acaba cuando se ha cogido a todas las personas menos a una, quien se convierte en la próxima mamba.

Sugerimos que la persona que dinamiza programe la sesión de forma que los alumnos y alumnas puedan participar el máximo número de juegos posibles, para enriquecer así la posterior puesta en común.

3. Reflexionamos

La persona que dinamiza reúne a todos los participantes en la dinámica en asamblea, para reflexionar juntos en torno a las siguientes preguntas:

- * ¿Habías participado antes en alguno de estos juegos? ¿Conocías su procedencia?
- * Mientras jugabais, ¿has descubierto algo nuevo de ti mismo/a? ¿Y de alguno o alguna de tus compañeros/as?
- * ¿Qué relación tienen los juegos en los que has participado con los tradicionales de tu cultura?
- * Atendiendo al artículo 26.2 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos que anteriormente habéis leído, ¿qué características deben incluir los juegos para fomentar la comprensión, la tolerancia y la amistad en vuestra clase? ¿Por qué?

4. Participamos

Podemos proponer a los niños y niñas que elaboren **un pequeño trabajo de investigación sobre juegos tradicionales de países y culturas diferentes a la suya.**

El o la docente puede invitar al alumnado a obtener la información sólo preguntando a personas de otras culturas con las que están en contacto en su día a día, pueden ser familiares, amigos y amigas, profesores, personal no docente del centro, personas del barrio, empleados/as del supermercado donde van con su familia a hacer la compra, dependientes/as del estanco del barrio, de la tienda de chucherías, etc.

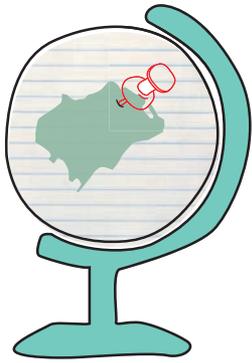
Después pueden hacer un libro de recopilación con todo lo recogido. Sería interesante que se les explique que deben preguntar no sólo por cómo se desarrolla el juego sino también por los valores, formas de vida, tradiciones... que esos juegos transmiten de la cultura a la que corresponden.

Finalmente, los niños y las niñas pueden promocionar el resultado de la recopilación en su centro, para ello, se pueden organizar algunos de los juegos que recoge durante los recreos, para hacer una demostración a todos los miembros del centro, ayudando a fortalecer así la comprensión, la tolerancia y la amistad entre toda la comunidad educativa.



Para ampliar...

- * *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo.** Madrid: Fundación SM.
- * *Entreculturas*. **Interculturalidad: claves para entendernos. Aulas que cambian el mundo:**
http://educadores.redentreculturas.org/sites/educadores.redentreculturas.org/files/Aulas_interculturalidad.pdf
- * *Unesco*. **Derecho a la educación:**
<http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/right-to-education/>



SECUNDARIA

ESPIRAL DE CONEXIONES

Viajamos a Honduras

1. Situamos **Honduras** en el mapa.

2. Comparamos datos básicos de Honduras con los de España:

	Honduras	España
Número medio de años de escolarización de la población	6,50	10,38
Alfabetismo adulto femenino	83,5%	98,9%
Matriculación neta en enseñanza primaria	97%	100%
Matriculación masculina neta en enseñanza primaria	96%	100%
Matriculación femenina neta en enseñanza primaria	98%	100%
Matriculación neta en enseñanza secundaria	65%*	95%
Matriculación masculina neta en enseñanza secundaria	57%*	93%
Matriculación femenina neta en enseñanza secundaria	72%*	97%
Número de niños por maestro, primaria	33	12

* Datos correspondientes a la tasa bruta de matriculación al no estar disponibles los datos netos.

3. Para la reflexión...

¿Había oído antes hablar de Honduras? ¿Lo sabía situar en el mapa? ¿Conozco a alguna persona de allí? ¿Cómo creo que es Honduras: sus paisajes, su cultura, su gente? Puedes encontrar información sobre el país y su historia en La Guía del Mundo y en Wikipedia.

Interculturalidad

1. Conceptos

Cultura: Es el conjunto de conductas aprendidas en todos los ámbitos (social, económico, familiar...) y de maneras de interpretar la realidad que los miembros de un determinado grupo comparten y utilizan en sus relaciones con los demás y, que además, son transmitidas de generación en generación. De manera que la diversidad cultural sería la multiplicidad de formas en que se expresan las culturas de los grupos.

Multiculturalismo: Se refiere a la presencia de personas de diverso origen cultural en un mismo territorio. Esto es un hecho en nuestro mundo, pero no implica interacción y convivencia entre esas personas.

Interculturalidad: Consiste en buscar puntos de encuentro entre las personas de diferentes culturas que conviven en un mismo espacio, encuentro basado en el respeto mutuo y en el reconocimiento de nuestra igualdad. Las relaciones interculturales pueden provocar conflictos y tensiones, por eso es necesario que pongamos en práctica actitudes de escucha, diálogo y empatía, es decir, que seamos capaces de ponernos en el lugar de las otras personas.

2. Dinámica: Espiral de conexiones

El objetivo de la sesión es que **cada alumno y alumna conozca un poco mejor a sus compañeros/as** y pueda comprobar que, en la medida en que profundizamos en cada persona descubrimos múltiples conexiones entre todos, que ayudan a mantener la sintonía de la clase.

Se divide la clase en dos grupos. A su vez, cada grupo se divide en otros dos formando dos círculos, uno dentro del otro. De forma que cada persona de uno de los círculos se coloque sentada frente a un miembro del otro círculo. A cada persona se le entregará la espiral de conexiones (anexo 1) que utilizará para entrevistar a su pareja correspondiente del otro círculo. Así pues irán compartiendo detalles sobre las siguientes cuestiones:

Apariencia física: En este apartado no tendrán que preguntar nada a sus compañeros/as, sino que apuntarán lo que ellos mismos perciben de su pareja sin juicio crítico. Por ejemplo: cómo es el color de ojos, la forma de peinarse, su tonalidad de piel, si lleva gafas o no, si tiene o no algún piercing, etc.

Tradiciones culturales y familiares: Aquí pueden hablar sobre aspectos tan variados como comidas que se hacen en casa los fines de semana, celebraciones religiosas, fiestas regionales, formas de celebrar los cumpleaños en familia, juegos o bailes característicos de su zona, etc.

Gustos e intereses personales: Pueden preguntarse sobre actividades que realizan en su tiempo libre, tipo de música que escuchan, redes sociales a las que pertenecen, equipo de cualquier deporte al que apoyan, etc.

Prototipo de amigo/a que les gusta tener: Para ello, pueden ayudarse completando la frase de "Como amigo/a busco una persona que...".

Mundo emocional: Este apartado les permite explorar cómo se sentirían sus compañeros/as en determinadas situaciones, por ejemplo, si otra persona de la clase le trae un regalo sin ser su cumpleaños, si le insulta en el recreo, si le invita a su fiesta de cumpleaños sin esperarlo, si le da un abrazo cuando le ve triste; si le ignora cuando hablan, si le reconoce lo bien que ha hecho algo, etc.

Los participantes irán rotando de puestos dentro de su mismo círculo de forma que puedan entrevistar y ser entrevistados por todos los compañeros y compañeras que tienen sentados en frente.

En su hoja irán apuntando palabras clave de todo lo compartido sin necesidad de apuntar los nombres a los que se refieren los datos, de manera que puedan contar con un esquema para la posterior puesta en común.

3. Reflexionamos

Para la puesta en común, se pide a todos los y las participantes reunirse en un único grupo. Proponemos las siguientes preguntas a plantear por la persona que dinamiza:

- * ¿Qué partes de la espiral han sido más fáciles de entrevistar o de compartir? ¿Y qué partes te han resultado más difíciles?
- * ¿Has descubierto algo que no conocías de algún compañero o compañera? ¿El qué?
- * ¿Qué cosas tenéis en común? ¿En qué círculos aparecen la mayoría de esas conexiones?
- * ¿Qué te ha parecido la dinámica? ¿Para qué te puede servir de ahora en adelante?

Se compara la presencia de las diferentes personas del grupo en nuestra clase con la existencia de las diferentes culturas en nuestra sociedad.

La persona que dinamiza puede explicar que los dos círculos externos de la espiral corresponderían a lo que descubrimos cuando conocemos a alguien de una cultura diferente a la nuestra por primera vez, cuando compartimos el mismo espacio pero sin llegar a interactuar demasiado, quedándonos sólo con la sensación de que existe una diferencia que más que enriquecernos, nos separa; esto es lo que se conoce como multiculturalismo.

Pero cuando decidimos profundizar en cada persona, accediendo al resto de círculos que componen la espiral, es cuando participamos de un verdadero encuentro, dejándonos enriquecer tanto por las semejanzas como por las diferencias. De esta manera establecemos múltiples conexiones que hacen posible la convivencia pacífica y respetuosa de diversas culturas en una misma sociedad, es entonces cuando participamos de la interculturalidad, la cual está llena de oportunidades pero también de dificultades y retos que nosotros mismos podemos experimentar con nuestros compañeros y compañeras.

4. Participamos

Os proponemos organizar una actividad en vuestro centro donde permitáis a vuestros compañeros y compañeras **establecer conexiones con personas de clases y cursos diferentes.**

Para ello podéis recortar y repartir lazos de colores del tamaño de una pulsera, de manera que cada participante tenga cuatro o cinco lazos, donde deben escribir su nombre, junto a su curso y clase a la que pertenecen. La idea es que descubran algo que tienen en común o diferente con algún compañero o compañera de diferente clase o curso, y cuando lo compartan, deben intercambiar lazos, estableciendo así sus conexiones.

Para finalizar, podéis hacer una ronda de preguntas sobre lo que han compartido y cerrar la actividad con alguna canción que os guste que trate el tema de la interculturalidad.

Para ampliar...

* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo.** Madrid: Fundación SM.

* *Entreculturas* (2010). **Interculturalidad: claves para entendernos. Aulas que cambian el mundo.**

http://educadores.redentreculturas.org/sites/educadores.redentreculturas.org/files/Aulas_interculturalidad.pdf

Anexo 1
Espiral de conexiones





DESTINO

SUDÁN Y SUDÁN DEL SUR

EDUCACIÓN Y DESARROLLO



PRIMARIA

ESCUELAS QUE ILUMINAN EL MUNDO. Navidad

Viajamos a Sudán y Sudán del Sur

1. Buscamos **Sudán y Sudán del Sur en el mapa** y le ponemos una chincheta o banderita de color.



© Dani Villanueva

2. **Miramos la imagen** ¿Qué vemos? ¿Cuántos niños y niñas hay? ¿Dónde están? ¿Qué están haciendo?

3. **Algunos datos sobre Sudán y Sudán del Sur:**

- Sudán y Sudán del Sur eran el mismo país hasta el verano de 2011. Ahora Sudán del Sur es el país más joven del mundo.
- En Sudán del Sur viven 13 personas por km². En España 93.
- En Sudán y Sudán del Sur 4 de cada 10 personas no saben leer ni escribir.

Educación y Desarrollo

1. La palabra del mes: Desarrollo

Hablamos de Desarrollo Humano cuando una persona puede vivir como elige, teniendo en cuenta que para esto es fundamental el acceso a recursos materiales, la salud y la educación.

2. Nos acercamos al tema: Escuelas que iluminan el mundo

La educación es un elemento fundamental para que todas las personas puedan llevar a cabo la vida que quieren vivir. Dibujamos en una cartulina o en la pizarra la siguiente tabla:

E	S	C	U	E	L	A

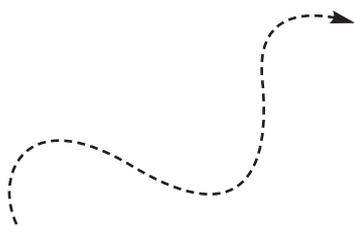
Se explica al grupo que tenemos que rellenar la tabla. En cada casilla tenemos que colocar una palabra relacionada con la escuela que empiece por la letra que corresponde a cada columna.

El resultado debería ser similar a la siguiente **tabla**³:

E	S	C	U	E	L	A
Escribir	Saber	Cantar	Uniforme	Educación	Lenguaje	Aprender
Entender	Saltar	Compartir	Universal	Expresar	Leer	Amistad
Estudiante	Sacapuntas	Creatividad	Útil	Explicar	Libros	Aula
Elegir	Sentir	Cuidar	Unir	Emprender	Lápices	Alumnado

Previamente a la actividad, habremos cortado a la mitad 13 cartulinas dinA4 verdes y 2 marrones, obteniendo 26 rectángulos verdes y 4 marrones. Repartimos 25 verdes y 3 marrones, una a cada niño o niña a quienes se asigna una de las palabras que recogimos en la tabla. Los niños y niñas escribirán la palabra en la cartulina y la decorarán un poco con ceras.

Según vayan terminando, iremos pegando las cartulinas en la pared según el siguiente esquema:



Nos vamos preguntando por las palabras que hemos puesto en el árbol.

* ¿Son importantes para ti?
¿Por qué?

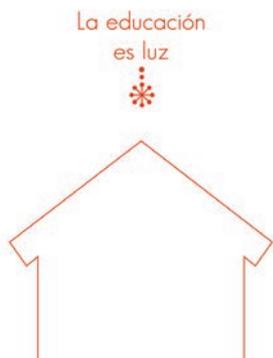
* ¿Y para las otras personas?

* ¿Estas cosas ayudan a que las personas puedan vivir su vida como quieren?

* Si hubiera más escuelas y, por tanto más educación ¿cómo crees que sería el mundo?

				1				
			2	3	4			
		5	6	7	8	9		
	10	11	12	13	14	15	16	
17	18	19	20	21	22	23	24	25
			26	27	28			

3 Según la necesidad del grupo, podemos valorar no utilizar la tabla y hacer simplemente una "lluvia de palabras relacionadas con la escuela".



Vemos el vídeo “Escuelas que iluminan el mundo de Entreculturas”.

Damos a cada niña y niño una copia del folleto “**Escuelas que iluminan el mundo**” que puedes descargar en: http://educadores.redentreculturas.org/sites/educadores.redentreculturas.org/files/escuelasque_iluminan.pdf

Leemos en voz alta los testimonios:

- “Hay que dar educación a los niños y niñas y ellos encontrarán su futuro”.
- “Cada día soy testigo de cómo la vida de los niños y niñas de mi comunidad se transforma gracias a la educación”.
- “Me gusta mucho ir a la escuela”.

Proponemos poner en nuestro particular árbol navideño escuelas a modo de adorno que iluminen el camino para conseguir que todos los niños y las niñas del mundo tengan las cosas que hemos escrito. Del folleto recortamos la escuela, que servirá bien como adorno o bien como plantilla.

Por ejemplo podemos hacer escuelas de fieltro:

- Pintar sobre fieltro rojo la silueta de la escuela siguiendo la plantilla y lo recortamos. Esta acción deberemos realizarla dos veces.
- Emparejamos las dos figuras y cosemos el contorno, uniendo ambas, con una aguja de lana y con lana blanca en puntadas no muy grandes. Antes de terminar de coser, rellenamos el interior de la labor con algodón. Terminamos de coser el pespunte.
- Pasamos un hilo por el pico del tejado de al menos 10 centímetros. Atamos los extremos. Este hilo nos servirá para colgar el adorno del árbol.

3. Reflexionamos

La reflexión se va realizando a lo largo de toda la actividad. La clave es ir pensando con los niños y las niñas la importancia de la educación para las personas, en lo que influye para nuestro desarrollo y para hacer un mundo mejor.

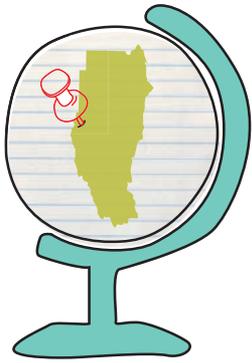
4. Participamos

Llevamos la plantilla a casa y hablamos con nuestra familia sobre lo que hemos trabajado en clase, la importancia de la educación. Podemos hacer otro adorno en forma de escuela para nuestro árbol y explicar qué simboliza a las personas que vengán a casa durante la Navidad.



* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.

* *Entreculturas*. **Campaña: Escuelas que iluminan el mundo**:
http://www.entreculturas.org/publicaciones/e_entreculturas/diciembre2011
http://educadores.redentreculturas.org/sites/educadores.redentreculturas.org/files/escuelasque_iluminan.pdf



SECUNDARIA

LA FÓRMULA DEL DESARROLLO

Viajamos a Sudán y Sudán del Sur

1. Situamos **Sudán y Sudán del Sur** en el mapa.

2. Comparamos datos básicos de **Sudán y Sudán del Sur** con los de **España**:

	Sudán + Sudán del Sur*	España
Número medio de años de escolarización de la población	3,14	10,38
Alfabetismo adulto femenino	56,6%	98,9%
Matriculación neta en enseñanza primaria	84%	100%
Matriculación masculina neta en enseñanza primaria	86%	100%
Matriculación femenina neta en enseñanza primaria	81%	100%
Matriculación neta en enseñanza secundaria	68%**	95%
Matriculación masculina neta en enseñanza secundaria	71%**	93%
Matriculación femenina neta en enseñanza secundaria	65%**	97%
Número de niños por maestro, primaria	37	12

* Los datos son para Sudán antes de la independencia de Sudán del Sur en 2011.

** Para la matriculación en enseñanza secundaria en Sudán no disponemos de datos brutos. Los referenciados corresponden a la Tasa Bruta de Escolarización.

3. Para la reflexión...

¿Había oído antes hablar de Sudán? ¿Y de Sudán del Sur? ¿Los sabría situar en el mapa? ¿Conozco a alguna persona de allí? ¿Cómo creo que son Sudán y Sudán del Sur: sus paisajes, su cultura, su gente? Puedes encontrar información sobre estos países y su historia en La Guía del Mundo y en Wikipedia.

Educación y Desarrollo

1. Conceptos

Índice de Desarrollo Humano: El índice de desarrollo humano (IDH) es un indicador del desarrollo humano por país, elaborado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). Se basa en un indicador social estadístico compuesto por tres parámetros: vida larga y saludable, educación y nivel de vida digno. *Fuente: Wikipedia.*

Desarrollo Humano: El desarrollo humano es la expansión de la libertad de las personas para llevar la vida que ellas mismas eligen. Este concepto se conoce como el “enfoque de capacidades” y enfatiza en la libertad de alcanzar “seres y quehaceres” vitales.

2. Dinámica: La fórmula del desarrollo

El objetivo de la sesión es entender la importancia de la educación en el desarrollo de las personas y de los pueblos.

Se reparte papel y lápiz a cada participante y se lee la definición de desarrollo humano: **“El desarrollo humano es la expansión de la libertad de las personas para llevar la vida que ellas mismas eligen”.**

Se pide que cada persona piense cuáles son los elementos clave para medir el desarrollo, y los exprese en una fórmula.

Después se juntan por parejas, comparten sus respectivas fórmulas y crean una conjunta.

Una vez hecho esto, cada pareja se une a otra pareja, y vuelven a consensuar una nueva fórmula. Se hará así sucesivamente hasta que haya una sola fórmula para todo el grupo.

Se dibuja la fórmula en la pizarra o en una cartulina donde todas las personas puedan verla. A su lado se pone la fórmula del índice del desarrollo humano y se lee su definición


$$\text{IDH} = 1/3 (\text{índice de esperanza de vida}) + 1/3 (\text{índice de educación}) + 1/3 (\text{índice de PIB})$$

Organizamos grupos de 5 o 6 personas. Con los datos del anexo 1: “Datos para la elaboración de índices”, cada grupo debe:

- * Clasificar a los países según su IDH.
- * Clasificar a los países únicamente según su nivel de ingresos.
- * Clasificar a los países excluyendo del IDH el índice de educación.
- * Clasificar a los países según la fórmula de desarrollo que elaboramos al principio, usando los datos disponibles en la tabla.

Se comparten los resultados de cada grupo y se recogen en la pizarra o en una cartulina o papel continuo de modo que sean visibles para todas las personas.

3. Reflexionamos

Analizamos las fórmulas:

- * ¿Qué elementos habíamos considerado clave para el desarrollo humano y los incluimos en nuestra fórmula? ¿Por qué?⁴

- * ¿Qué elementos no consideramos y ahora creemos que pueden ser fundamentales?
- * ¿En qué se parece nuestra fórmula a la fórmula del IDH?
- * ¿Habíamos contemplado la educación como un elemento del desarrollo? ¿Por qué?

Sobre las clasificaciones de los distintos índices debatimos:

- * Comparando la clasificación resultante de vuestra fórmula con las otras clasificaciones, ¿qué conclusiones podéis extraer?
- * ¿Es lo económico suficiente para medir el desarrollo de las personas y los países?
- * ¿Por qué crees que el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo ha incluido la educación como uno de los tres componentes fundamentales del desarrollo?
- * ¿En qué medida aporta la educación para que las personas lleven la vida que elijan?

4. Participamos

Se muestra a los y las participantes la fórmula que aparece en el material “Violencia de Género. Fórmula para la igualdad nº 5” de Fundación Mujeres. Pedimos a cada persona que cree una fórmula que transmita el mensaje de **la importancia de la educación en el desarrollo**. Con las fórmulas podemos elaborar carteles para el centro.

Una opción navideña: Utilizar la silueta de la escuela que encontrarás en el díptico de la campaña de navidad de Entreculturas “Escuelas que iluminan el mundo” http://educadores.redentreculturas.org/sites/educadores.redentreculturas.org/files/escuelasque_iluminan.pdf, elaborar adornos para el árbol de navidad con forma de escuela, escribiendo dentro los mensajes-fórmula elaborados.

Por último, te animamos a mandarnos tu fórmula de la importancia de la educación a redec@entreculturas.org. La publicaremos en nuestra plataforma educativa.



* *Eva M^a de la Peña Palacios*. **Fórmulas para la igualdad. Maletín de coeducación para el profesorado**. Iniciativa Comunitaria EQUAL, Mancomunidad de Municipios Valle del Guadiato, Fundación Mujeres
http://www.fundacionmujeres.es/maletincoeducacion/formulas_metodologicas.html

* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.

* *PNUD*. **Informes sobre Desarrollo Humano**: <http://hdr.undp.org/es/estadisticas/>

4 A tener en cuenta por quien dinamice la actividad:

“El IDH está diseñado para reflejar los logros medios en tres aspectos básicos del desarrollo humano, a saber, disfrutar de una vida larga y saludable, tener conocimientos y disfrutar de unos estándares de vida adecuados. La política de la Oficina del Informe sobre Desarrollo Humano siempre ha sido la de elaborar índices compuestos complementarios para cubrir algunas de las dimensiones “faltantes” del IDH. Las diferencias de género, la desigualdad y las privaciones causadas por cuestiones de género se miden mediante otros índices (consúltese el Índice de Desigualdad de Género, el Índice de Pobreza Multidimensional y el IDH ajustado por la Desigualdad). La participación y otros aspectos también se miden con una serie de indicadores objetivos y subjetivos, que igualmente quedan reflejados en el Informe. Las cuestiones de medición relacionadas con estos aspectos del desarrollo humano ponen de manifiesto los desafíos conceptuales y metodológicos a los que hay que prestar una mayor atención”. <http://hdr.undp.org/es/estadisticas/faq/>. Puede revisar más información en: <http://hdr.undp.org/es/estadisticas/>

Anexo 1: Datos para la elaboración de índices

* Datos extraídos de la página web del PNUD (Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo): <http://hdr.undp.org/es/datos/perfiles/>

	Bolivia	Cuba	España	Kuwait	Sudán*
Salud					
Gasto público en salud (% del PIB)	3,4	9,9	6,1	1,7	1,3
Tasa de mortalidad de niños menores de cinco años (por cada 1.000 nacidos vivos)	51	6	4	10	108
Esperanza de vida al nacer. (años)	66,6	79,1	81,4	74,6	61,5
Índice de salud	735	933	969	861	654
Educación					
Gasto en educación (% del PIB)	6,3	13,6	4,3	3,8	27,8
Años esperados de instrucción	13,7	17,5	16,6	12,3	4,4
Tasas de alfabetización de adultos (% de 15 años y mayor)	90,7	99,8	97,7	93,9	70,2
Años de educación promedio	9,2	9,9	10,4	6,1	3,1
Índice de educación	749	876	874	577	247
Tasa bruta de matriculación (%)	82,4	103,2	100,7	30,5	38,0
Ingresos					
PIB per cápita (PPA en US\$ de 2005)	4.013	n.d.	27.066	45.539	2.007
Ingreso nacional bruto per cápita	4.054	5.416	26.508	47.926	1.894
Índice de ingresos	530	572	799	884	421
Desigualdad					
Coefficiente de Gini, ingresos	57,3	n.d.	34,7	n.d.	n.d.
Pérdida debida a la desigualdad en la esperanza de vida (Atkinson) (%)	25,1	5,4	4,1	6,7	33,0
Pérdida debida a la desigualdad en la distribución de educación (Atkinson) (%)	27,6	12,3	5,5	n.d.	n.d.
Pérdida debida a la desigualdad en los ingresos (Atkinson) (%)	47,2	n.d.	16,7	n.d.	n.d.
Índice de educación ajustado por la desigualdad	542	n.d.	826	n.d.	n.d.
Índice de esperanza de vida al nacer ajustado por la desigualdad	550	883	929	803	438
Índice de ingresos ajustado por la desigualdad	280	n.d.	666	n.d.	n.d.
Índice de Desarrollo Humano ajustado por la igualdad	437	n.d.	799	n.d.	n.d.

	Bolivia	Cuba	España	Kuwait	Sudán*
Pobreza					
Índice de pobreza multidimensional (%)	89	n.d.	n.d.	n.d.	n.d.
Intensidad de la carencia	43,7	n.d.	n.d.	n.d.	n.d.
Pobreza multidimensional, incidencia (% de la población)	20,5	n.d.	n.d.	n.d.	n.d.
Población bajo la línea de pobreza de ingresos (%)	14,0	n.d.	n.d.	n.d.	n.d.
Género					
Población con al menos educación secundaria completa, relación mujer/hombre	812	920	937	1.189	702
(Relación tasa de mujeres-tasa de hombres)					
Tasa de fecundidad entre adolescentes (mujeres de entre 15 y 19 años)	78,2	45,2	12,7	13,8	61,9
(la cantidad de partos por cada 1.000 mujeres entre 15 y 19 años)					
Tasa de participación en la fuerza de trabajo (Relación tasa de mujeres-tasa de hombres)	757	612	718	550	417
Índice de desigualdad de género	476	337	117	229	611
Proporción en escaños en el parlamento: relación mujer/hombre.	431	759	533	83	319
Tasa de mortalidad maternal (muertes maternas por cada 100.000 nacidos vivos)	180	53	6	9	750
Sostenibilidad					
Especies amenazadas (% total de especies)	4	18	16	9	5
Huella ecológica de consumo (hectáreas per capita)	2,6	1,9	5,4	6,3	1,7
Ahorro neto ajustado (% del INB)	6,2	n.d.	9,7	15,7	-7,1
Efecto invernadero per cápita (toneladas de CO ₂)	4,9	1,4	1,7	6,3	3,0
Extracción de agua dulce (%)	n.d.	n.d.	29,0	n.d.	n.d.
Agotamiento de los recursos naturales (% del INB)	11,2	3,3	0,0	37,0	11,1
Emissiones per cápita de dióxido de carbono (% de crecimiento promedio anual 1970-2008)	2,1	0,7	2,0	-0,6	0,1
Superficie forestal (miles ha)	57.811	2.801	17.821	6	70.057
Variación de la superficie forestal (%)	-7,9	36,1	29,0	70,6	-8,3
Número de muertes como resultado de desastres naturales (promedio anual por millón de personas)	5	0	33	n.d.	1
Población afectada por desastres naturales (promedio anual por millón de personas)	18.429	87.392	14	n.d.	13.909
Índice de desempeño, ecológico	44,3	78,1	70,6	51,1	47,1
Superficie forestal (% de superficie terrestre)	53,4	26,3	35,7	0,3	29,5
Emissiones per cápita de dióxido de carbono (toneladas)	1,3	2,8	7,4	26,3	0,3
Demografía					
Población, total considerando ambos sexos (en miles)	10.088,1	11.253,7	46.454,9	2.818,0	44.632,4
Población urbana (% de la población)	67,0	75,2	77,6	98,4	40,8
Población, mujeres (en miles)	5.054,76	5.593,65	23.507,44	1.137,59	22.145,13
Población, hombres (en miles)	5.033,35	5.660,01	22.947,46	1.680,46	22.487,28



DESTINO

ECUADOR

DEMOCRACIA
Y EDUCACIÓN



PRIMARIA

MIRA, SIENTE Y HABLA. CIUDADANÍA EN EL AULA

Viajamos a Ecuador

1. Buscamos **Ecuador en el mapa** y le ponemos una chincheta o banderita de color.



© Jerónimo Rivero

2. **Miramos la imagen** ¿Qué vemos? ¿Cuántos niños y niñas hay? ¿Dónde están? ¿Qué están haciendo?

3. **Algunos datos sobre Ecuador:**

- La superficie de Ecuador (256.370 km²) es prácticamente la mitad de la superficie de España (504.645 km²).
- Es el país con la más alta concentración de ríos por kilómetro cuadrado del mundo.
- En Ecuador, 1 de cada 10 personas no saben leer.

Democracia y Educación

1. La palabra del mes: Democracia

La Democracia es una forma de gobierno en la que ningún poder puede estar por encima de las decisiones de los ciudadanos y ciudadanas, quienes eligen a las personas que les representan. Las decisiones se toman por mayoría, pero siempre respetando la dignidad y los derechos de todas las personas.

2. Nos acercamos al tema: Mira, siente y habla. Ciudadanía en el aula

El objetivo de la dinámica es acercar a los y las niñas la idea de que vivir en democracia significa que **todas las personas podemos participar, informarnos y expresarnos**, y que es importante que estos tres derechos se produzcan de manera simultánea.

Dividiremos la clase en tres grupos. Cada grupo tiene como objetivo realizar un collage de cómo es su clase (cómo son, cómo interaccionan, cómo se organizan...).

Dentro de cada grupo se repartirán de manera proporcional tarjetas con las instrucciones para la dinámica (anexo 1). Cada persona tendrá limitada una capacidad salvo un niño o niña que será observador.

Ejemplo

**Una clase de 30 niños y niñas.
Dividimos la clase en tres grupos de 10.**

En cada grupo de 10:

- 1 persona será observador/a.
- 3 personas no podrán ver.
- 3 personas no podrán hablar.
- 3 personas no podrán tocar el collage.

Los **materiales** que necesitaremos para realizar esta actividad son:

- 1 trozo de tela para cada estudiante, para atar las manos, tapar los ojos o la boca según proceda.
- Materiales para el collage: una superficie donde pegarlo (cartulina grande o pedazo de papel continuo), tijeras, pegamento, palabras, fotografías e imágenes impresas en revistas o periódicos para recortar, y diferentes materiales que se nos ocurran que podamos utilizar (cuerda, telas, hojas secas, algodón, ceras, arroz, lana...) para darle más sentido y creatividad a nuestra obra.

Las **pautas** para la dinámica son las siguientes:

- La elaboración del collage deberá realizarse en 30 minutos.
- La clase se divide en tres grupos con el mismo número de participantes.
- En cada grupo tiene que haber la misma proporción de personas sin cada uno de los sentidos (habla, tacto o vista). Deben bloquear el sentido correspondiente.
- Un niño o niña de cada grupo se encargará de supervisar que se cumplan las normas del juego.
- Deben colaborar y cooperar para construir conjuntamente el mural.

3. Reflexionamos

Cuando acabemos la actividad invitamos a las niñas y los niños a una reflexión; las preguntas que lanzamos para ello son:

- * ¿Cómo os habéis sentido las personas que no podíais hablar?
- * ¿Y las que teníais los ojos vendados?
- * ¿Y las que no podíais participar porque teníais las manos atadas?
- * ¿Cómo os sentiríais si en el colegio no se pudiera hablar, ver o participar durante mucho tiempo?, ¿por qué?
- * ¿Qué cambiaría si no pudieseis hablar nunca más?, ¿y ver?, y participar? ¿Por qué?
- * ¿Creéis que en la clase podéis expresaros, participar e informaros con libertad? ¿Por qué?
- * En tu pueblo o ciudad, ¿las personas tienen estos derechos? ¿Creéis que es importante?
- * ¿Sabéis qué fiesta celebramos el día 6 de diciembre en España? ¿Qué significado tiene celebrar la Constitución?

4. Participamos

Podemos proponer a los niños y niñas que elaboren conjuntamente la Constitución de la clase, unos **derechos y deberes para organizar y mejorar la convivencia en el aula**. Cada estudiante puede hacer una propuesta que se debatirá y votará en grupo. Después de haberla escrito, pueden juntarlas en una cartulina para colgarla en el aula junto a los collage.

El o la docente puede invitar al alumnado a que vayan reflexionando a través de algunas preguntas como: ¿Por qué habéis pensado en este derecho?, ¿y en esta obligación?, ¿os habéis sentido parte importante en la elaboración de vuestra constitución?, ¿los derechos y obligaciones han sido decididos por todas y todos?, ¿ayudan a que estemos mejor en clase?, ¿nos comprometemos a cumplir nuestra constitución?



Para ampliar...

* *Entreculturas* (2009). **Educación para la ciudadanía: educación primaria**. Madrid: Grupo ANAYA.

* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.

* *Fe y Alegría* (2003). **Democracia participación y ciudadanía**. Caracas: Fundación SM.

* **UNESCO. Derecho a la educación:**

<http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/right-to-education/>

Anexo 1

Tarjetas

SIENTE

Reglas del juego:

Tienes que atarte las manos, y no podrás cortar, pegar, ni coger el material para completar el collage.

Mis tareas son:

- Buscar y leer imágenes y frases en periódicos y revistas que sirvan para el mural.
- Decidir qué imágenes y frases ponemos en la cartulina y pasarlas al compañero o compañera.

¿Cómo puedo conseguirlo?

Tendrás que apoyarte en tus compañeros y compañeras para conseguir participar.

MIRA

Reglas del juego:

Tienes que vendarte los ojos, y no podrás ver las imágenes, ni leer las palabras para completar el collage.

Mis tareas son:

- Conseguir las imágenes y las frases escogidas por otro compañero o compañera.
- Recortar las palabras y las imágenes.
- Pegar las imágenes y los textos en la cartulina.

¿Cómo puedo conseguirlo?

Tendrás que apoyarte en tus compañeros y compañeras para conseguir información.

HABLA

Reglas del juego:

Tienes que taparte la boca, no podrás hablar.

Mis tareas son:

- Guiar a mi compañero o compañera que no tiene los ojos vendados, en su tarea.
- Ayudar a mi compañero o compañera con las manos atadas a llevar a cabo su tarea.

¿Cómo puedo conseguirlo?

Tendrás que apoyarte en tus compañeros y compañeras para conseguir expresarte.

OBSERVA

Reglas del juego:

Tienes que observar si:

- quien no puede hablar habla o no
- quien no puede ver ve o no
- quien no puede participar participa o no

Lee las tarjetas de los compañeros y compañeras para saber lo que no pueden hacer.

Lo que sucede durante la actividad:

- Fijate bien en lo que pasa
- Apúntalo en una hoja

¿Cómo puedo conseguirlo?

Tendrás que estar atento/a y tener todos tus sentidos alerta.



SECUNDARIA

HAGAMOS OÍR NUESTRA VOZ

Viajamos a Ecuador

1. Situamos **Ecuador** en el mapa.

2. **Comparamos datos básicos de Ecuador con los de España:**

	Ecuador	España
Número medio de años de escolarización de la población	7,59	10,38
Alfabetismo adulto femenino	90,3%	98,9%
Matriculación neta en enseñanza primaria	94,0%	100%
Matriculación masculina neta en enseñanza primaria	94,0%	100%
Matriculación femenina neta en enseñanza primaria	93,0%	100%
Matriculación neta en enseñanza secundaria	50,0%	95%
Matriculación masculina neta en enseñanza secundaria	50,0%	93%
Matriculación femenina neta en enseñanza secundaria	51,0%	97%
Número de niños por maestro, primaria	17	12

3. **Para la reflexión...**

¿Había oído antes hablar de Ecuador? ¿Lo sabía situar en el mapa? ¿Conozco a alguna persona de allí? ¿Cómo creo que es Ecuador: sus paisajes, su cultura, su gente? Puedes encontrar información sobre el país y su historia en La Guía del Mundo y en Wikipedia.

Democracia

1. Conceptos

Democracia: La Democracia es una forma de gobierno en la que ningún poder puede estar por encima de las decisiones de los ciudadanos y ciudadanas, quienes eligen a las personas que les representan. Las decisiones se toman por mayoría, pero siempre respetando la dignidad y los derechos de todas las personas.

Índice de democratización: El Economist Intelligence Unit define un índice que se basa en cinco categorías: proceso electoral y pluralismo; libertades civiles; funcionamiento del gobierno; participación política y cultura política. Las cinco categorías están interrelacionadas y forman un todo conceptual. El requisito básico es el de contar con elecciones libres en concurrencia competitiva. Países con bajo índice de educación coinciden con los países de más bajo niveles de democratización.

2. Dinámica: Cuando no se tiene voz

Se divide la clase en 3 grupos de unas 8 personas, en los cuales deben estar equilibrados en la distribución de chicos y chicas. En cada grupo los y las alumnas tendrán que simular que son parte de una comunidad de vecinos que tiene que llegar a un acuerdo acerca de qué será mejor para su vida diaria: la construcción de un centro comercial o la construcción de una escuela. Dentro de esta "comunidad" cada quién representará un rol diferente:

- * Joven en paro, que preferirá un centro comercial para poder buscar un trabajo.
- * Docente que se decantará por la escuela.
- * Persona de la tercera edad, que optará por el centro comercial para poder hacer las compras sin desplazarse del barrio.
- * Persona soltera que prefiere la escuela.
- * Un matrimonio joven que defenderán su idea de construir una escuela.
- * Una pareja que quiere invertir en un negocio y se decanta por la construcción del centro comercial.

Cada quién tendrá un rol establecido, y deberán ponerse en la piel de esa persona para llegar a la conclusión de qué será mejor para sus vidas. Durante unos 10 ó 15 minutos deberán debatir, exponiendo su punto de vista fundamentado. Es importante que cada participante tenga la oportunidad de hablar durante este tiempo.

Al final de la discusión, el grupo deberá votar, a mano alzada, para elegir qué será construido. Sin embargo, en este momento se explicará que el "**derecho de voto**" es distinto en las tres comunidades. En la comunidad A, todas las personas tienen derecho de voto. En la comunidad B, las mujeres no tienen derecho de voto. Y en la comunidad C, sólo los dos empresarios pueden votar. A quienes no pueden votar, se les pondrá un esparadrapo de papel en la boca, como símbolo de la falta de respeto al derecho a la participación democrática. Una persona en cada grupo tomará nota del resultado.

3. Reflexionamos

Se pregunta a los y las participantes qué sentimientos les ha generado el hecho de no poder expresar su voz a través del voto. ¿Sabían que las democracias no siempre permitían a todos y a todas expresar voz a través del voto? Se comenta el documento wikipedia (cf. Para ampliar) que habla de la historia del sufragio universal. Es interesante notar, por ejemplo, que las mujeres ecuatorianas pudieron votar antes de las españolas.

4. Participamos

El alumnado se organiza en pequeños grupos. Eligen un día para escenificar, durante el recreo, el no respeto del derecho al voto. Los alumnos y las alumnas se sientan, detrás de una pancarta, en el suelo, y se ponen una mordaza en la boca. Cada grupo prepara la pancarta, donde en pocas palabras se proporciona una información sobre el no respeto del derecho al voto en la historia de la humanidad.

Para ampliar...

- * *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.
- * *Fe y Alegría*. **Democracia participación y ciudadanía. Fe y Alegría**. Caracas: Fundación SM, 2003
- * *Wikipedia*. **Sufragio universal**: http://es.wikipedia.org/wiki/Sufragio_universal



REPÚBLICA DEM.
DEL CONGO

DESTINO

EDUCACIÓN Y
CONFLICTOS
ARMADOS



PRIMARIA

LÁPICES EN VEZ DE FUSILES

Viajamos a la República Democrática del Congo

1. Buscamos la **República Democrática del Congo** en el mapa y le ponemos una chincheta o banderita de color.



© Dani Villanueva

2. **Miramos la imagen** ¿Qué vemos? ¿Quién hay? ¿Dónde están?

3. **Algunos datos sobre la República Democrática del Congo:**

- En Congo el lenguaje oficial es el francés.
- Congo es un país casi 5 veces más grande que España.
- En Congo casi cuatro de cada 10 personas no saben ni leer ni escribir.

Educación y conflictos armados

1. La palabra del mes: Conflicto

Un **conflicto armado internacional** es un conflicto en que se enfrentan dos o más Estados. Un **conflicto civil** es un conflicto que se da dentro de las fronteras de un país entre miembros de esta misma sociedad.

2. Nos acercamos al tema: Lápices en vez de fusiles

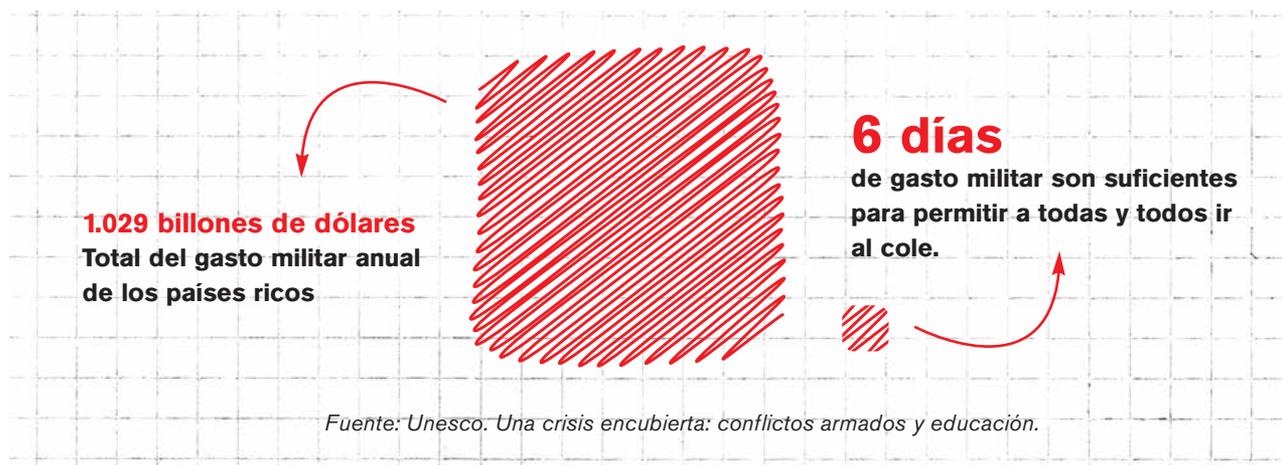
Se divide a la clase en 3 o 4 grupos según el número de alumnos y alumnas. Cada grupo toma una masa de plastilina y debe moldear cosas que tengan que ver con la guerra. Después se va preguntando a cada grupo qué han moldeado y qué cambios creen que tienen esas cosas sobre la vida de las personas. Después se lee la **historia de Paul**:

“Hola me llamo Paul y vivo en la República Democrática del Congo. Durante mucho tiempo mi país estuvo en guerra. Cuando por fin acabó la guerra, la gente desconfiaba, así que la mayoría de personas se guardan un arma en casa para defenderse. En mi casa también lo hicieron, así no sentíamos más seguros. Entonces se puso en marcha el plan de intercambio de armas. Mis padres le dieron muchas vueltas, porque tenían miedo de que volviera a estallar la guerra. Finalmente decidieron cambiar el fusil que tenían por libros, cuadernos, bolígrafos, lápices, gomas, sacapuntas y otro material educativo que necesitaba para ir al cole...”

El derecho a la educación se ve muy resentido en situaciones de conflictos armados. Además, la educación ayuda a prevenir los conflictos, haciendo que las poblaciones confíen en la paz. Individualmente, se convierten las "armas" en un objeto que se utiliza en el cole. Si se considera oportuno, se puede volver a formar los grupos para realizar una única figura por grupo. En cualquier caso, conviene reservar un espacio en el aula para exponer el resultado final.

3. Reflexionamos

21 de los países en desarrollo más pobres destinan más recursos al presupuesto militar que a la enseñanza primaria. Un 10% de su gasto militar permitiría el ingreso de 9,5 millones de niños y niñas a la enseñanza primaria.



Tras la dinámica, y a la luz de la información aportada, se pregunta a los niños y las niñas: ¿Qué te parece que muchos países gasten más dinero en armas que en escuelas? ¿Imaginas si no pudieras ir al cole por tener que ir a la guerra? ¿Cómo te sentirías? Además, muchos niños y niñas en países como el Congo que sufren la guerra, tienen que desplazarse con toda su familia porque es demasiado arriesgado quedarse en su casa. Por eso, dejan la escuela, y pierden la oportunidad de recibir una buena educación.

4. Participamos

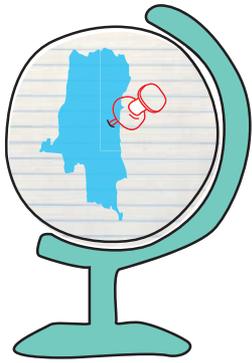
Durante la semana que viene, comparte el lema "Lápices en vez de fusiles", con tus amigos y amigas, tu familia, etc. Puedes hacer un póster y dejarlo colgado en un lugar visible de tu cuarto o de tu casa; se puede compartir el lema electrónicamente, enviando un correo o un mensaje. O también se puede escribir la frase en un post-it y pegarlo en tu escritorio. Y si alguien te pregunta el significado de este lema, ¡aprovecha para explicar lo aprendido en clase!



* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo.** Madrid: Fundación SM.

* **UNESCO. Una crisis encubierta: conflictos armados y educación.** Informe de Seguimiento de la Educación para Todos en el Mundo, 2011.

<http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/efareport/reports/2011-conflict/>



SECUNDARIA

LA ESCALERA DEL CONFLICTO

Viajamos a la República Democrática del Congo

1. Situamos la **República Democrática del Congo** en el mapa.

2. **Comparamos datos básicos de la República Democrática del Congo con los de España:**

	República Democrática del Congo	España
Número medio de años de escolarización de la población	3,47	10,38
Alfabetismo adulto femenino	53,3%	98,9%
Matriculación neta en enseñanza primaria	76%	100%
Matriculación masculina neta en enseñanza primaria	78%	100%
Matriculación femenina neta en enseñanza primaria	74%	100%
Matriculación neta en enseñanza secundaria	–	95%
Matriculación masculina neta en enseñanza secundaria	–	93%
Matriculación femenina neta en enseñanza secundaria	–	97%
Número de niños por maestro, primaria	52	12

3. **Para la reflexión...**

¿Había oído antes hablar de la República Democrática del Congo? ¿Lo sabía situar en el mapa? ¿Conozco a alguna persona de allí? ¿Cómo creo que es la República Democrática del Congo: sus paisajes, su cultura, su gente? Puedes encontrar información sobre el país y su historia en La Guía del Mundo y en Wikipedia.

Educación y conflictos armados

1. Conceptos

Conflicto armado: Todo aquel conflicto político en el que combaten las fuerzas armadas de un Estado por lo menos (o una o varias facciones armadas que tratan de controlar la totalidad o parte del Estado), y en el transcurso del cual han perdido la vida 1.000 personas como mínimo en los combates.

Niño soldado: Aquel menor de 18 años que es miembro o está vinculado a las fuerzas armadas gubernamentales o a cualquier grupo armado regular o irregular, en lugares donde exista o no un conflicto armado.

2. Dinámica: La escalera del conflicto

¿Cómo surgen los conflictos y cómo podemos evitar que se agraven?

Se distribuye la escalera del conflicto (anexo 1), preguntando a los y las estudiantes si están de acuerdo con las descripciones contenidas en ella y si han vivido una experiencia parecida en el entorno escolar o en su barrio. En grupos pequeños se dibuja la escalera del conflicto con sus siete "escalones", cada estudiante escribe en un post-it con una estrategia, un gesto, una palabra, una actitud, que pueden ser utilizados para romper la escalera. Así, por ejemplo, el diálogo, el compartir, la escucha, la educación... Al final de la dinámica, la escalera de cada grupo tiene que quedar sumergida y cubierta por los post-its de los alumnos.

3. Reflexionamos



La mayoría de los conflictos, locales, nacionales e internacionales, tienen la misma estructura que el ejemplo del patio de la escuela. El vídeo "Viaje a RD Congo: Recursos naturales" de la ONGD Alboan muestra que en la base de muchos conflictos, está una lucha por el control y explotación de los recursos naturales de un país. Y como consecuencia de estos conflictos, el dinero que podría invertirse en educación, se invierte en armamentos; muchos niños y niñas, en vez de ir al cole, acaban trabajando en las minas, o empuñando las armas como niños soldados; y los niños y niñas desplazados que huyen del conflicto con sus familias, no pueden asistir a clases, durante años.

<http://www.youtube.com/watch?v=95EYSrPo6Vo>

* ¿Ya habías oído hablar del coltán? ¿Sabías que el coltán (abreviatura de dos minerales: colombio y tantalio) es un recurso imprescindible para la fabricación de teléfonos móviles, "smart phones", televisores de plasma, videoconsolas?

* ¿Piensas que las estrategias para romper la escalera del conflicto se pueden utilizar también en el caso de un conflicto como el del Congo? ¿De qué manera?

4. Participamos

Os proponemos que os informéis sobre la "guerra del coltán" en la República Democrática del Congo, buscando información en Internet. Luego, prepararéis una presentación power-point sobre la información recogida, haciendo hincapié en las consecuencias que esta guerra tiene para los niños y niñas del Congo y su derecho a la educación. Se organiza una sesión informativa para otros chicos/chicas del colegio sobre la "guerra del coltán", aprovechando de vuestra presentación para debatir sobre el asunto y salir con ideas acerca de las cosas concretas que se pueden hacer para sensibilizar a la gente de vuestro entorno sobre el tema y romper esta "escala del conflicto".

* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.

* UNESCO (2011). **Una crisis encubierta: conflictos armados y educación**. Informe de Seguimiento de la Educación para Todos en el Mundo.
<http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/efareport/reports/2011-conflict/>

Para ampliar...

Anexo 1

Escalera del conflicto

1. El desacuerdo sobre un recurso

Todos quieren la misma cosa. Juan y María ambos quieren la pelota durante la hora de recreo. Juan quiere jugar al fútbol, mientras que María quiere jugar al baloncesto.

2. Personalización del problema

El otro tiene la culpa y es tonto; Ella es estúpida y egoísta; "Siempre tienes la pelota. ¡No es justo!"

3. El problema crece...

Los problemas aumentan y se inflaman antiguos rencores: "Siempre decides a qué juego tenemos que jugar, aunque la mayoría de tus compañeros de clase no están de acuerdo". "Cuando vemos una película, siempre tienes el mejor lugar".

4. El diálogo de sordos

Cada lado en el conflicto busca alianzas con sus propios amigos. Se habla "del" otro, en lugar de hablar "con" el otro. Las partes se comunican a través de gestos no verbales: Se dan la espalda, hacen caer las bicicletas de los "adversarios", rompen la pelota, etc.

5. Se construye una imagen del enemigo

El otro es una persona terrible. Las partes sólo se centran en los últimos sucesos: las bicicletas al suelo, la pelota desinflada. Todo lo que se había vivido antes se olvida y queda una imagen deformada del otro.

6. Se abren las hostilidades

El objetivo es hacer daño a la contraparte. Si alguien en el grupo trata de ser más diplomático, bajar el tono de la tensión, o trata de ver el punto de vista de los otros, es considerado como un traidor.

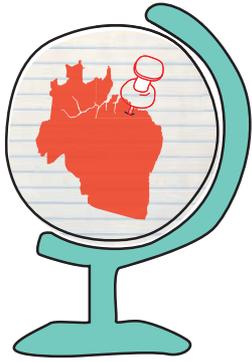
7. La separación física

Ya no hay espacio suficiente para los dos grupos: el profesor les separa, cambian de clase. Pero el conflicto queda sin resolver.

Fuente: Adaptado de: <http://www.educationforpeace.no/spanish/conflictransformacion.php>



EDUCACIÓN
TRANSFORMADORA



PRIMARIA

TODO LO QUE APRENDEMOS EN LA ESCUELA

Viajamos a Brasil

1. Buscamos **Brasil en el mapa** y le ponemos una chincheta o banderita de color.



© Cristina Fernández

2. **Miramos la imagen** ¿Qué vemos? ¿Quién hay? ¿Dónde está? ¿Qué está haciendo?

3. **Algunos datos sobre Brasil:**

- En Brasil el lenguaje oficial es el portugués.
- Brasil es un país casi 17 veces más grande que España.
- En Brasil 1 de cada 10 personas no saben leer ni escribir.

Educación Transformadora

1. La palabra del mes: Bien común

El bien común es el conjunto de condiciones sociales que permiten y favorecen el desarrollo integral de todas y cada una de las personas que integran la comunidad. La educación es un elemento fundamental para poder alcanzar el bien común.

2. Nos acercamos al tema: Todo lo que aprendemos en la escuela

Con la siguiente actividad pretendemos reflexionar sobre todas las dimensiones de la educación que se ponen en juego en la escuela, y su importancia para la vida de los niños y niñas.

Se reparte el anexo 1 a cada integrante del grupo. Tienen que escribir una palabra en cada ficha, atendiendo a lo que se pide:



* **Naranja_Relacionarse con otras personas:** Escribe una cosa que hayas aprendido en la escuela y que sea importante para relacionarse con otras personas.



* **Verde_Valores y actitudes:** Escribe una cualidad que puedan tener las personas y que sea valorada en tu clase.



* **Azul_Análisis del entorno:** Escribe una cosa de la que hables en la escuela sobre lo que pasa en tu pueblo o ciudad.



* **Rojo_Conocimientos prácticos:** Escribe una cosa que hayas aprendido en la escuela y que la utilices en casa o con tus amistades.

Cada participante recorta sus tarjetas que se agrupan por colores.

Dividimos al grupo en cuatro equipos.

El objetivo del juego que vamos a realizar es que cada equipo consiga al menos dos fichas de cada color. La ficha se consigue cuando se averigua la palabra escrita en ella.

Se acuerda un orden de participación de los grupos. Empieza el primer grupo y elige color y una persona que representará por gestos.

La persona que dinamiza enseña una ficha del color elegido al integrante del equipo, quien representará la palabra que esté escrita en un tiempo de un minuto. Si su equipo acierta la palabra, la persona que dinamiza les entrega la ficha y pasa al segundo grupo, repitiendo la dinámica.

Si el primer grupo no acertara, tendríamos “rebote” y el segundo tendría la oportunidad de adivinar la palabra y si no acierta, pasaría al tercero; así sucesivamente. El grupo que diera la respuesta correcta, obtendría la ficha. Después se iniciaría el turno del segundo grupo.

3. Reflexionamos

Una vez terminado el juego, reflexionamos en torno a las siguientes preguntas:

- * Cuando alguien nos pregunta qué aprendemos en la escuela ¿qué contestamos?
- * ¿Aprendemos otras cosas además de los contenidos de los libros?
- * Estos aprendizajes, ¿los utilizamos en nuestro día a día, fuera del aula?

4. Participamos

Os proponemos realizar un mural con el título “La educación es mucho más”, donde recoger a través de dibujos todas las ideas expuestas durante el juego sobre lo que significa la educación para nuestro grupo.



- * *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.
- * *Pérez Esclarín, A.* (2003). **La educación popular y su pedagogía**. Caracas: Federación Internacional de Fe y Alegría.

Anexo 1

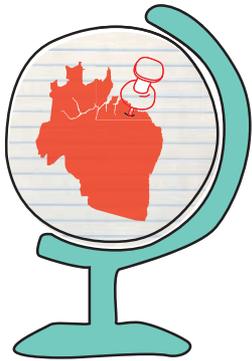
Pruebas

ESCRIBE UNA COSA QUE HAYAS APRENDIDO EN LA ESCUELA Y QUE SEA IMPORTANTE PARA RELACIONARSE CON OTRAS PERSONAS:

ESCRIBE UNA CUALIDAD QUE PUEDAN TENER LAS PERSONAS Y QUE SEA VALORADA EN TU CLASE:

ESCRIBE UNA COSA DE LA QUE HABLES EN LA ESCUELA SOBRE LO QUE PASA EN TU PUEBLO O CIUDAD:

ESCRIBE UNA COSA QUE HAYAS APRENDIDO EN LA ESCUELA Y QUE LA UTILICES EN CASA O CON TUS AMISTADES:



SECUNDARIA

MÁS ALLÁ

Viajamos a Brasil

1. Situamos **Brasil** en el mapa.

2. **Comparamos datos básicos de Brasil con los de España:**

	Brasil	España
Número medio de años de escolarización de la población	7,18	10,38
Alfabetismo adulto femenino	91,9%	98,9%
Matriculación neta en enseñanza primaria	94%	100%
Matriculación masculina neta en enseñanza primaria	95%	100%
Matriculación femenina neta en enseñanza primaria	93%	100%
Matriculación neta en enseñanza secundaria	82%	95%
Matriculación masculina neta en enseñanza secundaria	78%	93%
Matriculación femenina neta en enseñanza secundaria	85%	97%
Número de niños por maestro, primaria	23	12

3. **Para la reflexión...**

¿Había oído antes hablar de Brasil? ¿Lo sabía situar en el mapa? ¿Conozco a alguna persona de allí? ¿Cómo creo que es Brasil: sus paisajes, su cultura, su gente? Puedes encontrar información sobre el país y su historia en La Guía del Mundo y en Wikipedia.

Educación Transformadora

1. Conceptos

Educación Popular: Enfoque que entiende la educación como un proceso participativo y transformador, en el que el aprendizaje y la conceptualización se basa en la experiencia práctica de las propias personas y grupos. Partiendo de la autoconcienciación y comprensión de los participantes respecto a los factores y estructuras que determinan sus vidas, pretende ayudarles a desarrollar las estrategias, habilidades y técnicas necesarias para que puedan llevar a cabo una participación orientada a la transformación de la realidad. *Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo-Hegoa.*

2. Dinámica: Más allá

El objetivo de la dinámica es reflexionar sobre **el papel de la educación en la vida de las personas** y en la construcción de las sociedades, ahondando en una visión holística de la educación.

Se pide a los y las jóvenes que realicen el test de conocimientos básicos (anexo 1). Una vez hayan terminado, tendrán que escribir en un papel, de manera individual, la definición de educación.

Situamos un cartel de “Completamente de acuerdo” en un extremo de la sala y un cartel de “Completamente en desacuerdo” en el extremo opuesto.

Se pide al alumnado que se ponga en pie con su definición en las manos; vamos a realizar un ejercicio de posicionamiento con respecto a unas frases relativas a la educación (anexo 2).

Se lee una frase y se pide a los y las jóvenes que se sitúen en el espacio, pero utilizando como criterio su propia definición de educación y la coherencia de dicha definición con la frase. Después se da la oportunidad de moverse en el espacio si se considera oportuno. Una vez leídas todas las frases, se pide al grupo que consensue una nueva definición de educación.

Dividimos al alumnado en tres grupos. A cada grupo se le entrega una copia del anexo 3: “El niño pequeño” de Helen Buckelin. Cada grupo tendrá una tarea con respecto al cuento:

Grupo 1

¿Qué valores están presentes en cada personaje del cuento? ¿Cómo nos imaginamos el primer colegio? ¿Y el segundo?

Grupo 2

¿Cómo actuará este niño con respecto a su realidad? ¿Y en el futuro? ¿Qué habilidades y competencias ciudadanas desarrollará el niño con la primera profesora? ¿Y con la segunda profesora?

Grupo 3

¿Es la escuela el único agente educativo? ¿Qué otros agentes pueden intervenir en la educación del niño? ¿Qué papel tendrían?

Se realiza una puesta en común de lo trabajado en pequeños grupos.

3. Reflexionamos

Recogiendo el recorrido anterior, en asamblea reflexionamos en torno a las siguientes cuestiones.

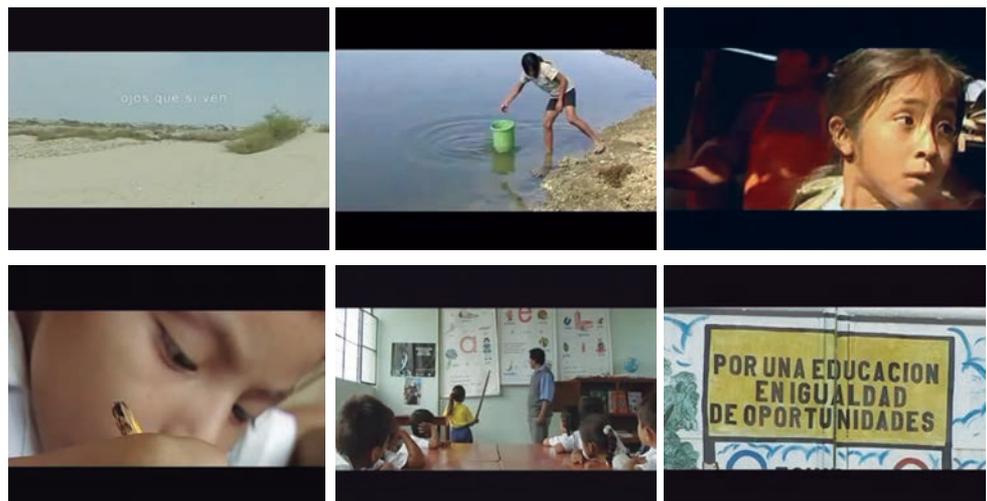
* ¿Nos han sorprendido las preguntas del test de conocimientos? ¿Por qué? ¿Qué tipo de educación dejan traslucir? ¿Esa educación se corresponde a nuestra definición compartida de educación?

- * Además de contenidos conceptuales, ¿qué otras cosas se aprenden en un centro educativo?
- * ¿Puede estar la educación exenta de valores? ¿Por qué? Los valores que no se explicitan, ¿se pueden transmitir? ¿cómo?
- * ¿Qué papel tiene la educación en la relación que establecen las personas con su realidad?
- * ¿Cómo puede influir la educación en la construcción del recorrido vital de las personas?
- * ¿Es la educación que conocemos una herramienta transformadora de realidades de exclusión?

4. Participamos

Organizad una mesa redonda a la que acudan algunas personas (madres, abuelos, alguien del barrio...) que compartan con el alumnado del centro la influencia que la educación ha tenido en sus vidas: cómo les ha ayudado a abordar su propia realidad, las oportunidades y los retos que les ha brindado.

Podéis complementar la mesa redonda con el visionado del vídeo “**Ojos que sí ven**”.



- * *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.
- * Pérez Esclarín, A. (2003). **La educación popular y su pedagogía**. Caracas: Federación Internacional de Fe y Alegría.
- * Blog: Educar es algo más. **PAULO FREIRE!!!!!! Frases célebres!!!!!!**
<http://educaresalgotomas.blogspot.com/2009/09/paulo-freire.html>

Anexo 1

Test de conocimientos

Prueba de conocimientos básicos

1. Analiza sintácticamente la siguiente frase, señalando el sujeto y el predicado, indicando, si procede, el complemento directo, indirecto y el circunstancial.

Mi primo lee un cuento a mi hermano en el parque.

2. Indica las capitales de los siguientes países:

Albania _____, Bolivia _____, Burundi _____,
Ecuador _____, Indonesia _____, Kenia _____,
Líbano _____, Rumanía _____.

3. El hipotálamo, ¿a qué parte del cuerpo humano pertenece?. Describe brevemente sus funciones principales.

4. ¿Qué son los números primos? Pon algunos ejemplos.

5. Completa los nombres de cada elemento químico con el símbolo que a cada cual le corresponda, por ejemplo: Oxígeno: O.

Azufre: _____, Calcio: _____, Cobre: _____, Hidrógeno: _____, Magnesio: _____, Nitrógeno: _____,
Plata: _____, Zinc: _____.

6. Señala, junto a las fechas indicadas, los hechos históricos que correspondan:

1492: _____; 1789: _____; 1914: _____; 1948: _____.

7. ¿Qué es un Paralelepípedo? Pon un ejemplo.

8. Enumera al menos 25 países africanos, ubicándolos geográficamente.

Anexo 2

Frases sobre educación⁵

1. Es necesario desarrollar una pedagogía de la pregunta. Siempre estamos escuchando una pedagogía de la respuesta. Los profesores contestan a preguntas que los estudiantes no han hecho.

2. Mi visión de la alfabetización va más allá del ba, be, bi, bo, bu. Porque implica una comprensión crítica de la realidad social, política y económica en la que está el alfabetizado.

3. Enseñar exige respeto a los saberes de los educandos.

4. Enseñar exige la corporización de las palabras "por el ejemplo".

5. Enseñar exige respeto a la autonomía del ser del educando.

6. Enseñar exige seguridad, capacidad profesional y generosidad.

7. Enseñar exige saber escuchar.

8. Enseñar no es transferir conocimiento.

9. Nadie es, si se prohíbe que otros sean.

10. La Pedagogía del oprimido, deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación.

11. No hay palabra verdadera que no sea unión inquebrantable entre acción y reflexión.

12. Decir la palabra verdadera es transformar al mundo.

13. Decir que los hombres son personas y como personas son libres y no hacer nada para lograr concretamente que esta afirmación sea objetiva, es una farsa.

14. El hombre es hombre, y el mundo es mundo. En la medida en que ambos se encuentran en una relación permanente, el hombre transformando al mundo sufre los efectos de su propia transformación.

15. El estudio no se mide por el número de páginas leídas en una noche, ni por la cantidad de libros leídos en un semestre. Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas.

16. Sólo educadores autoritarios niegan la solidaridad entre el acto de educar y el acto de ser educados por los educandos.

17. Todos nosotros sabemos algo. Todos nosotros ignoramos algo. Por eso, aprendemos siempre.

18. La cultura no es atributo exclusivo de la burguesía. Los llamados "ignorantes" son hombres y mujeres cultos a los que se les ha negado el derecho de expresarse y por ello son sometidos a vivir en una "cultura del silencio".

19. Alfabetizarse no es aprender a repetir palabras, sino a decir su palabra.

20. Defendemos el proceso revolucionario como una acción cultural dialogada conjuntamente con el acceso al poder en el esfuerzo serio y profundo de concientización.

21. La ciencia y la tecnología, en la sociedad revolucionaria, deben estar al servicio de la liberación permanente de la humanización del hombre.

22. La lucha ya no se reduce a retrasar lo que acontecerá o asegurar su llegada; es preciso reinventar el mundo. La educación es indispensable en esa reinención.

23. Jamás acepté que la práctica educativa debería limitarse sólo a la lectura de la palabra, a la lectura del texto, sino que debería incluir la lectura del contexto, la lectura del mundo.

24. El mundo no es, el mundo está siendo.

25. Si soy puro producto de la determinación genética o cultural o de clase, soy irresponsable de lo que hago en el moverme en el mundo y si carezco de responsabilidad no puedo hablar de ética.

26. Somos seres condicionados pero no determinados.

⁵ Frases célebres de Paulo Freire: <http://educaresalomas.blogspot.com/2009/09/paulo-freire.html>

Anexo 3

“El Niño Pequeño” Helen Buckelin

Había una vez un niño que comenzó a ir a la escuela. Él era bastante pequeño y la escuela muy grande. Cuando el niño descubrió que podía entrar en su salón desde la puerta que daba al exterior estuvo feliz, y la escuela ya no le pareció tan grande.

Una mañana, la maestra dijo:

-Hoy vamos a hacer un dibujo.

-¡Qué bien! –pensó el pequeño–.

Le gustaba dibujar y podía hacer de todo: vacas, trenes, pollos, tigres, leones, barcos. Sacó entonces su caja de lápices y empezó a dibujar, pero la maestra dijo:

-¡Esperen, aún no es tiempo de empezar! Aún no he dicho lo que vamos a dibujar. Hoy vamos a dibujar flores.

-¡Qué bien! –pensó el niño–.

Le gustaba hacer flores y empezó a dibujar flores muy bellas con sus lápices violetas, naranjas y azules pero la maestra dijo:

-¡Yo les enseñaré cómo, esperen un momento!

Y tomando una tiza, pintó una flor roja con un tallo verde. Ahora –dijo la maestra– pueden comenzar.

El niño miró la flor que había hecho la maestra y la comparó con las que él había pintado. Le gustaban más las suyas, pero no lo dijo. Volteó la hoja y dibujó una flor roja con un tallo verde, tal como la maestra lo indicara.

Otro día, la maestra dijo:

-Hoy vamos a modelar con plastilina.

-¡Qué bien! –pensó el pequeño–.

Le gustaba la plastilina y podía hacer muchas cosas con ella: víboras, hombres de nieve, ratones, carros, camiones; y empezó a estirar y a amasar su bola de plastilina. Pero la maestra dijo:

-¡Esperen, aún no es tiempo de comenzar! Ahora –dijo la maestra– vamos a hacer un plato.

-¡Qué bien! –pensó el pequeño–.

Le gustaba modelar platos y comenzó a hacerlos de todas las formas y tamaños. Entonces la maestra dijo:

-¡Esperen, yo les enseñaré cómo!

Y les mostró cómo pueden hacer un plato hondo. Ahora ya pueden empezar.

El pequeño miró el plato que había hecho la maestra, y luego los que él había modelado. Le gustaban más los suyos, pero no lo dijo. Sólo modeló otra vez la plastilina e hizo un plato hondo, como la maestra indicara.

Muy pronto el pequeño aprendió a esperar que le dijeran qué y cómo debía trabajar, y a hacer cosas iguales a las de la maestra. No volvió a hacer nada él sólo.

Pasó el tiempo, y sucedió que el niño y su familia se mudaron a otra ciudad, donde el pequeño tuvo que ir a otra escuela. Esta escuela era más grande y no había puertas al exterior a su salón. El primer día de clase, la maestra dijo:

-Hoy vamos a hacer un dibujo.

-¡Qué bien! –pensó el pequeño–, y esperó a que la maestra dijera lo que había que hacer; pero ella no dijo nada. Sólo caminaba por el salón, mirando lo que hacían los niños. Cuando llegó a su lado, le dijo:

-¿No quieres hacer un dibujo?

-Sí –contestó el pequeño–, pero: ¿qué hay que hacer?

-Puedes hacer lo que tú quieras –dijo la maestra–.

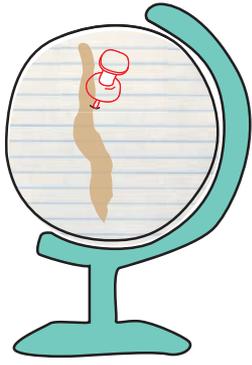
-¿Con cualquier color? –preguntó el niño–.

-¡Con cualquier color! –respondió la maestra–. Si todos hicieran el mismo dibujo y usaran los mismos colores, ¿cómo sabría yo lo que hizo cada cuál?

El niño no contestó nada, y bajando la cabeza dibujó una flor roja con un tallo verde.



POBREZA, Y
EDUCACION



PRIMARIA

¡ES INJUSTO!

Viajamos a Malawi

1. Buscamos **Malawi en el mapa** y le ponemos una chincheta o banderita de color.



© Dani Villanueva

2. **Miramos la imagen** ¿Qué vemos? ¿Cuántos niños y niñas hay? ¿Dónde están? ¿Qué están haciendo?

3. **Algunos datos sobre Malawi:**

- En Malawi los idiomas oficiales son el inglés y el chicewa.
- Malawi es un país casi 5 veces más pequeño que España.
- En Malawi una de cada 4 personas no saben ni leer ni escribir.

Pobreza y educación

1. La palabra del mes: Pobreza

Frecuentemente se utiliza la carencia de ingresos para medir la pobreza (2 dólares diarios, 1 dólar en el caso de la pobreza extrema). Sin embargo, hay otra forma de medir la pobreza, que se calcula con la esperanza de vida, la educación y acceso a servicios básicos (salud y agua potable, y nutrición).

2. Nos acercamos al tema: ¡Es injusto!

Os proponemos un juego de simulación sobre una injusta distribución de recursos educativos que genera pobreza. La pobreza, a su vez, dificulta el acceso al derecho de la educación. Lo haremos a través de una dinámica clásica de la educación para el desarrollo: **“Los Cubos”**.⁶

El objetivo del juego es realizar la mayor cantidad y calidad de cubos de cartulina en el tiempo indicado por la persona que dinamiza, a fin de ganar el concurso del mejor cubo. Se dividen los y las participantes en dos grupos. Cada uno de ellos se dividirá a su vez en otros dos, grupo a y grupo b (que representan a España y Malawi, **pero no se les dice nada al respecto**).

Cada grupo recibe en el inicio del juego una bolsa con los materiales necesarios para la fabricación de cubos de cartulina (hojas de cartulina, la plantilla del cubo (anexo 1),

⁶ Adaptado de: <http://www.centroetica.uct.cl/documentos/archivos/PDF/JUEGO%20DE%20LOS%20CUBOS.pdf>

tijeras, lápices, regla, goma o cinta adhesiva) y se les explica que deben realizar el mayor número de cubos y que deben ser de buena calidad. Las bolsas con el material están preparadas de tal forma que el reparto de los materiales es muy desigual entre un grupo y otro.

Grupos	Hojas de papel	Reglas y lápices	Tijeras	Goma o cintas adhesivas
a	20	4 reglas, 4 lápices de colores distintos	4	4
b	5	1 regla, 1 lápiz	1	1

Se inicia el juego y la persona que dinamiza explica el tiempo del que disponen los grupos para elaborar los cubos. No se debe responder a las preguntas de los y las participantes, tan sólo marcar el tiempo que queda para la finalización del juego. Una vez finalizado se cuentan los cubos que han realizado los grupos a y los grupos b, pudiendo rechazar la persona que dinamiza aquellos cubos que considere que no cumplen con los estándares de calidad.

3. Reflexionamos

Reflexionamos en torno a las siguientes preguntas y otras que pudieran surgir:

- * ¿Qué sentimientos han surgido durante el juego?
- * ¿Ha sido justo el reparto de material? ¿Qué consecuencias ha tenido?
- * ¿Se valoró la posibilidad de compartir los recursos? ¿Por qué?
- * Igual que en el juego, en el mundo hay países que cuentan con menos recursos que otros. ¿Pensáis que es justo? ¿Qué consecuencias tiene?

4. Participamos

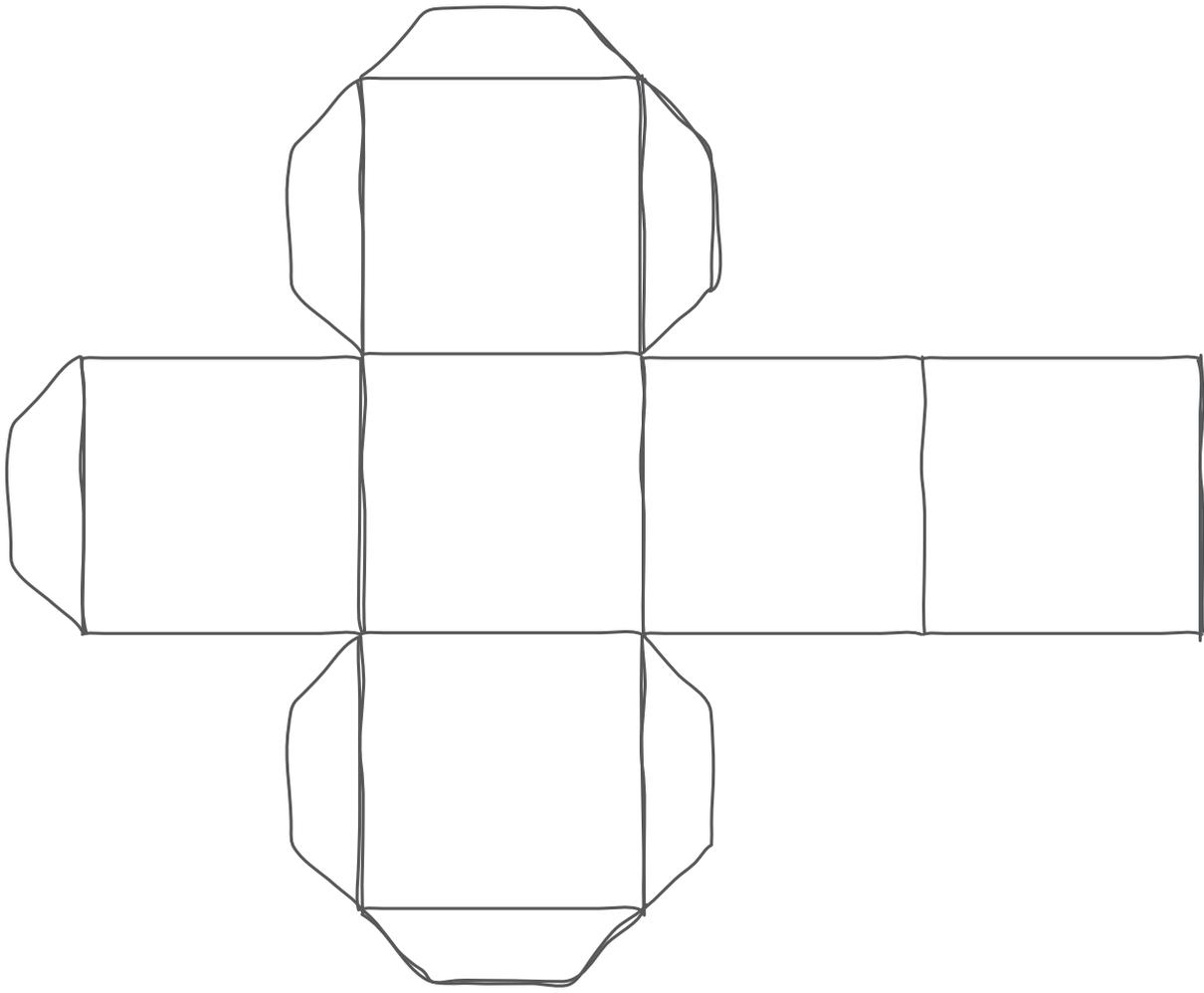
Se explica en pocas palabras el significado de los mapas del mundo que se encuentran en la página web siguiente: <http://www.worldmapper.org/>

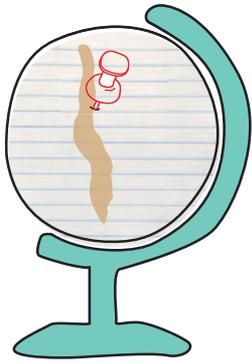
En ellos se ve claramente que no todas las personas tienen las mismas oportunidades para aprender y salir de la pobreza. En el caso de la educación universitaria, por ejemplo, el continente africano casi desaparece. Estos mapas tan raros pueden ayudarnos a ser conscientes de esta realidad injusta. Os proponemos que colguéis estos mapas en vuestro centro educativo, con el fin de sensibilizar al resto del alumnado sobre esta cuestión. Como gesto solidario hacia los chicos y chicas de mi edad que, por vivir en situación de pobreza, no pueden ir al cole, elijo uno de los tres mapas de este sitio web y lo pongo, durante una semana, como fondo de pantalla.

Para ampliar...

- * *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.
- * **UNESCO. Derecho a la educación:** <http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/right-to-education/>
- * *Worldmapper*. **Mapas del mundo según sus cifras:** <http://www.worldmapper.org/>

Anexo 1
Plantilla cubo





SECUNDARIA

ESCRIBE LA HISTORIA

Viajamos a Malawi

1. Situamos **Malawi** en el mapa.

2. **Comparamos datos básicos de Malawi con los de España:**

	Malawi	España
Número medio de años de escolarización de la población	6,2	10,38
Alfabetismo adulto femenino	58%	98,9%
Matriculación neta en enseñanza primaria	95% (2004)	100%
Matriculación masculina neta en enseñanza primaria	93% (2004)	100%
Matriculación femenina neta en enseñanza primaria	98% (2004)	100%
Matriculación neta en enseñanza secundaria	25% (2004)	95%
Matriculación masculina neta en enseñanza secundaria	23% (2004)	93%
Matriculación femenina neta en enseñanza secundaria	27% (2004)	97%
Número de niños por maestro, primaria	63 (1999)	12

3. **Para la reflexión...**

¿Había oído antes hablar de Malawi? ¿Lo sabía situar en el mapa? ¿Conozco a alguna persona de allí? ¿Cómo creo que es Malawi: sus paisajes, su cultura, su gente? Puedes encontrar información sobre el país y su historia en La Guía del Mundo y en Wikipedia.

Pobreza y Educación

1. Conceptos

Pobreza: Frecuentemente se utiliza la carencia de ingresos para medir la pobreza (2 dólares diarios, 1 dólar en el caso de la pobreza extrema). Sin embargo, a partir de la nueva concepción de desarrollo humano, se genera un nuevo índice de pobreza, que mide la esperanza de vida, la educación y acceso a servicios básicos (salud y agua potable, y nutrición).

Exclusión: "Proceso mediante el cual los individuos o grupos son total o parcialmente excluidos de una participación plena en la sociedad en la que viven" (European

Foundation, 1995:4). Tal proceso, opuesto al de “integración social”, da lugar a una privación múltiple, que se manifiesta en los planos económico, social y político. *En Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo-Hegoa.*

Alfabetización: Capacidad de una persona para leer y escribir, comprendiendo un enunciado sencillo y conciso sobre hechos relacionados con su vida cotidiana. Actualmente esta definición se ha ampliado, y hoy se considera que es la aptitud para identificar, interpretar, crear, comunicar y calcular, utilizando material impreso y escrito en diferentes contextos. La alfabetización es un proceso de aprendizaje que permite a las personas alcanzar objetivos personales, desarrollar su conocimiento y su potencial y participar plenamente en la vida de la comunidad y la sociedad en su conjunto.

2. Dinámica: Escribe la historia

“Existe una estrecha relación entre pobreza y educación. La pobreza limita y disminuye las posibilidades de escolarización y, por tanto, los índices de matriculación en la enseñanza primaria, secundaria o estudios superiores. De igual modo afecta a otros aspectos de la educación como el derecho a la alfabetización, la calidad de la educación, o la igualdad entre hombres y mujeres.

Al mismo tiempo, la falta de educación constituye una causa de gran vulnerabilidad social y en muchos casos retroalimenta y constituye una de las raíces profundas de la pobreza extrema. Las personas que no pueden disfrutar de su derecho a la educación verán mermadas sus posibilidades de encontrar un empleo y de desarrollar un papel activo en la sociedad, cambiándola y transformándola”.

Atlas de la educación en el mundo.

La dinámica que proponemos consiste en la construcción de la historia de vida de unos personajes teniendo en cuenta sus posibilidades de acceso a la educación. Se forman cinco grupos y a cada uno de ellos se le otorga la ficha de un personaje (anexo 1). Cada ficha contiene datos sobre el estado de la educación en el país del personaje; estos datos son distintos en cada una de ellas, emulando que son países diferentes, sin embargo pertenecen todos a Malawi (pero no se les dice nada al respecto). Se han elaborado extrayendo datos desagregados del país por quintil de ingresos y etnia (anexo 2).

Se pide a cada grupo que describa la historia de vida de su personaje, siendo coherente con los datos que se apuntan en la ficha. Deberán seguir las siguientes **pautas:**

- Poner un nombre a su protagonista.
- Pensar en qué país y continente ha nacido.
- Crear un contexto: ¿Cómo es su familia?, ¿cómo es el barrio en el que vive?
- Elaborar su historia con los hitos más importantes, teniendo en cuenta ¿fue a la escuela?, ¿cuánto tiempo?, ¿qué aprendió?, ¿sigue estudiando?, ¿por qué?, ¿cómo es ahora su día a día?
- Expectativas de futuro que tiene su protagonista a corto y medio plazo.

Una vez que los grupos han elaborado la historia de cada personaje, se pone en común.

Una persona voluntaria se encargará de recoger la información en un cuadro resumen que facilite la comparación entre los distintos personajes. Antes de contar la historia, se explicará la información de la ficha del personaje, de manera que los otros grupos puedan proponer modificaciones de la historia si consideran que podría ajustarse más a la información dada.

3. Reflexionamos

Al finalizar la puesta en común, y teniendo presente el cuadro resumen, analizamos:

- * ¿Qué diferencias existen entre unos personajes y otros? ¿Cómo han sido sus vidas?
- * ¿Qué expectativas tienen de cara al futuro?
- * ¿Qué papel tiene la educación en estas diferencias? ¿Crees que en la realidad la educación es igual de determinante? ¿Por qué?
- * ¿En qué regiones del mapa hemos situado a nuestros personajes? ¿Por qué?

La persona que dinamiza explica a los y las participantes que en realidad no se trataba de cinco países diferentes, sino que los datos pertenecen a diferentes estratos sociales de Malawi. (Los personajes 1 y 5 pertenecen al 5º quintil –20% más rico de la población–. Los personajes 2 y 3 al 1º quintil –20% más pobre de la población– y el personaje 4 al 4º quintil).

- * ¿Nos sorprende que sean del mismo país? ¿Por qué? ¿Nos sorprende que los datos del 5º quintil sean similares a los datos de España? ¿Qué relación existe entre pobreza y educación?
- * ¿Cómo es nuestra vida y nuestras expectativas de futuro? ¿Qué papel juega la educación? ¿Qué dificultades tendríamos si no tuviéramos acceso a la educación? ¿Cómo repercutiría la falta de acceso a recursos en nuestras posibilidades para estudiar?

4. Participamos

Os proponemos que elaboréis un vídeo: **Mi vida sin libros**. Podréis mostrarlo el día 23, Día Mundial del Libro, y utilizarlo como campaña de sensibilización con el resto de alumnado sobre el tema trabajado. En el vídeo, cada alumno y alumna contaría su historia en función de la educación que ha recibido, y cómo sería si no hubiesen tenido libros en su vida. También se pueden buscar testimonios de personas a las que la educación les mejoró la vida.



Para ampliar...

* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.

* **UNESCO. Base de datos sobre penuria y marginación educativa (DME):**

<http://www.unesco.org/new/en/education/themes/leading-the-international-agenda/efareport/dme/>

* **UNESCO. Informes de seguimiento de la EPT (Educación para todos):**

<http://www.orealc.cl/informe-ept-2011/documentos-ept/>

* 2011. **Llegar a los marginados:** <http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/efareport/reports/2010-marginalization/>

* *Wikipedia*. **Artículo sobre el sistema Educativo en Malawi:**

http://en.wikipedia.org/wiki/Education_in_Malawi

Anexo 1

Fichas de personaje

Personaje 1

Nombre:	Edad: 18
Nombre del País:	Estudios que realiza: Primer año en la universidad
Sexo: Femenino	

Datos de su país:

Porcentaje de mujeres alfabetizadas del país: 93%

Número medio de años de escolarización de la población: 9,74. Hombres: 9,21 y mujeres: 10,15

Porcentaje de la población que nunca ha ido a la escuela: 1%. Hombres: 0% y mujeres: 1%

Porcentaje de la población que ha asistido menos de 4 años a la escuela: 2%. Hombres: 2% y mujeres: 2%

Para tener un marco de referencia se pueden tener en cuenta los siguientes datos de España y Malawi:

	España	Malawi
Porcentaje de mujeres alfabetizadas del país	97%	58%
Media de años de escolarización de la población	10,38	6,2

Personaje 2

Nombre:	Edad: 14
Nombre del País:	Estudios que realiza: Ninguno. Asistió al colegio un año.
Sexo: Mujer	

Datos de su país:

Porcentaje de mujeres alfabetizadas del país: 12%

Número medio de años de escolarización de la población: 2,84. Hombres: 4,91 y mujeres: 2,16

Porcentaje de la población que nunca ha ido a la escuela: 32%. Hombres: 6% y mujeres: 40%

Porcentaje de la población que ha asistido menos de 4 años a la escuela: 66%. Hombres: 42% y mujeres: 74%

Para tener un marco de referencia se pueden tener en cuenta los siguientes datos de España y Malawi:

	España	Malawi
Porcentaje de mujeres alfabetizadas del país	97%	58%
Media de años de escolarización de la población	10,38	6,2

Personaje 3

Nombre: Edad: 16
Nombre del País: Estudios que realiza: Ninguno. Asistió al colegio durante 5 años.
Sexo: Hombre

Datos de su país:

Porcentaje de mujeres alfabetizadas del país: 42%

Número medio de años de escolarización de la población: 5. Hombres: 5,4 y mujeres: 4,73

Porcentaje de la población que nunca ha ido a la escuela: 8%. Hombres: 3% y mujeres: 12%

Porcentaje de la población que ha asistido menos de 4 años a la escuela: 36%. Hombres: 44% y mujeres: 30%

Para tener un marco de referencia se pueden tener en cuenta los siguientes datos de España y Malawi:

	España	Malawi
Porcentaje de mujeres alfabetizadas del país	97%	58%
Media de años de escolarización de la población	10,38	6,2

Personaje 4

Nombre: Edad: 15
Nombre del País: Estudios que realiza: Ninguno. Asistió durante 6 años a la escuela.
Sexo: Mujer

Datos de su país:

Porcentaje de mujeres alfabetizadas del país: 58%

Número medio de años de escolarización de la población: 6,12. Hombres: 6,35 y mujeres: 5,97

Porcentaje de la población que nunca ha ido a la escuela: 4%. Hombres: 0% y mujeres: 7%

Porcentaje de la población que ha asistido menos de 4 años a la escuela: 16%. Hombres: 13% y mujeres: 18%

Para tener un marco de referencia se pueden tener en cuenta los siguientes datos de España y Malawi:

	España	Malawi
Porcentaje de mujeres alfabetizadas del país	97%	58%
Media de años de escolarización de la población	10,38	6,2

Personaje 5

Nombre:
Nombre del País:
Sexo: Hombre
Edad: 14

Estudios que realiza: El año próximo comienza los estudios secundarios, ya que ha completado los 8 años de educación primaria de su país.

Datos de su país:

Porcentaje de mujeres alfabetizadas del país: 88%

Número medio de años de escolarización de la población: 8,39. Hombres: 8,28 y mujeres: 8,47

Porcentaje de la población que nunca ha ido a la escuela: 3%. Hombres: 1% y mujeres: 4%

Porcentaje de la población que ha asistido menos de 4 años a la escuela: 11%. Hombres: 11% y mujeres: 11%

Para tener un marco de referencia se pueden tener en cuenta los siguientes datos de España y Malawi:

	España	Malawi
Porcentaje de mujeres alfabetizadas del país	97%	58%
Media de años de escolarización de la población	10,38	6,2

Anexo 2: Datos sobre el acceso a la educación en Malawi

Quintil	Lengua	% de mujeres alfabetizadas	Promedio de años de escolarización	Promedio de años de escolarización Hombres	Promedio de años de escolarización Mujeres	% de la población que nunca ha ido a la escuela		% de la población que nunca ha ido a la escuela Hombres	% de la población que nunca ha ido a la escuela Mujeres	% de la población que ha asistido menos de 4 años a la escuela	% de la población que ha asistido menos de 4 años a la escuela Hombres	% de la población que ha asistido menos de 4 años a la escuela Mujeres
						Hombres	Mujeres					
Total		0,58	6,20	6,53	5,91	0,09	0,07	0,11	0,24	0,21	0,26	
Quintil 1	Chichewa	0,41	4,17	3,90	4,34	0,16	0,17	0,15	0,44	0,49	0,41	
Quintil 1	Otra	0,39	4,51	5,07	4,26	0,16	0,11	0,18	0,39	0,35	0,41	
Quintil 1	Tumbuka	0,71	6,75	6,53	6,89	0,02	0,02	0,03	0,08	0,06	0,09	
Quintil 2	Chichewa	0,53	5,27	5,39	5,19	0,12	0,12	0,12	0,31	0,31	0,31	
Quintil 2	Otra	0,45	4,66	5,44	4,22	0,13	0,08	0,16	0,39	0,28	0,45	
Quintil 2	Tumbuka	0,74	7,17	7,63	6,79	0,06	0,03	0,08	0,09	0,08	0,09	
Quintil 3	Chichewa	0,55	5,25	5,44	5,12	0,10	0,08	0,11	0,29	0,27	0,30	
Quintil 3	Otra	0,48	5,15	5,63	4,86	0,10	0,07	0,11	0,30	0,25	0,33	
Quintil 3	Tumbuka	0,78	7,18	7,08	7,27	0,03	0,02	0,04	0,11	0,14	0,08	
Quintil 4	Chichewa	0,57	5,45	5,63	5,35	0,11	0,09	0,11	0,26	0,23	0,27	
Quintil 4	Otra	0,50	5,57	6,33	5,06	0,09	0,05	0,12	0,27	0,20	0,32	
Quintil 4	Tumbuka	0,80	7,28	6,90	7,57	0,02	0,03	0,01	0,06	0,09	0,04	
Quintil 5	Chichewa	0,82	8,70	8,59	8,77	0,04	0,03	0,04	0,08	0,10	0,07	
Quintil 5	Otra	0,77	8,13	8,58	7,77	0,04	0,01	0,06	0,11	0,07	0,14	
Quintil 5	Tumbuka	0,93	9,74	9,21	10,15	0,01	0,00	0,01	0,02	0,02	0,02	

* Datos de la población entre 17 y 22 años. * Fuente: UNESCO.



DESTINO

BOLIVIA

EDUCACIÓN Y
GASTO PÚBLICO



PRIMARIA

LLENA LA ESCUELA

Viajamos a Bolivia

1. Buscamos **Bolivia en el mapa** y le ponemos una chincheta o banderita de color.



© Graciela Amo

2. **Miramos la imagen** ¿Qué vemos? ¿Cuántos niños y niñas hay? ¿Dónde están? ¿Qué están haciendo?

3. **Algunos datos sobre Bolivia:**

- Es un país con una gran diversidad de culturas.
- Bolivia es el doble de grande que España.
- El español es el idioma más hablado, pero además de éste hay otras 36 lenguas oficiales entre las que se encuentran el quechua, el aymara o el guaraní.
- En Bolivia está la ciudad más alta del mundo. Se llama "El Alto", y está a 4.150 metros sobre el nivel del mar.

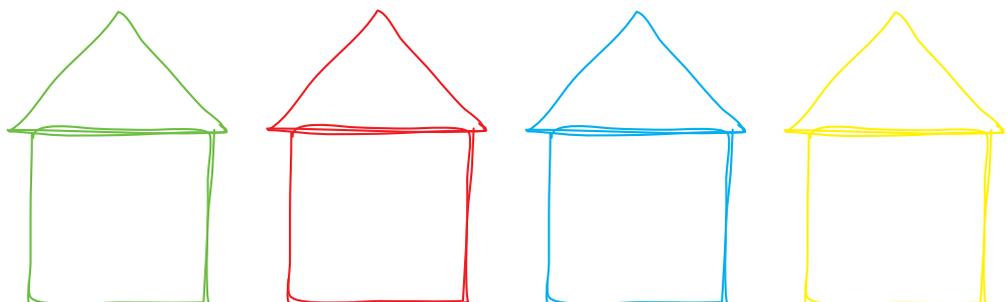
Gasto Público y Educación

1. La palabra del mes: Gasto Público

Hablamos de gasto público cuando nos referimos al dinero que gasta un Estado.

2. Nos acercamos al tema: Llena la escuela

Hacemos cuatro grupos: el grupo amarillo, el grupo verde, el grupo azul y el grupo rojo. En un papel continuo grande se pintan cuatro "casas" vacías que representarán cuatro escuelas, una por cada grupo:



Cada grupo constituye una comunidad que ha de dotar su escuela de **elementos necesarios para que los niños y las niñas puedan acceder a la educación**. Para ello, durante quince minutos aproximadamente, deben elaborar sillas, mesas, libros y docentes siguiendo las plantillas que se les entregarán con el material.

Cada elemento que elaboren lo tienen que ir pegando dentro de la escuela de su comunidad, previa supervisión del dinamizador o dinamizadora que decidirá si tiene la calidad suficiente para formar parte de la escuela. Al terminar el tiempo, la persona que dinamiza contará el número de elementos fabricados por cada comunidad.

El reparto de material será el siguiente:

Grupo amarillo

plantillas de silla, de mesa, de persona y de libro (anexo 1) tres folios, un lápiz, unas tijeras y una barra de pegamento.

Grupo verde

plantillas de silla, de mesa, de persona y de libro (anexo 1) seis folios, dos lápices, dos tijeras y una barra de pegamento.

Grupo azul

plantillas de silla, de mesa, de persona y de libro (anexo 1) diez folios, tres lápices, tres tijeras y una barra de pegamento.

Grupo rojo

plantillas de silla, de mesa, de persona y de libro (anexo 1) quince folios, cuatro lápices, seis tijeras y una barra de pegamento.

3. Reflexionamos

Hacemos una reflexión en torno a las siguientes preguntas:

- * ¿Qué grupo ha construido más elementos para su escuela? ¿Por qué?
- * ¿Cómo nos hemos sentido?
- * ¿Por qué ha habido grupos que han fabricado menos? Si hubieran tenido recursos, ¿hubieran podido fabricar más?
- * ¿Se han compartido los recursos? ¿Qué efecto ha tenido?
- * ¿Qué pasaría si un país no destinara recursos a la educación?
- * A veces, los países no tienen suficientes recursos, ¿podría haber alguna solución para que pudieran garantizar una educación de calidad para sus habitantes?

4. Participamos

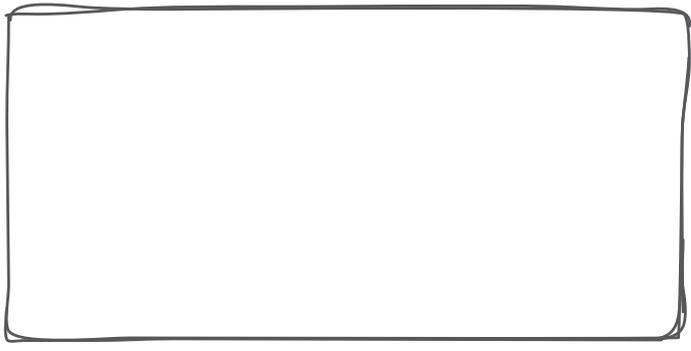
Cada niño o niña dibuja algo que crea que es importante para la educación y que los gobiernos deben garantizar para que todas las personas tengan una educación de calidad. Una vez hayan terminado sus dibujos, el grupo sale al exterior. Se pinta una escuela grande en el suelo (del tipo que se ha utilizado para la dinámica) con tiza. Cada niño o niña levanta su papel y dice "Todos los niños y niñas del mundo deberían tener..." y completa la frase con el elemento que ha dibujado (Ej. Todos los niños y niñas del mundo deberían tener profe). Después, el niño o niña entra en la escuela que hemos pintado en el suelo.

Para ampliar...

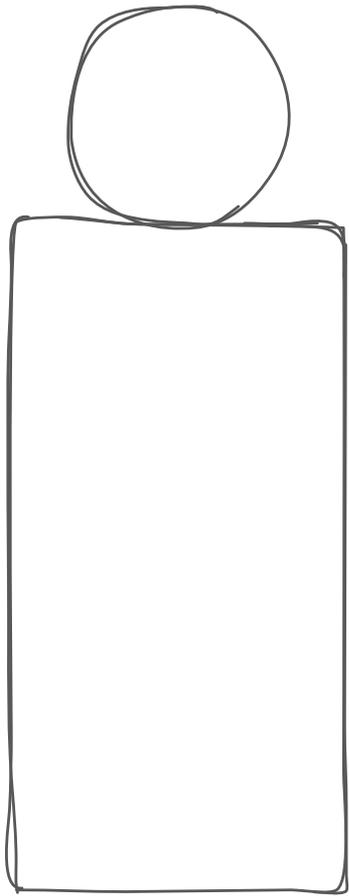
- * *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.

Anexo 1
Plantillas

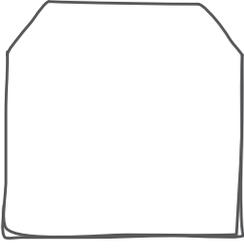
mesa



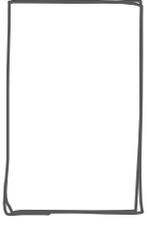
docente

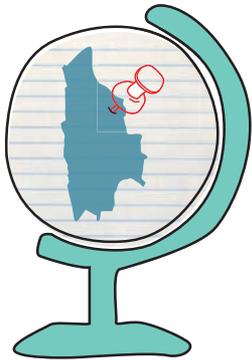


silla



libro





SECUNDARIA

LA SUBASTA

Viajamos a Bolivia

1. Situamos **Bolivia** en el mapa.

2. **Comparamos datos básicos de Bolivia con los de España:**

	Bolivia	España
Número medio de años de escolarización de la población	9,20	10,38
Alfabetismo adulto femenino	86,0%	98,9%
Matriculación neta en enseñanza primaria	91%	100%
Matriculación masculina neta en enseñanza primaria	91%	100%
Matriculación femenina neta en enseñanza primaria	91%	100%
Matriculación neta en enseñanza secundaria	69%	95%
Matriculación masculina neta en enseñanza secundaria	69%	93%
Matriculación femenina neta en enseñanza secundaria	69%	97%
Número de niños por maestro, primaria	24	12

3. **Para la reflexión...**

¿Había oído antes hablar de Bolivia? ¿Lo sabría situar en el mapa? ¿Conozco a alguna persona de allí? ¿Cómo creo que es Bolivia: sus paisajes, su cultura, su gente? Puedes encontrar información sobre el país y su historia en La Guía del Mundo y en Wikipedia.

Gasto Público en Educación

1. Conceptos

Gasto público total en educación como porcentaje del total del gasto público: Gastos corrientes y de capital en educación de los gobiernos locales, regionales y nacionales, incluyendo a las municipalidades (se excluyen las contribuciones de los hogares), expresado como porcentaje del total de los gastos del gobierno en todos los sectores (incluye el sector salud, educación, servicios sociales, etc.).

Gasto público total en educación como porcentaje del total del producto interno bruto (PIB): Gastos corrientes y de capital en educación de los gobiernos locales, regionales y nacionales, expresados como porcentaje del Producto Interno Bruto.

2. Dinámica: La subasta

Se conforman tres grupos. Cada uno de ellos constituirá una aldea que se acaba de formar. Se pide que le pongan nombre a su aldea.

En este primer año de existencia de la aldea tienen que decidir en qué van a invertir el presupuesto del que disponen (fruto de las aportaciones de los y las aldeanas). El presupuesto de cada una de las aldeas es de 100 monedas.

Las tres aldeas acuden a una subasta en la podrán pujar por los recursos (anexo 1) en los que invertir su presupuesto:

Primera ronda

- Cada aldea cuenta con un presupuesto de 100 monedas.
- Se van a ir ofreciendo recursos para la aldea, pero la población de la aldea no sabe los recursos que van a salir.
- Cada aldea tendrá que pujar por esos recursos.
- La ronda se acaba cuando se han quedado sin monedas o se terminen los recursos.
- Recopilación de impresiones: ¿Qué ha pasado? ¿Cómo nos hemos sentido?

Segunda ronda

- Se leen las tarjetas de todos los recursos que hay en la subasta.
- Se da un tiempo para que la aldea consensue por qué recursos quiere pujar.
- Se abre la subasta que terminará cuando se acaben los recursos o bien todas las aldeas se hayan quedado sin dinero.
- Recopilación de impresiones: ¿Qué ha pasado? ¿Cómo nos hemos sentido?

Tercera ronda

- En esta ronda no habrá subasta, sino que cada aldea deberá decidir cómo repartiría las 100 monedas de las que dispone para dotar a su población de todos los recursos ofrecidos: deben elegir en cuáles de los recursos invertirán más monedas y en cuáles menos. No es necesario que invierta en todos los recursos pero sí que gaste todo su presupuesto.
- Las aldeas explican cómo han repartido las monedas y las prioridades que han tomado.
- Recopilación de impresiones: ¿Qué decisiones hemos tomado? ¿Por qué? ¿Qué porcentaje de nuestro presupuesto hemos dedicado a Educación?

3. Reflexionamos

Leemos el siguiente fragmento de **“Atlas de la Educación en el Mundo”**:

“El gasto público en enseñanza primaria es una de las armas más eficaces con que cuentan los gobiernos para hacer avanzar el programa de reducción de la pobreza. Un estudio realizado en Etiopía ha llegado a la conclusión de que el aumento del gasto público en educación en el periodo 1996-2000 redundó principalmente en beneficio de los niños de las familias rurales más pobres, y en particular de las niñas.

A pesar de las disposiciones constitucionales que garantizan la gratuidad de la enseñanza primaria –en las constituciones de Brasil e Indonesia se ha establecido el porcentaje específico de ingresos fiscales que debe destinarse a la educación básica–, muchas familias con niños escolarizados en este nivel de enseñanza tiene que sufragar determinados tipos de gastos: uniformes, material escolar, transportes, contribuciones a las asociaciones de padres y mejoras en las instalaciones escolares. Los gastos de escolarización pueden alcanzar hasta un tercio de los ingresos discrecionales de las familias, lo cual representa una carga muy considerable para las más pobres”.

Pensamos en torno a las siguientes cuestiones:

- * ¿Qué papel tiene la educación en el desarrollo de las sociedades?
- * ¿Qué efectos tiene la ausencia de educación en otros ámbitos como la salud, el trabajo, la participación democrática...?
- * ¿Qué importancia tiene la inversión en educación que hagan los países?
- * ¿Puede promocionarse la educación sin que haya unos recursos económicos destinados a ello?

4. Participamos



Además del presupuesto que cada país destina a la educación de sus habitantes, algunos países dedican un porcentaje para fomentar la educación en países con más necesidades: la Ayuda Oficial al Desarrollo en Educación. Este compromiso por la educación en el mundo es muy importante, porque facilita la creación de un mundo más justo y solidario, un mundo donde todas las personas puedan desarrollarse en condiciones de igualdad.

Os sugerimos el siguiente vídeo para sensibilizar sobre la importancia de la inversión en educación inspirado en el informe **“La Ayuda en Educación a Examen 2012”**, un documento que ofrece una panorámica general de la Ayuda Oficial al Desarrollo (AOD) española destinada a educación entre los años 2007-2010 y con el que se quiere reivindicar que la educación sea un sector prioritario en el nuevo Plan Director de cooperación española.

<http://www.youtube.com/watch?v=mK73brFx53E&list=UUKhESwpStLJDa1DbSBG3mUA>

Para ampliar...

* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.

* *Alboan, Entreculturas y Fundación Etea* (2012). **La ayuda en educación a examen**: http://www.entreculturas.org/files/documentos/estudios_e_informes/InformeAOD_2012.pdf

Anexo 1

Tarjetas

Gobierno y gestión de la aldea



Relaciones con otras aldeas



Justicia



Defensa



Recaudación



Seguridad interior



Construcción de infraestructuras



Educación



Cultura y deporte



Empleo y desempleo



Sectores productivos

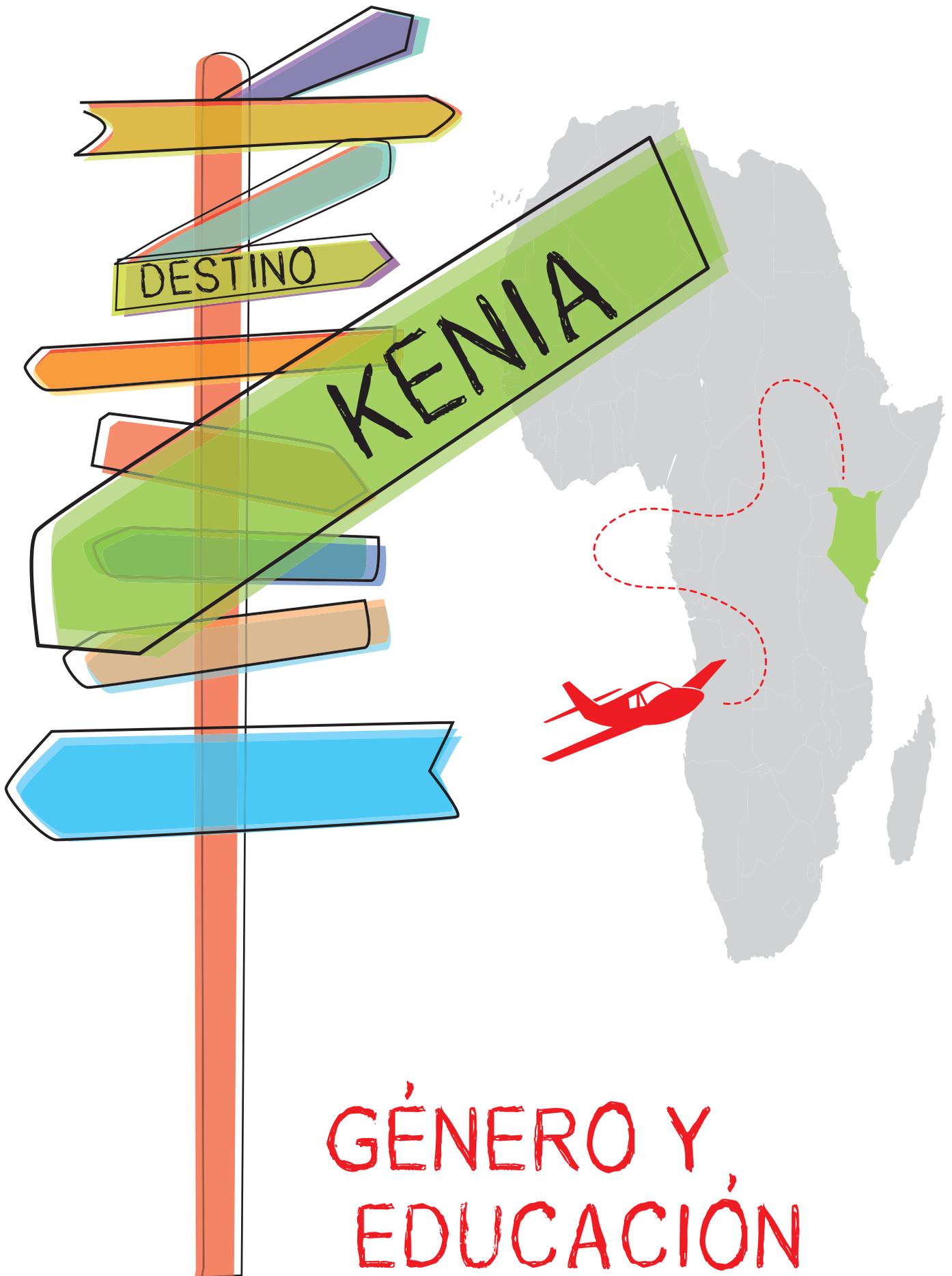
(Agricultura y ganadería, industria y sector servicios)



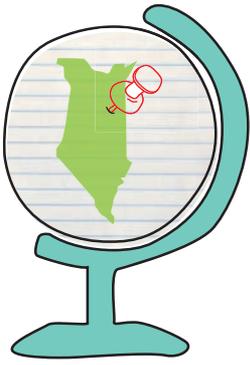
Sanidad y servicios sociales



* Imágenes: <http://recursostic.educacion.es/bancoimagenes/web/>



GÉNERO Y,
EDUCACIÓN



PRIMARIA

CARRERA DE OBSTÁCULOS

Viajamos a Kenia

1. Buscamos **Kenia en el mapa** y le ponemos una chincheta o banderita de color.



© Alberto Martín

2. **Miramos la imagen** ¿Qué vemos? ¿Cuántas niñas hay? ¿Dónde están? ¿Qué están haciendo?

3. **Algunos datos sobre Kenia:**

- En Kenia los idiomas oficiales son el suajili y el inglés.
- Kenia es del mismo tamaño que España.
- En Kenia casi el 15% de la población no sabe ni leer ni escribir.
- Es un país con una gran diversidad de ecosistemas y animales.

Género y educación

1. La palabra del mes: Discriminación

Discriminar es separar o excluir a alguna persona, tratarla como un ser inferior o privarla de derechos por ciertas características físicas, por sus ideas, por su religión o por su sexo, etc.

2. Nos acercamos al tema: Una carrera de obstáculos

El objetivo de la dinámica es hacer ver que, en muchos países del mundo, hay una serie de **obstáculos que dificultan la participación de las niñas en la educación**: la pobreza, el trabajo infantil (en especial el trabajo en el hogar), los matrimonios tempranos, los embarazos precoces, los conflictos armados, el acceso difícil a los centros escolares, y, otras prácticas discriminatorias.

Conformamos dos equipos. Los y las participantes de cada uno de ellos estarán tumbados en círculo y con los pies hacia el centro. Uno de los equipos incorporará además, entre algunas de las personas dos sillas con un palo sobre ellas, que hará de valla más alta.

El objetivo del juego es que todas las personas del equipo superen la “pista de obstáculos”.

A una señal del dinamizador o dinamizadora, una persona de cada equipo se levanta y comienza a correr saltando los obstáculos (habrá un equipo con mayores obstáculos que el otro). Dada la vuelta, el primer o la primera participante se sitúa de nuevo en el suelo, en el sitio que estaba, y el alumno o alumna de su derecha repite la misma operación. Gana el equipo en el cual todos los y las integrantes den antes la vuelta completa.

3. Reflexionamos

A raíz del juego, conversamos en torno a las siguientes preguntas:

- * ¿Qué ha sucedido?
- * ¿Tenían los dos equipos las mismas oportunidades de ganar?
- * ¿Nos parece justo que los obstáculos de un equipo fueran más altos que los del otro equipo?
- * ¿Qué nos ha hecho sentir?
- * ¿Qué se nos ocurre para que esto no vuelva a suceder?

Se explica a los niños y niñas que en el mundo sucede una cosa parecida: **las niñas son discriminadas por el hecho de ser niñas.**

Se da a cada niño y niña una copia del anexo, y se leen los testimonios de algunas niñas que hablan de los obstáculos que han encontrado en su vida para poder acceder a una educación de calidad.

4. Participamos

De forma colaborativa, se elabora un cartel que muestra una carrera de obstáculos para colgar en la clase. En la línea de meta se escribe **educación** y al lado de cada obstáculo los alumnos y alumnas eligen poner el nombre de uno de los **obstáculos** a la educación de las niñas que se vieron durante la actividad.

Para ampliar...

* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo.** Madrid: Fundación SM.

* *Entreculturas* (2011). **Las niñas a clase. Una cuestión de justicia.** Madrid.
http://www.entreculturas.org/files/documentos/estudios_e_informes/Las%20nin%C2%A6%C3%A2as%20a%20clase.pdf?download

Anexo 1

Obstáculos

El obstáculo económico

Sakina, 12 años, noroeste de Nigeria:

“Solía ir a la escuela primaria aquí en Tudun Kose, pero ya soy demasiado mayor y mi familia no tiene suficiente dinero para enviarme a la escuela secundaria, que está muy lejos. También me están preparando para casarme pronto. Hay algunos muchachos que le han preguntado a mi padre si pueden casarse conmigo, pero todavía no hay nada decidido. Cuando veo que otras muchachas van a la escuela, me siento feliz por ellas y las admiro. Un día las seguí hasta la escuela, pero el maestro me dijo que era demasiado mayor y tuve que irme”.

El obstáculo cultural

Elvira Noa Quispe, Quispicanchi, Perú:

“Las mujeres siempre tenían que pastear ovejas. Mi mamá no tiene la educación primaria y apenas sabe escribir su nombre. Mis padres decían: –¿Para qué vamos a hacer estudiar a las mujeres?– Yo entendí entonces que debía ser así y salí contenta de poder pastear ovejas al año siguiente”.

El obstáculo de la distancia

Maulvi Iqbal Khan, Mewat, India:

“No podemos enviar a nuestras jóvenes a aldeas lejanas para estudiar, ya que no es seguro viajar tres o cuatro kilómetros a pie. Nazma es una chica inteligente y me siento mal cuando veo que mi hija quiere ir a la escuela, pero no puedo hacer nada”.

El obstáculo familiar

Grace Loria, estudiante de secundaria de la escuela de Fulla en Sur de Sudán:

“La responsabilidad familiar descansa sobre mí, lo que reduce mi rendimiento académico. Mis padres me inducen a que me case, e incluso hay gente que trata de influirme para que me enamore de chicos, y todo esto me plantea dificultades para permanecer en la escuela”.

Entreculturas (2011). **Las niñas a clase. Una cuestión de justicia.** Madrid.



SECUNDARIA

LA VUELTA AL MUNDO

Viajamos a Kenia

1. Situamos **Kenia** en el mapa.

2. **Comparamos datos básicos de Kenia con los de España:**

	Kenia	España
Número medio de años de escolarización de la población	11,00	10,38
Alfabetismo adulto femenino	82,8%	98,9%
Matriculación neta en enseñanza primaria	82%	100%
Matriculación masculina neta en enseñanza primaria	81%	100%
Matriculación femenina neta en enseñanza primaria	82%	100%
Matriculación neta en enseñanza secundaria	49%	95%
Matriculación masculina neta en enseñanza secundaria	50%	93%
Matriculación femenina neta en enseñanza secundaria	48%	97%
Número de niños por maestro, primaria	47	12

3. **Para la reflexión...**

¿Había oído antes hablar de Kenia? ¿Lo sabía situar en el mapa? ¿Conozco a alguna persona de allí? ¿Cómo creo que es Kenia: sus paisajes, su cultura, su gente? Puedes encontrar información sobre el país y su historia en La Guía del Mundo y en Wikipedia.

Género y educación

1. Conceptos

Derechos humanos: Derechos que pertenecen a todas las personas por el hecho de ser personas, independientemente de su nacionalidad, raza, lenguaje, género, sexualidad o cualquier otra circunstancia.

Discriminación: Discriminar es separar o excluir a alguna persona, tratarla como un ser inferior o privarla de derechos por ciertas características físicas, por sus ideas, por su religión o por su sexo, etc.

2. Dinámica: La vuelta al mundo

Para realizar esta actividad vamos a necesitar los mapas que aparecen en el “Atlas mundial de la igualdad de género en la educación” (encontrarás el link en el apartado “Para ampliar...”).

La persona que dinamice imprimirá los mapas y los colgará en las paredes de la sala utilizada para realizar la actividad.

Cuando el grupo llegue a la sala, se les explicará que van a dar la vuelta al mundo. Pero una vuelta al mundo muy especial, en la que podremos conocer la situación educativa de las mujeres. Cada participante llevará un papel, su cuaderno de viaje, en el cual podrá ir apuntando todas aquellas cosas que le llamen la atención, que le parezcan importantes...

Durante un tiempo de quince o veinte minutos, **cada persona irá dando la vuelta al mundo**. Se trata de un ejercicio personal, en el cual poder observar detenidamente los distintos mapas expuestos.

3. Reflexionamos

Al finalizar la vuelta al mundo, nos agrupamos en equipos de cuatro o cinco personas. Reflexionamos en torno a algunas preguntas clave:

- * ¿Qué hemos visto?
- * ¿Qué nos ha sorprendido más?
- * ¿Habíamos pensado en alguna ocasión que las niñas y las mujeres tuvieran una mayor dificultad en acceder a la educación?
- * ¿Qué consecuencias tiene esta realidad?

Después, lo compartimos en plenario y abrimos el debate.

4. Participamos

Para promover el derecho a la educación de las mujeres y niñas sensibilizando a tu entorno sobre esta realidad injusta, os proponemos que cada persona del grupo busque el dato sobre esta realidad en el “Atlas mundial de la igualdad de género en la educación” que más le llame la atención y lo escriba en un folio, a modo de cartel.

Después podéis pegar los carteles generados en los pasillos del centro, para que el resto de compañeros y compañeras puedan ser conscientes de esta realidad.



* *Entreculturas* (2010). **Atlas de la educación en el mundo**. Madrid: Fundación SM.

* *UNESCO*. **Atlas mundial de la igualdad de género en la educación**: <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002173/217311s.pdf>

* *Entreculturas* (2011). **Las niñas a clase. Una cuestión de justicia**. Madrid. http://www.entreculturas.org/files/documentos/estudios_e_informes/Las%20ni%C3%A2as%20a%20clase.pdf?download



Coordinadora del Área de Sensibilización de Entreculturas: Raquel Martín
Responsable de Educación para el Desarrollo en Entreculturas: Irene Ortega
Coordinación de la publicación: Laura García
Autoría: Mark Cachia, Laura García, Leticia López y Pilar Miró
Dirección de arte, diseño gráfico e ilustraciones: Maribel Vázquez
Impresión: Iarriccio Artes Gráficas
Depósito Legal: M-12552-2013

