

# مهارات ما قبل الكتابة و المهارات الادراكية

## الفهرس

٢	..... مهارات ما قبل الكتابة
٢	..... الهدف رقم (١) و (٢)
٣	..... الهدف رقم (٣)
١٣	..... الهدف رقم (٤)
٢١	..... الهدف رقم (٥)
٢٢	..... الهدف رقم (٦)
٢٧	..... الهدف رقم (٧)
٢٧	..... الهدف رقم (٨)
٣١	..... الهدف رقم (٩)
٣٢	..... الهدف رقم (١٠)
٣٣	..... الهدف رقم (١١)
٣٧	..... الهدف رقم (١٣)
٤١	..... الهدف رقم (١٤)
٤٦	..... الهدف رقم (١٥)
٤٦	..... الهدف رقم (١٦)
٤٦	..... الهدف رقم (١٧)
٤٦	..... الهدف رقم (١٨)
٥٩	..... الهدف رقم (٢٢)
٦٠	..... الهدف رقم (٢٣)
٦٤	..... الهدف رقم (٢٨)
٧١	..... الهدف (٣٣)

### ملاحظات مهمة:

١. قبل البدء بعرض الدليل، ننوه الى أن أوراق العمل و الوسائل التعليمية التالية هي أمثلة و لا نعرضها للحصر أبداً
٢. لم يتم وضع أمثلة لكل الاهداف
٣. تذكر أن تستخدم الطرق التدريسية التي تناسب أنماط التعلم المختلفة للطلبة مثل اللعب و الحركة، بالإضافة الى التعلم عن طريق حاسة السمع و اللمس و البصر

### مهارات ما قبل الكتابة

#### الهدف رقم (١) و(٢)

هنا يتم تدريب الطفل على المسكة الصحيحة للقلم و تثبيت الورقة خلال كل الانشطة، مثل النسخ، التلوين، الكتابة، الخ.....، و لكن يجب أن أن تنتبه و تحفز الطفل على إمساك القلم بشكل صحيح ووظيفي، وتثبيت الورقة كما توضح الصورة التالية.

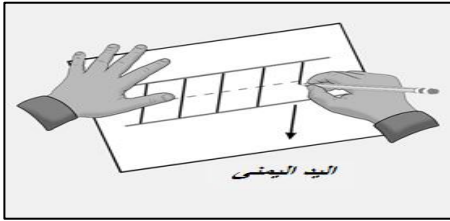


لاحظ مسكة الطالب للقلم:.

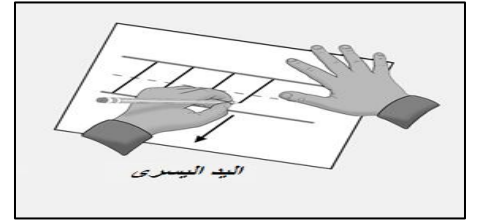


امساك القلم بالابهام والسبابة والوسطى.

امساك القلم بالابهام والسبابة مع الاستناد على الوسطى

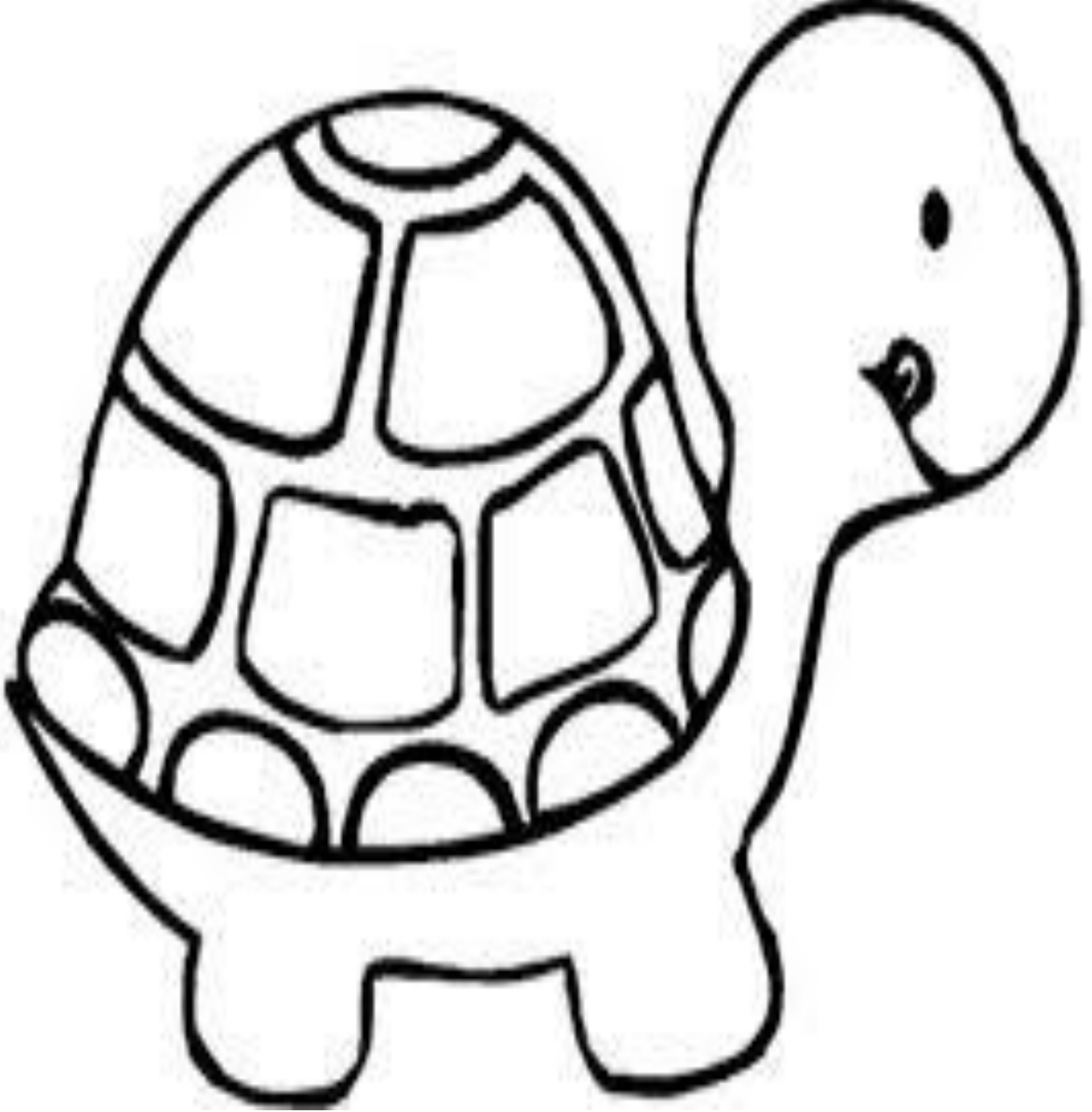


لاحظ طريقة تثبيت الطالب للورقة:

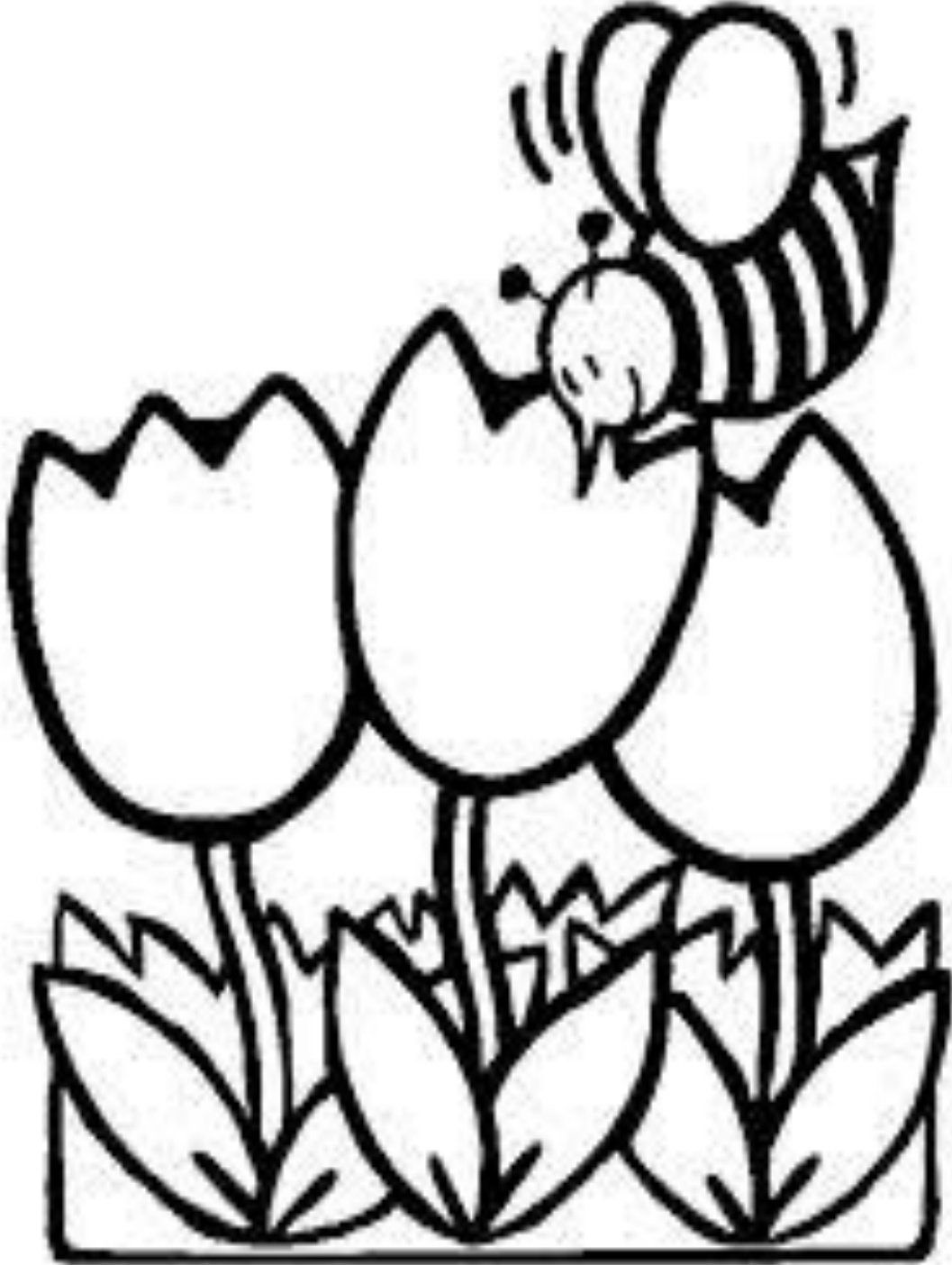


الهدف رقم (٣)

لون الشكل التالي:



لون الشكل التالي:



لون:



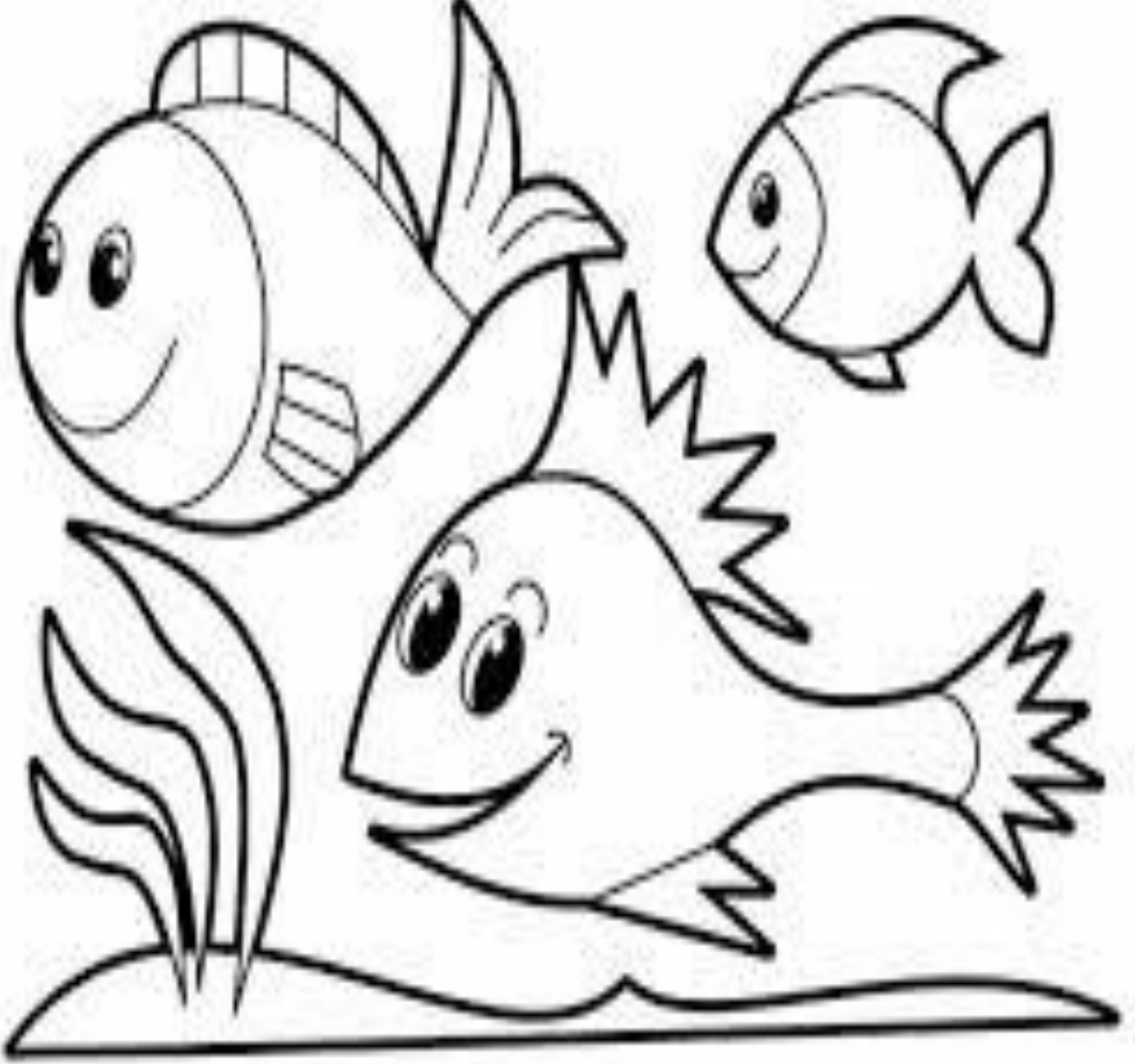
لون :



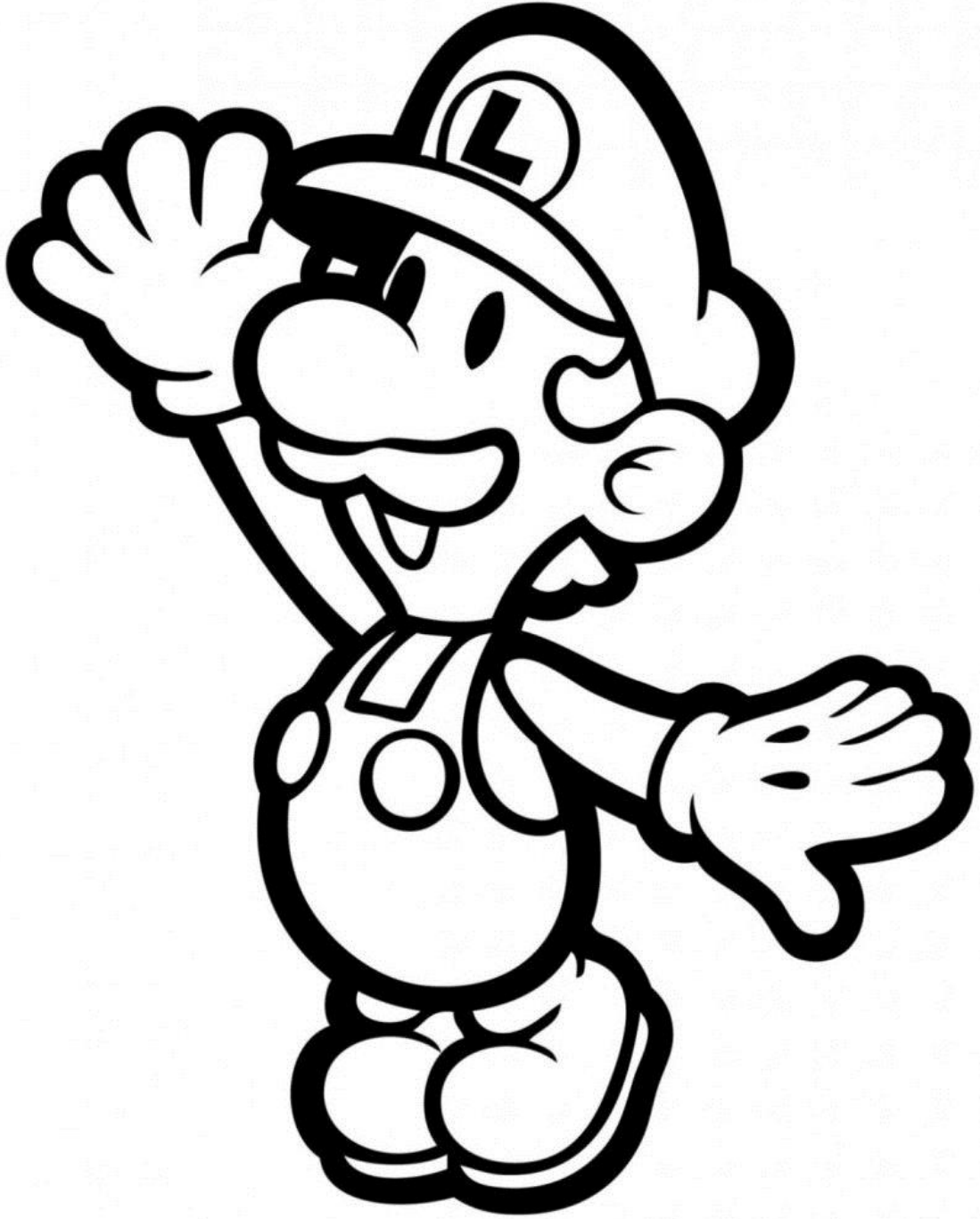
لون:



لون:



لون



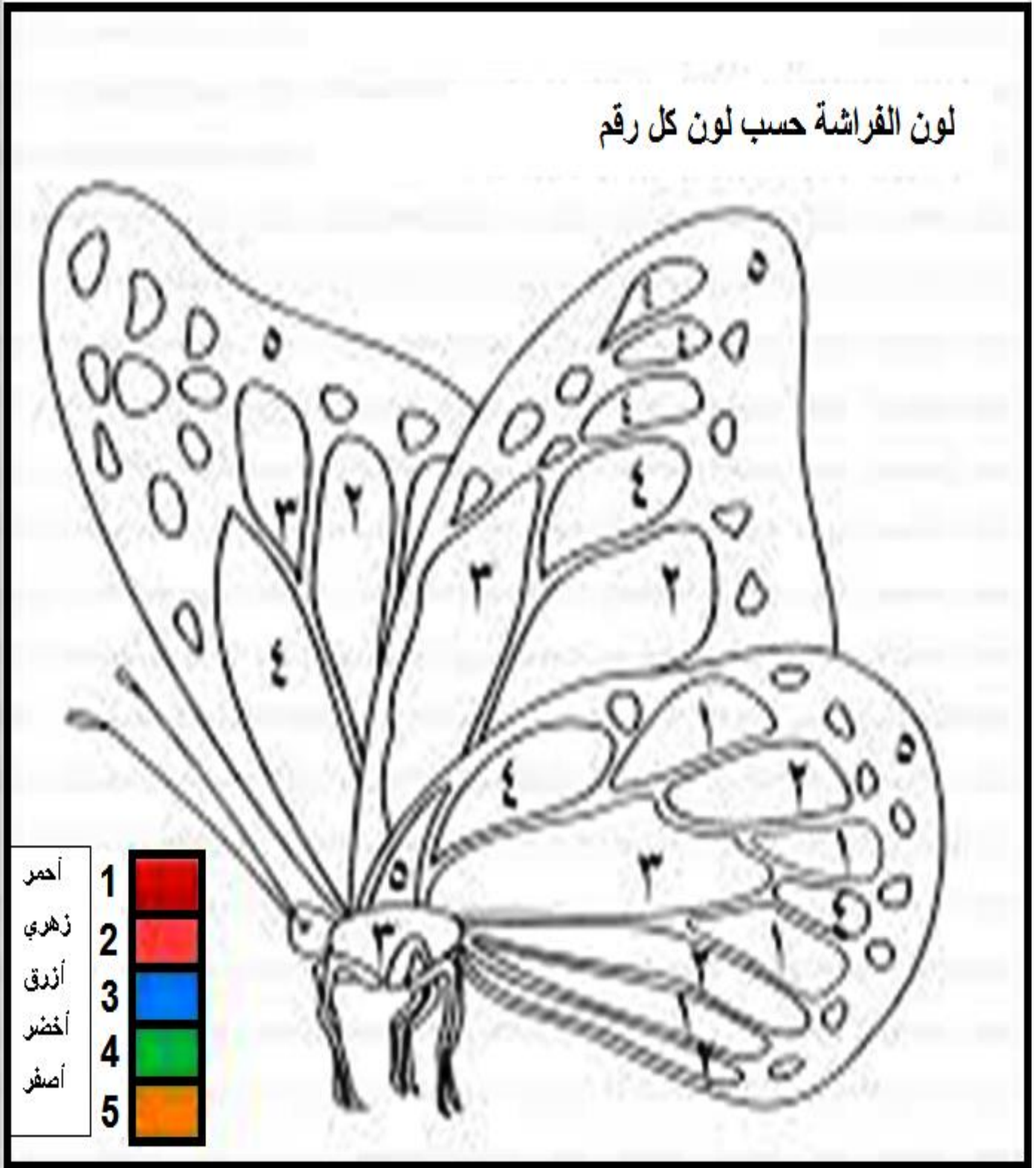
لون :



لون:



لون حسب اللون المحدد :



### الهدف رقم (٤)

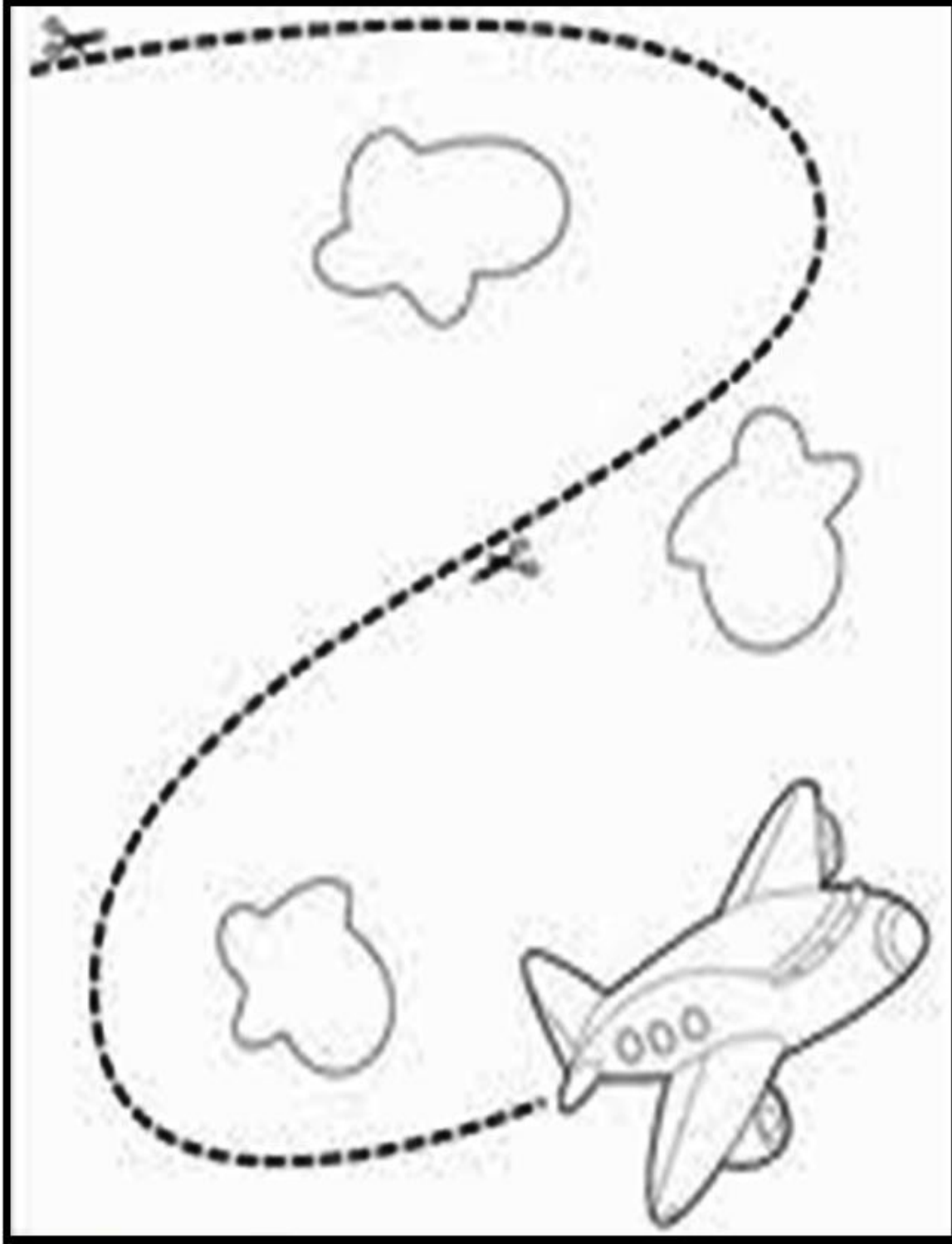
استخدم أوراق العمل التالية

.....

.....

.....

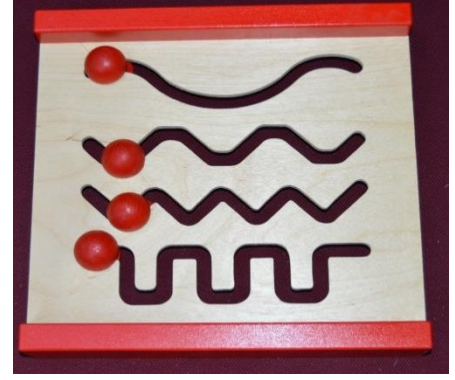
.....



تتبع النقاط التالية



يمكن استخدام وسيلة كالوسيلة الاتية:

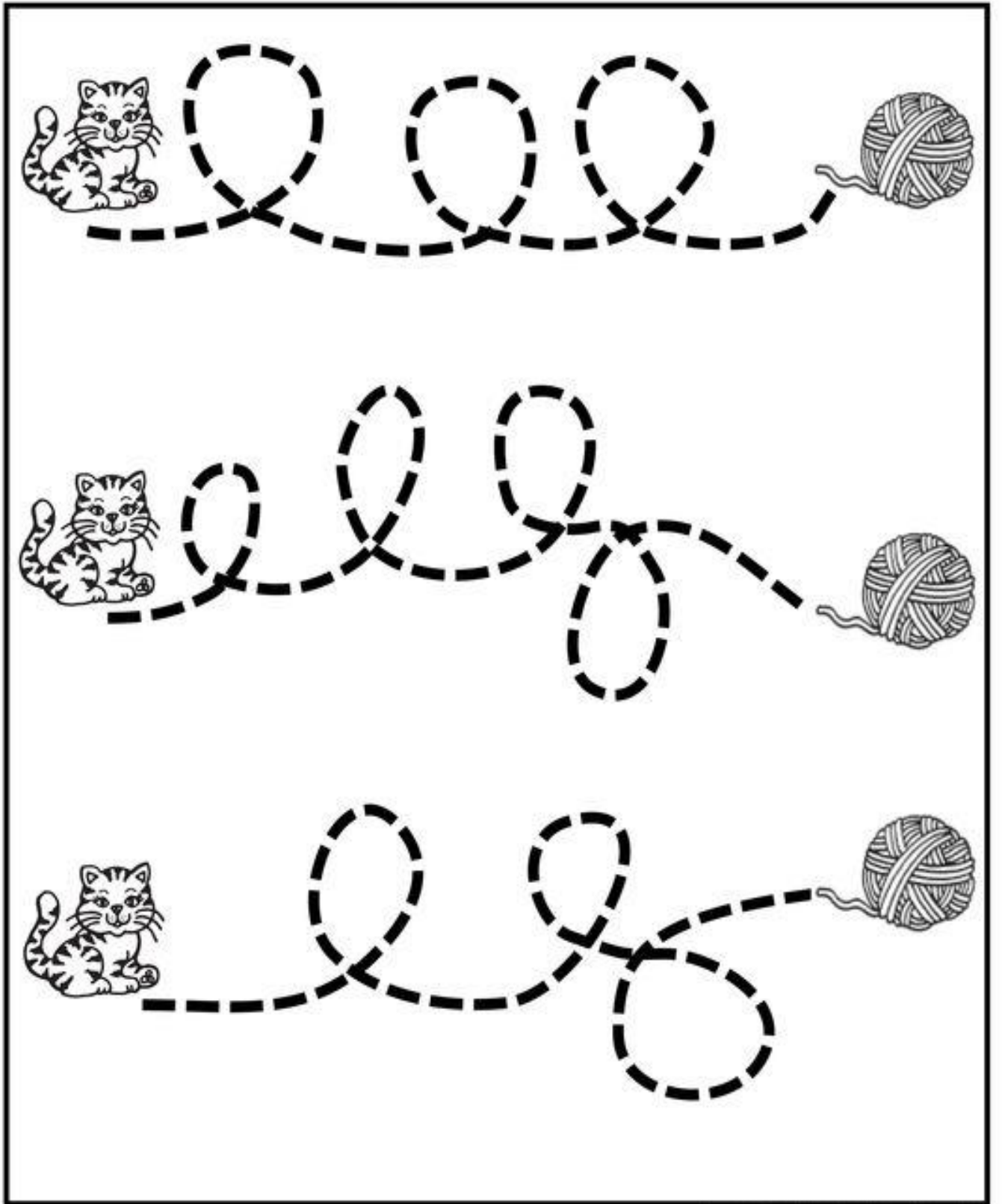


### لوح التتبع:

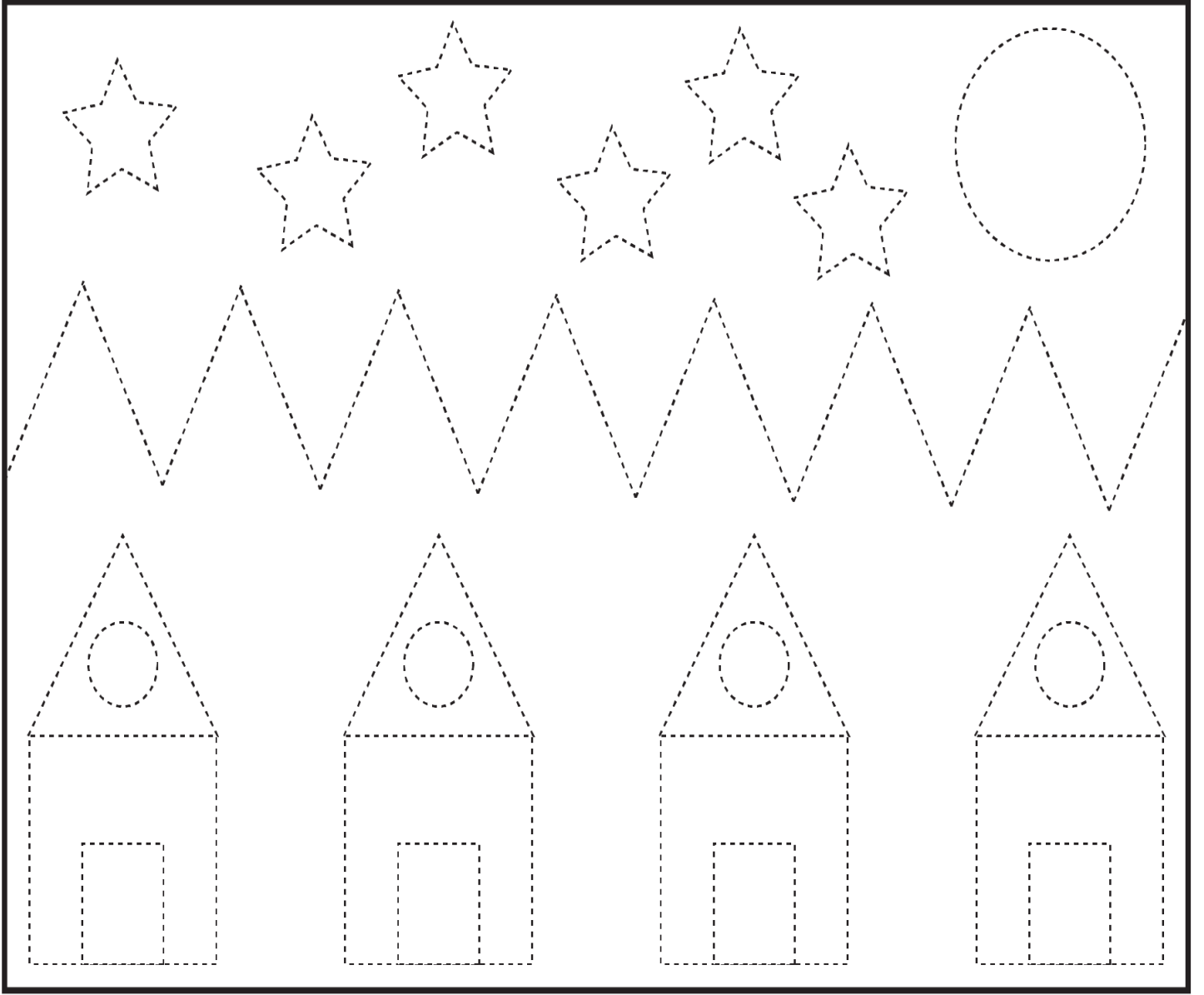
تستخدم هذه الوسيلة باكثر من طريقة:

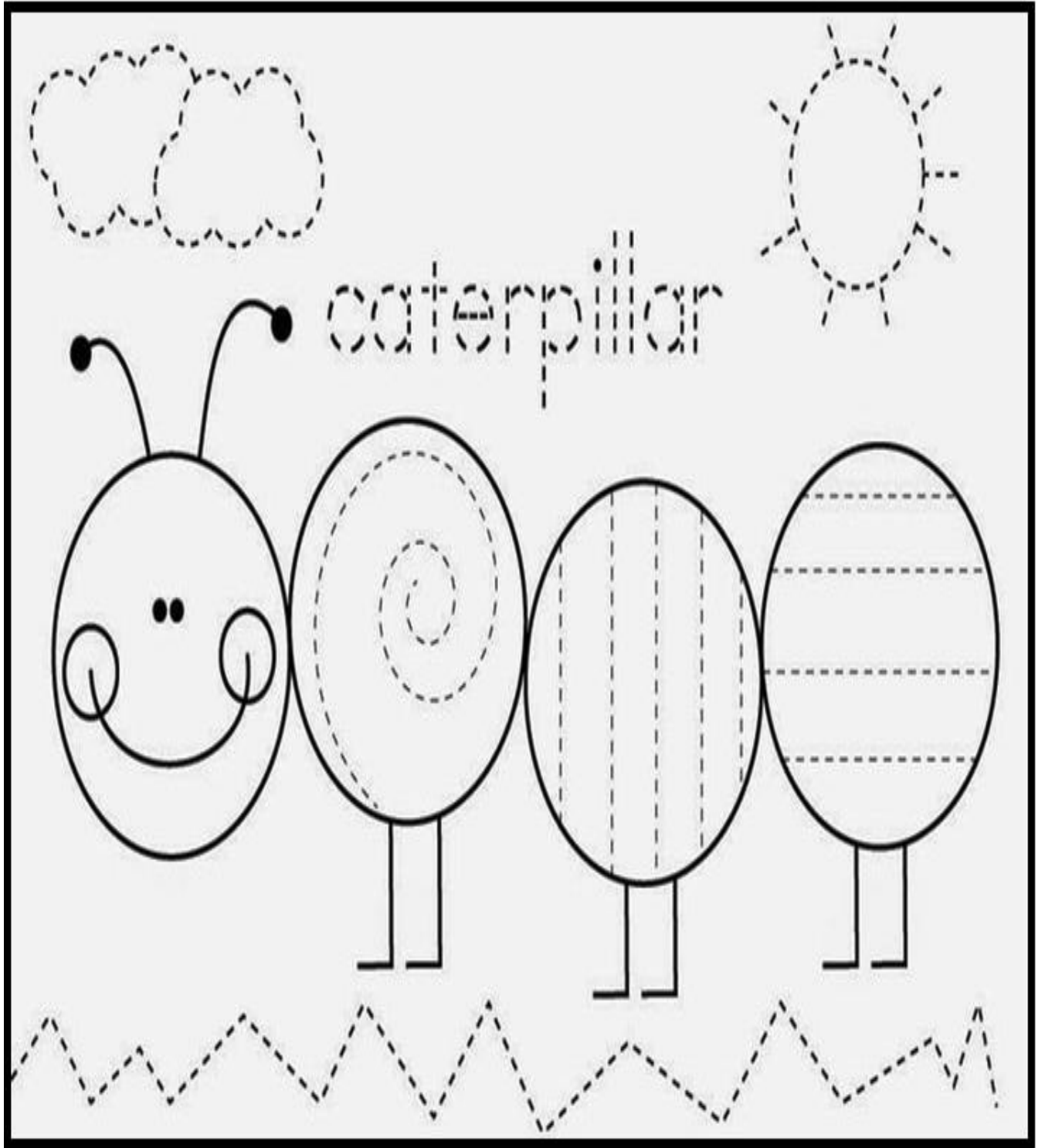
- ١- ان يمسك الطالب المقبض الاحمر ويقوم بالتتبع من بداية الخط الى نهايته.
  - ٢- يقوم الطالب بوضع القلم داخل الحيز والتتبع الى نهاية الخط ليرسم الخطوط بعد وضع ورقة خلف النموذج.
  - ٣- يقوم الطالب بتصميم نموذج من المعجون (خط) ويقوم بتشكيله حسب الحيز ثم يدخله في المكان المناسب.
- ملاحظة: يتم التدرج من اعلى الى اسفل (من السهل الى الصعب) حسب ترتيبهم في الصورة.

## تتبع النقاط التالية



## تتبع النقاط التالية








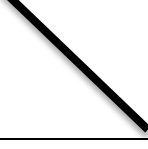

**الهدف رقم (٥)**

ارسم امام الطالب الخطوط التالية واطلب منه ان يقلدها (واحدًا تلو الآخر) (دعه يراك و أنت ترسمها)














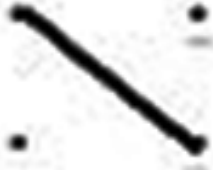
































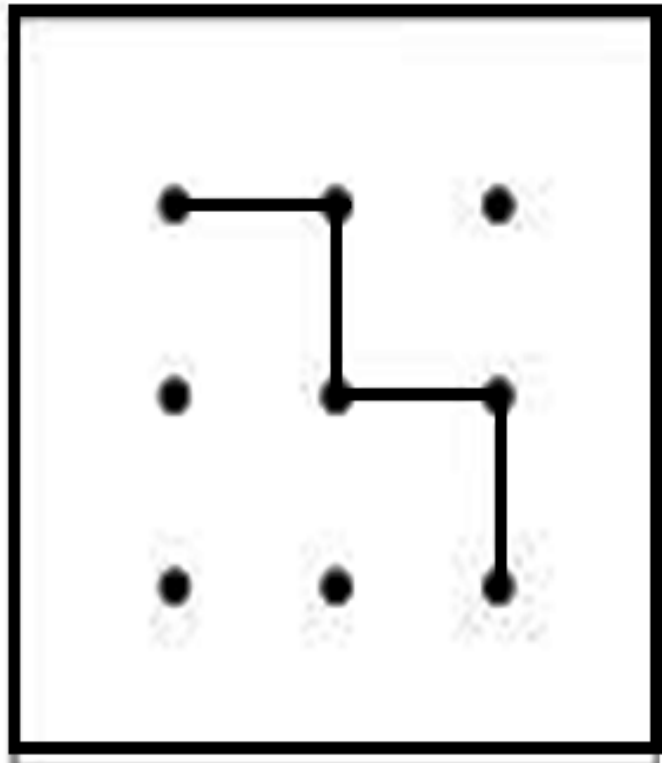
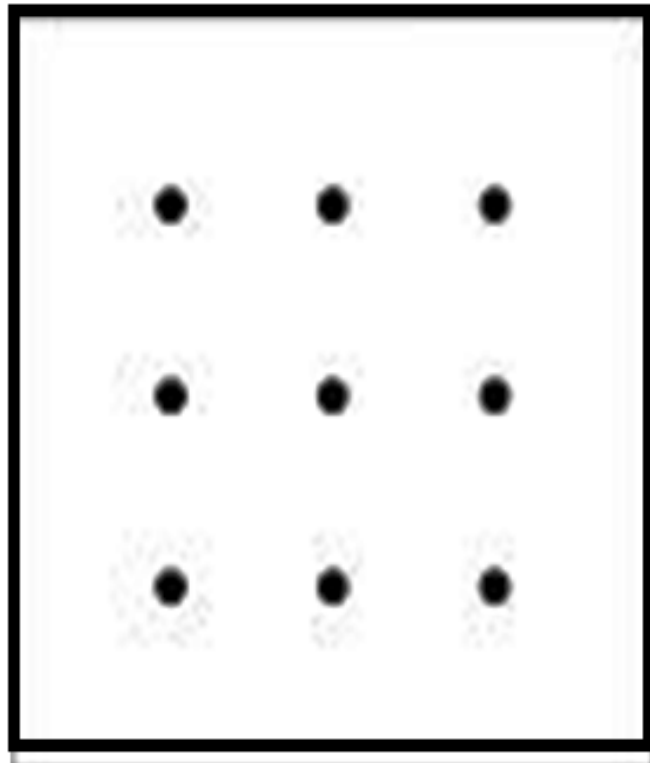
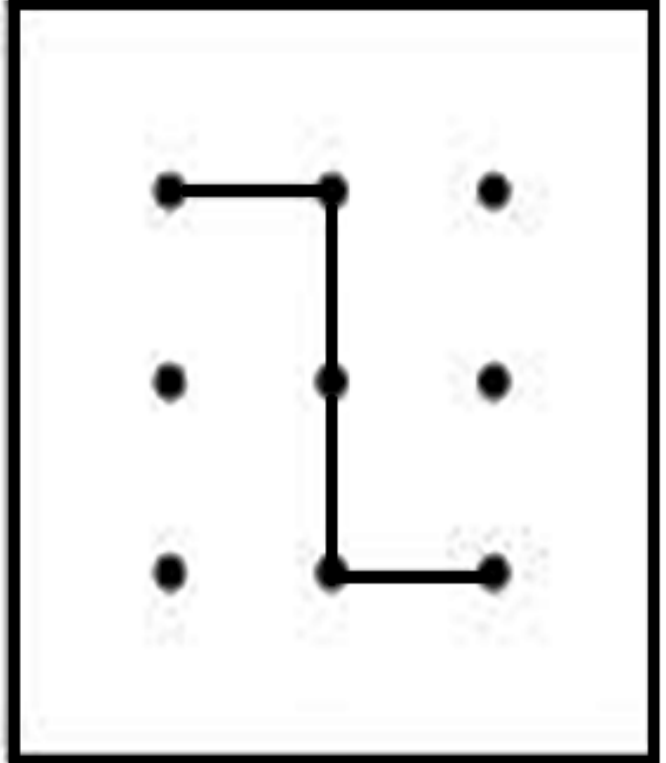
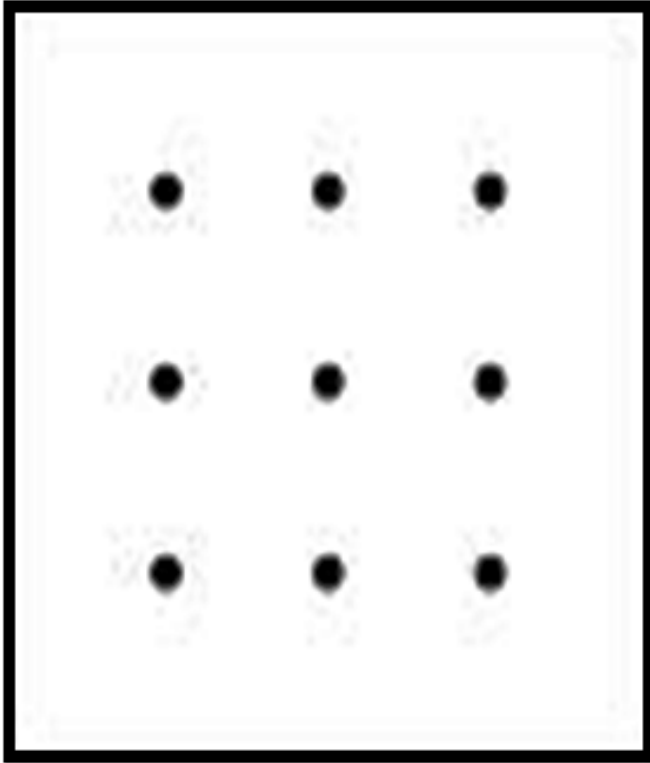
رسم الطالب	رسم المعلم

**الهدف رقم (٦)** - اطلب من الطالب ان ينسخ الاشكال التالية (لا تدع الطالب يراك و أنت ترسم الاشكال)

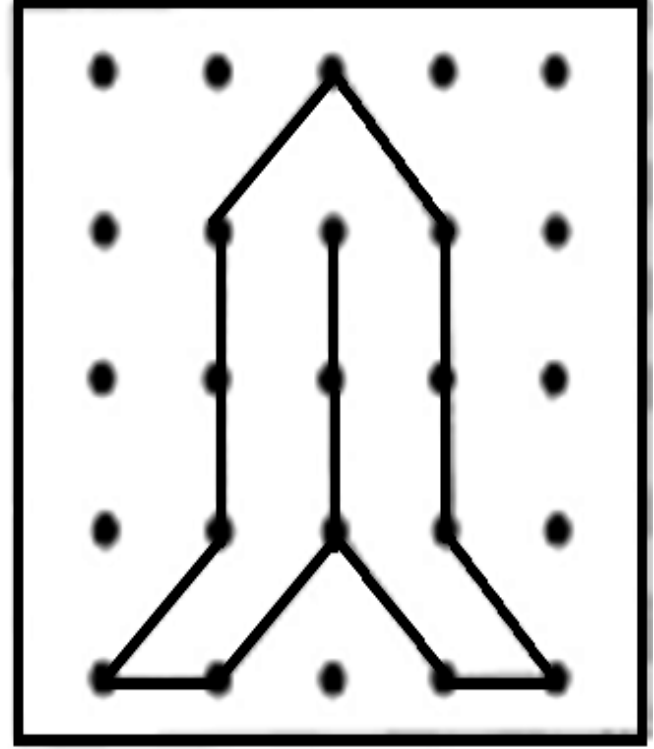
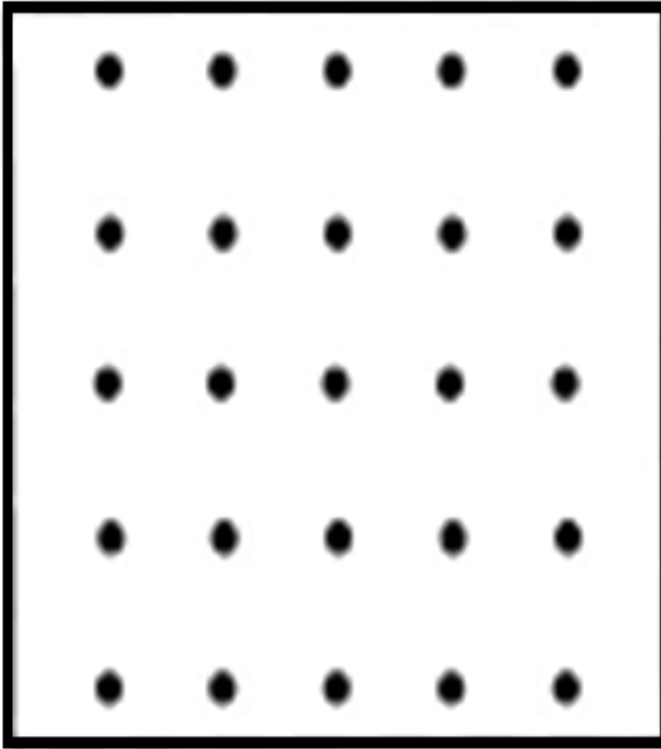
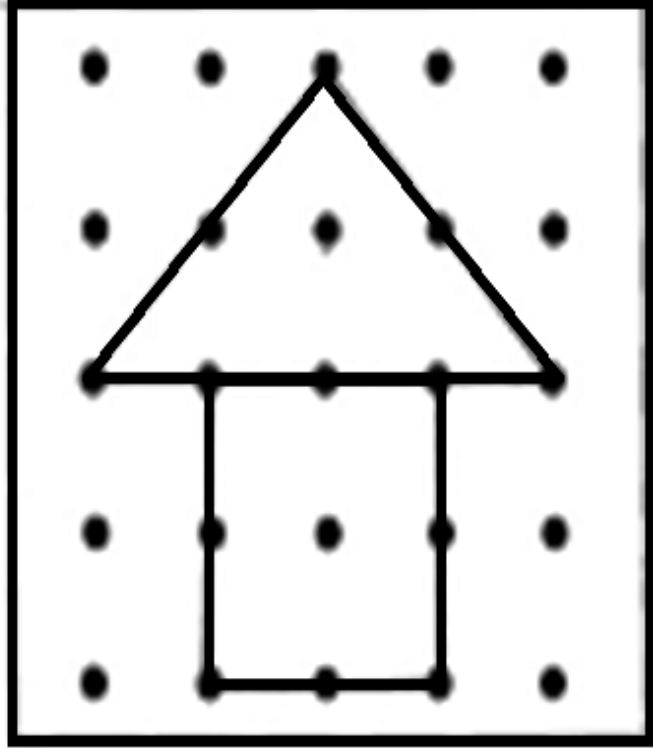
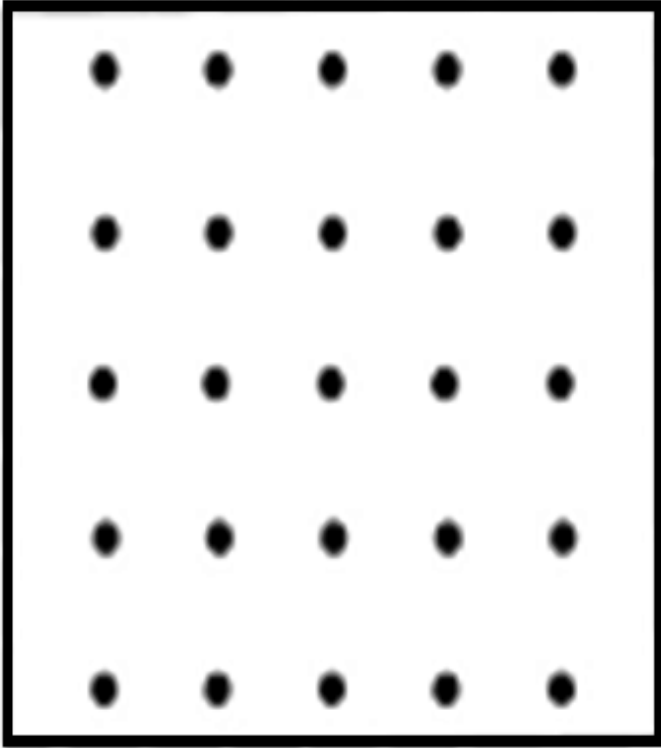
	
	
	
	
	

## اكمل الاشكال التالية

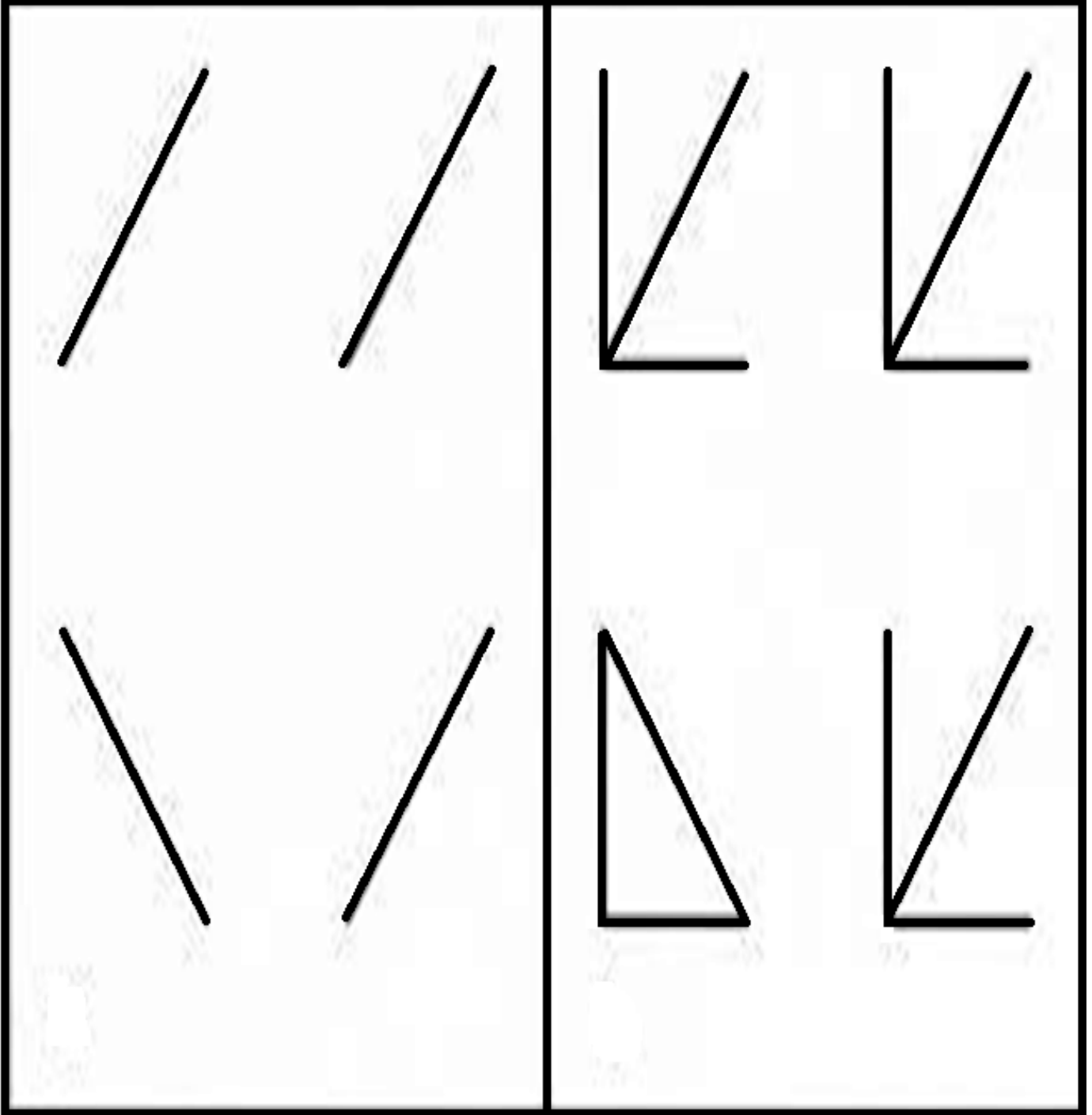
 	   
  	   
   	   
   	   
   	   
  	   



صل بين النقاط لتكوين نفس الشكل المقابل :

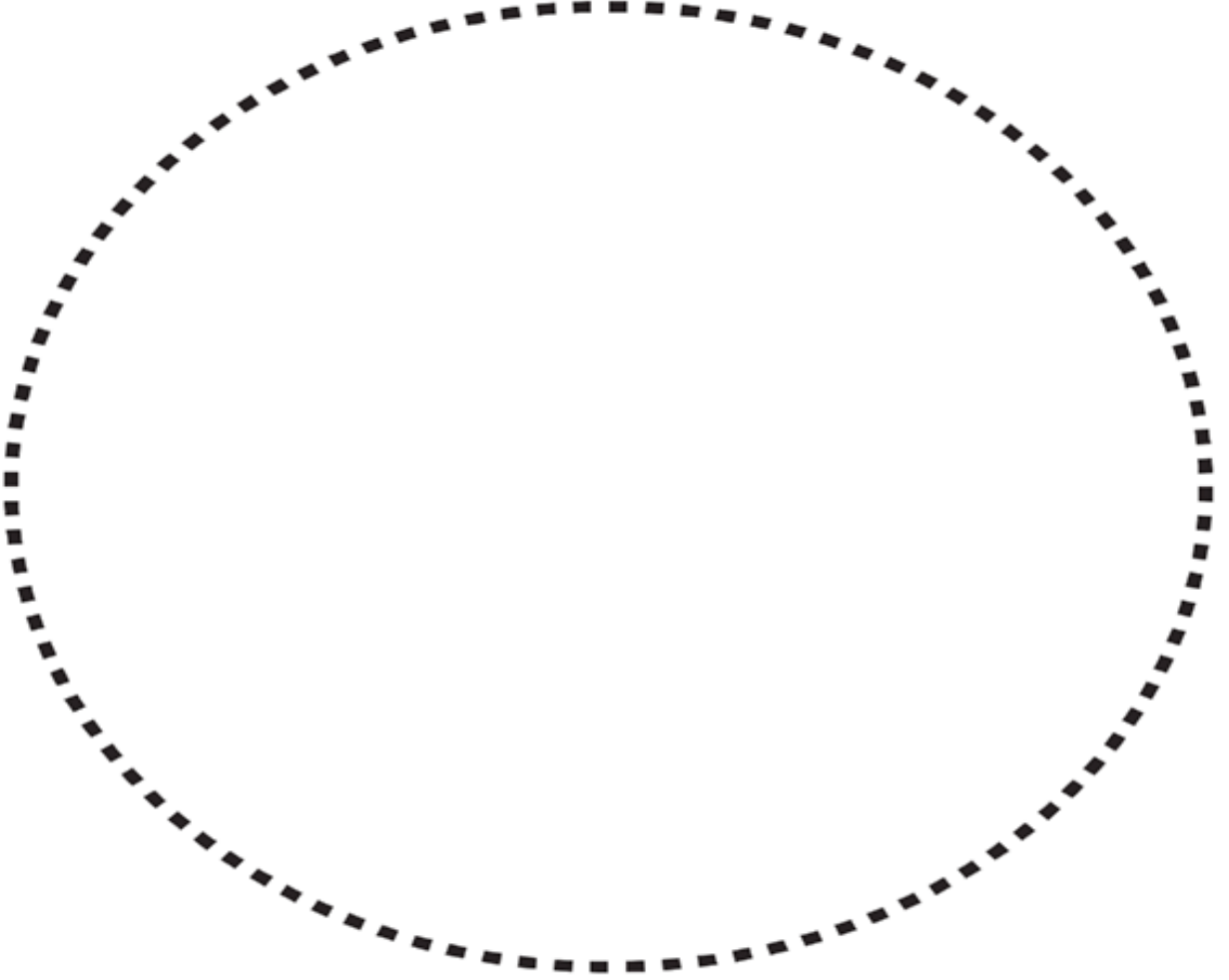


انسخ الأشكال التالية :



**الهدف رقم (٧)** اطلب من الطالب أن يرسم خطوط مستقيمة و المنحنية على ورقة فارغة من الذاكرة

**الهدف رقم (٨)** تتبع الاشكال التالية



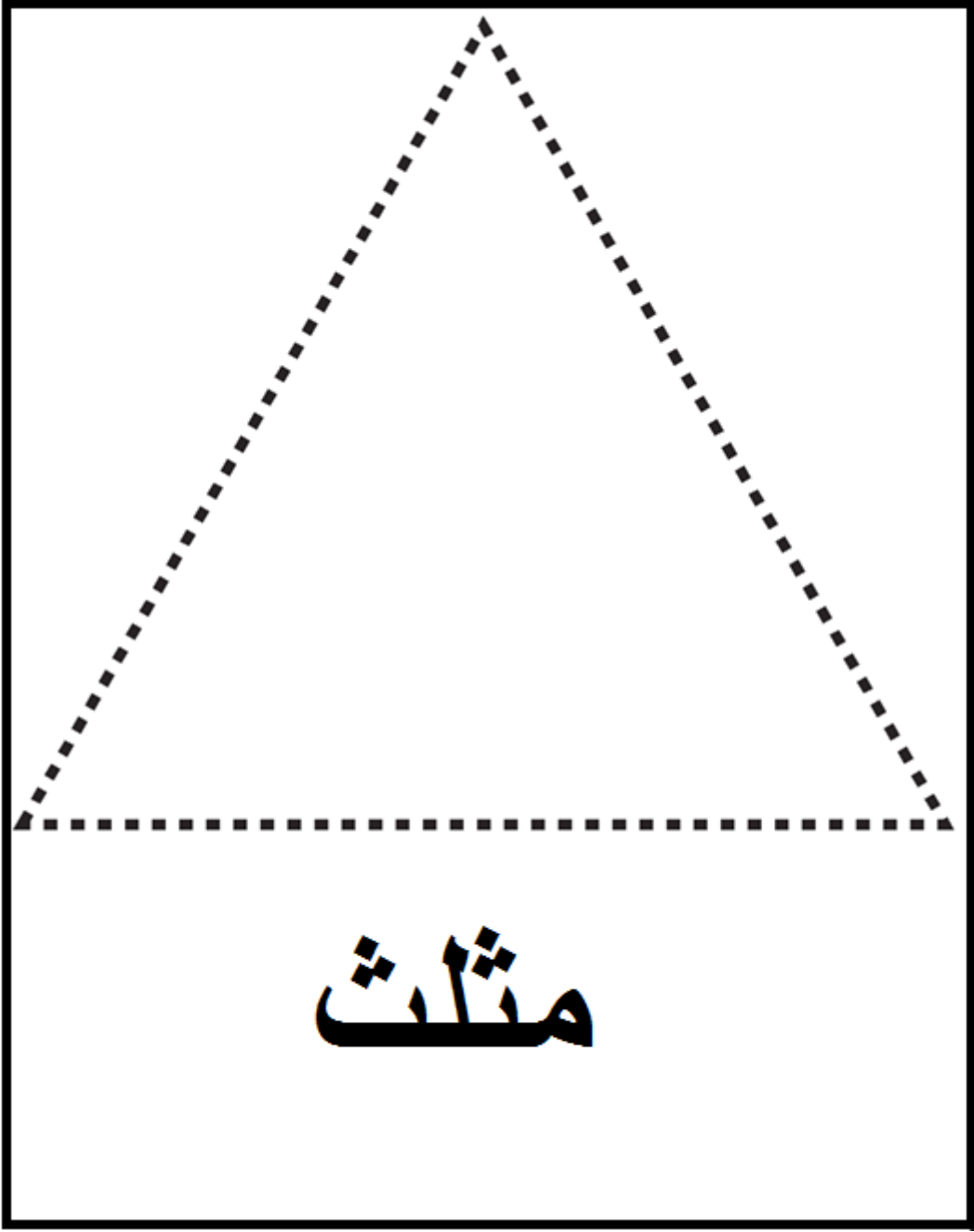
**دائرة**



مربع




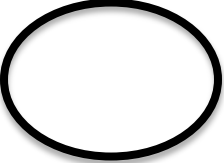

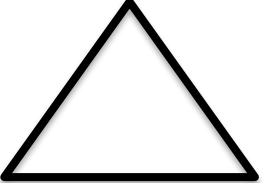
مستطيل



**الهدف رقم (٩):** ارسم الشكل الهندسي أمام الطالب، ثم اطلب منه أن يقلد رسمتك

رسمه المعلم	رسمه الطالب

الهدف رقم (١٠)  
انسخ الاشكال التالية:

اسم الطالب: ..... التاريخ: .....

**الهدف رقم (١١) - اطلب من الطالب أن يرسم الاشكال الهندسية من الذاكرة:**

أو استخدم الوسائل التعليمية التالية للأهداف: ٤،٥،٦،٧،٨،٩،١٠،١١



أو استخدم الوسائل التعليمية التالية للأهداف: ٨،٩،١٠،١١



الهدف رقم (١٢):  
قص الخط العمودي :

--	--	--

قص الخطوط الأفقية :

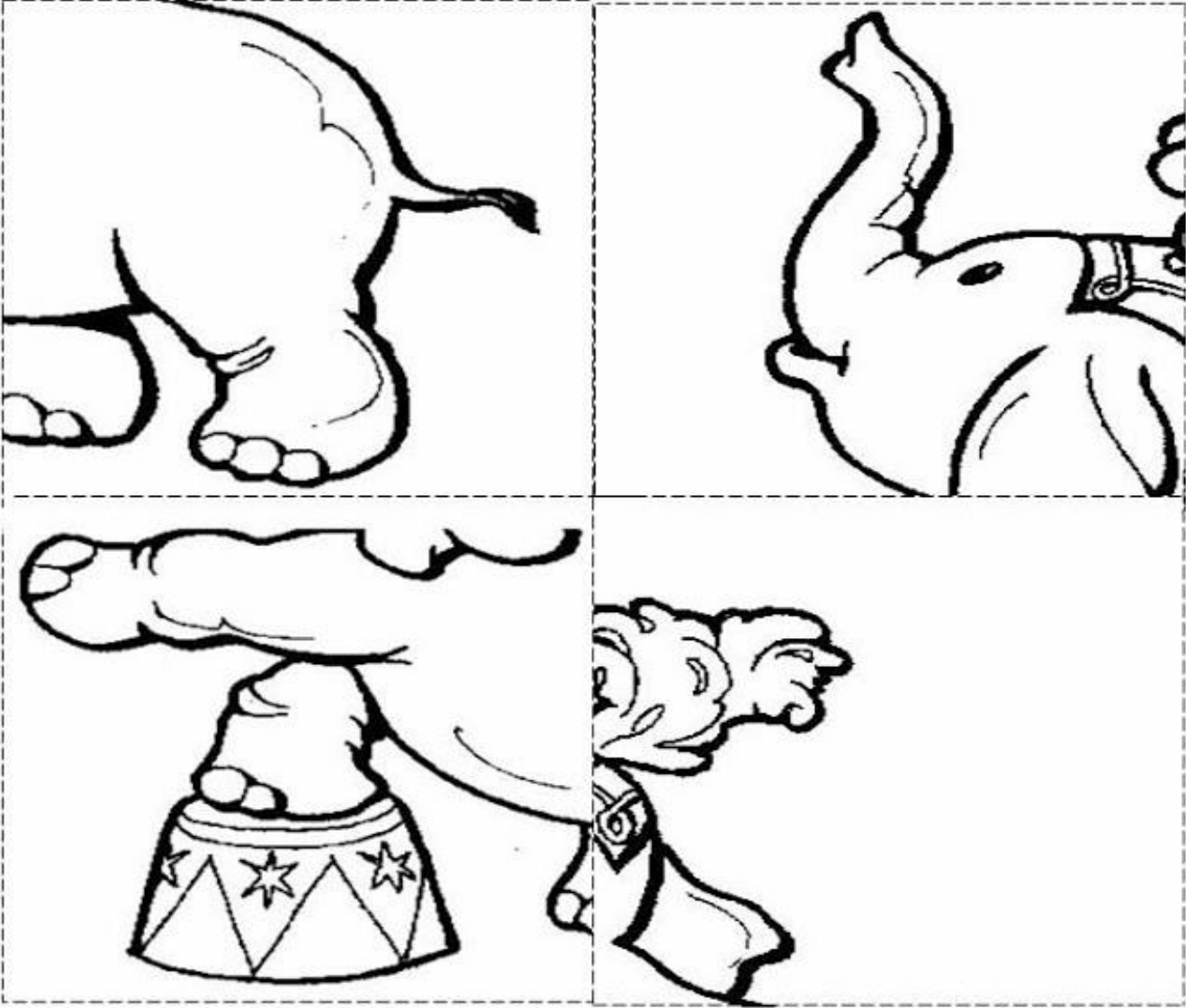
-----

-----

-----

-----

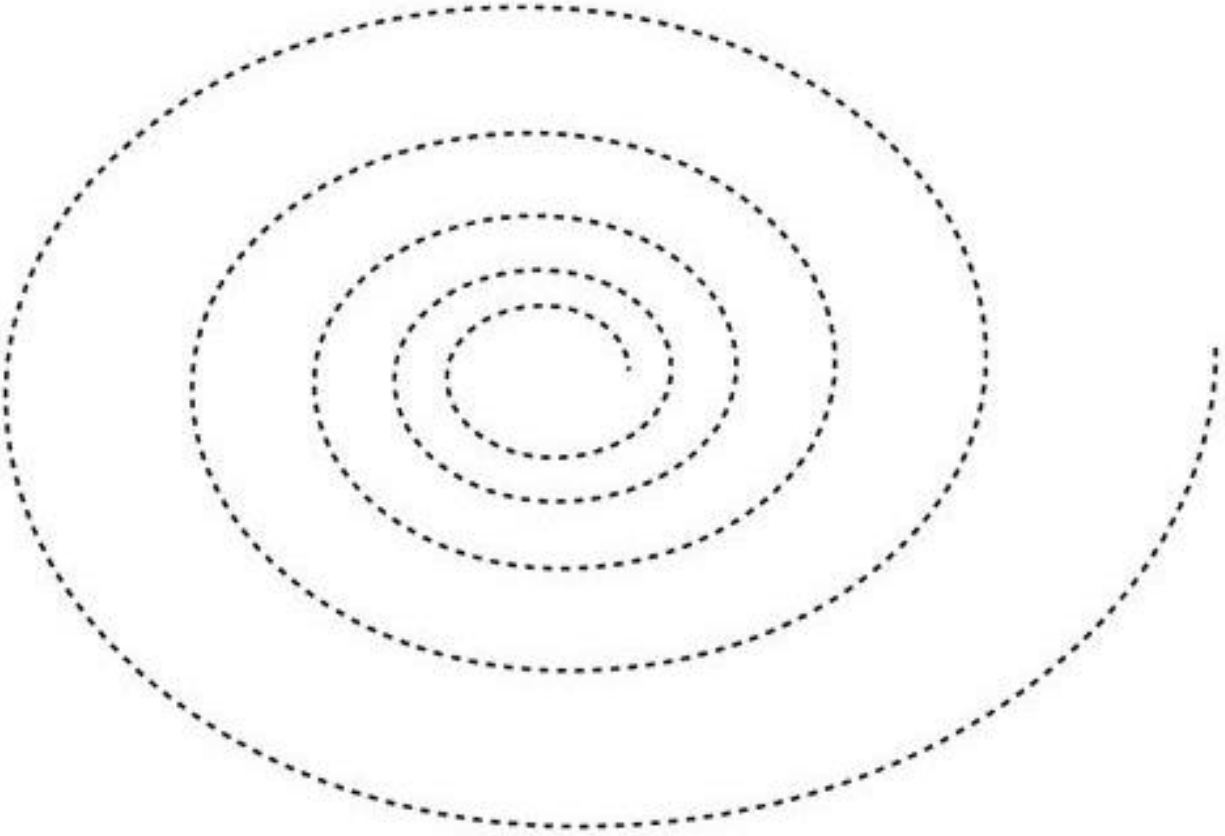
قص الخطوط و أعد ترتيب الشكل :



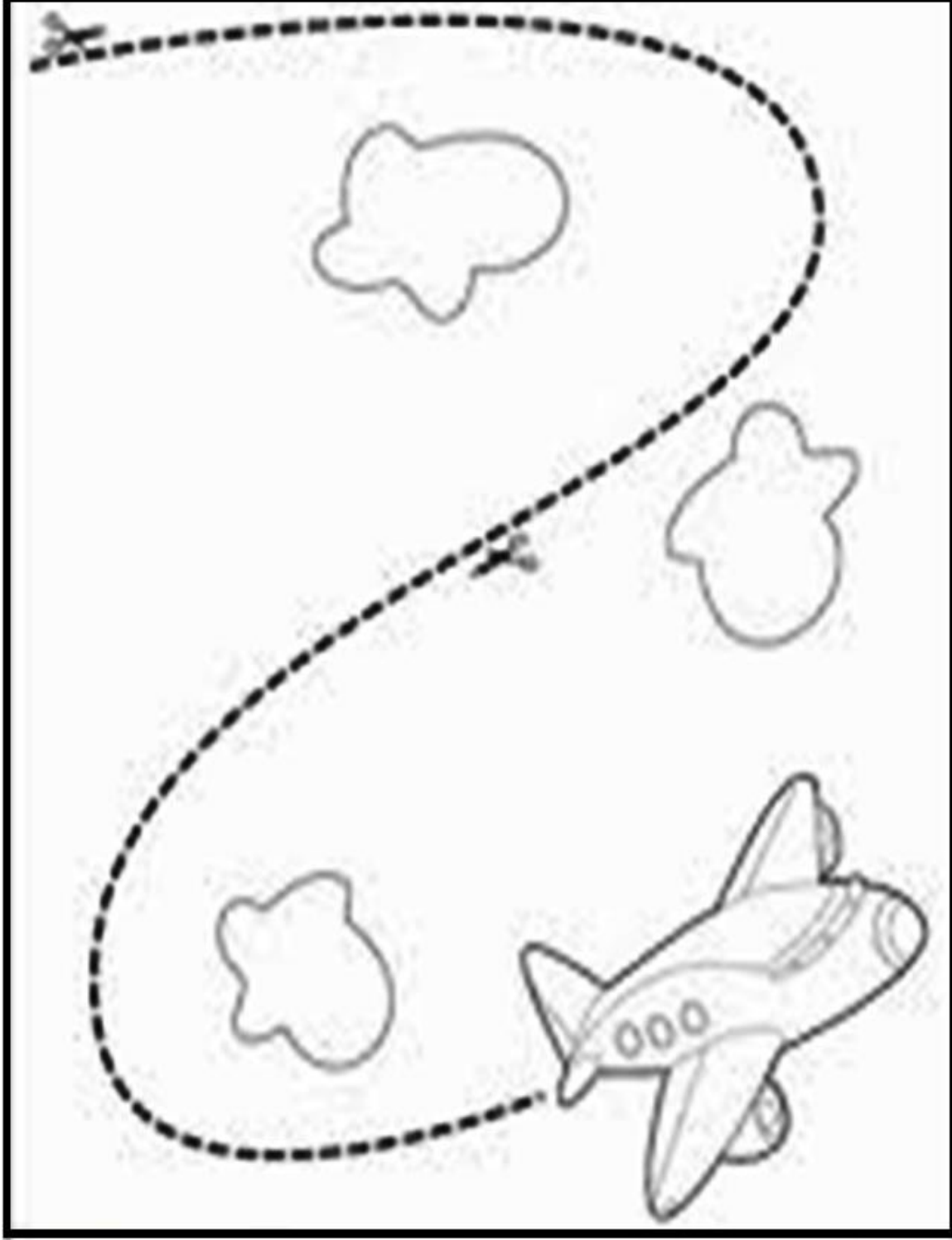
الهدف رقم (١٣)  
قص الخط المنحني:



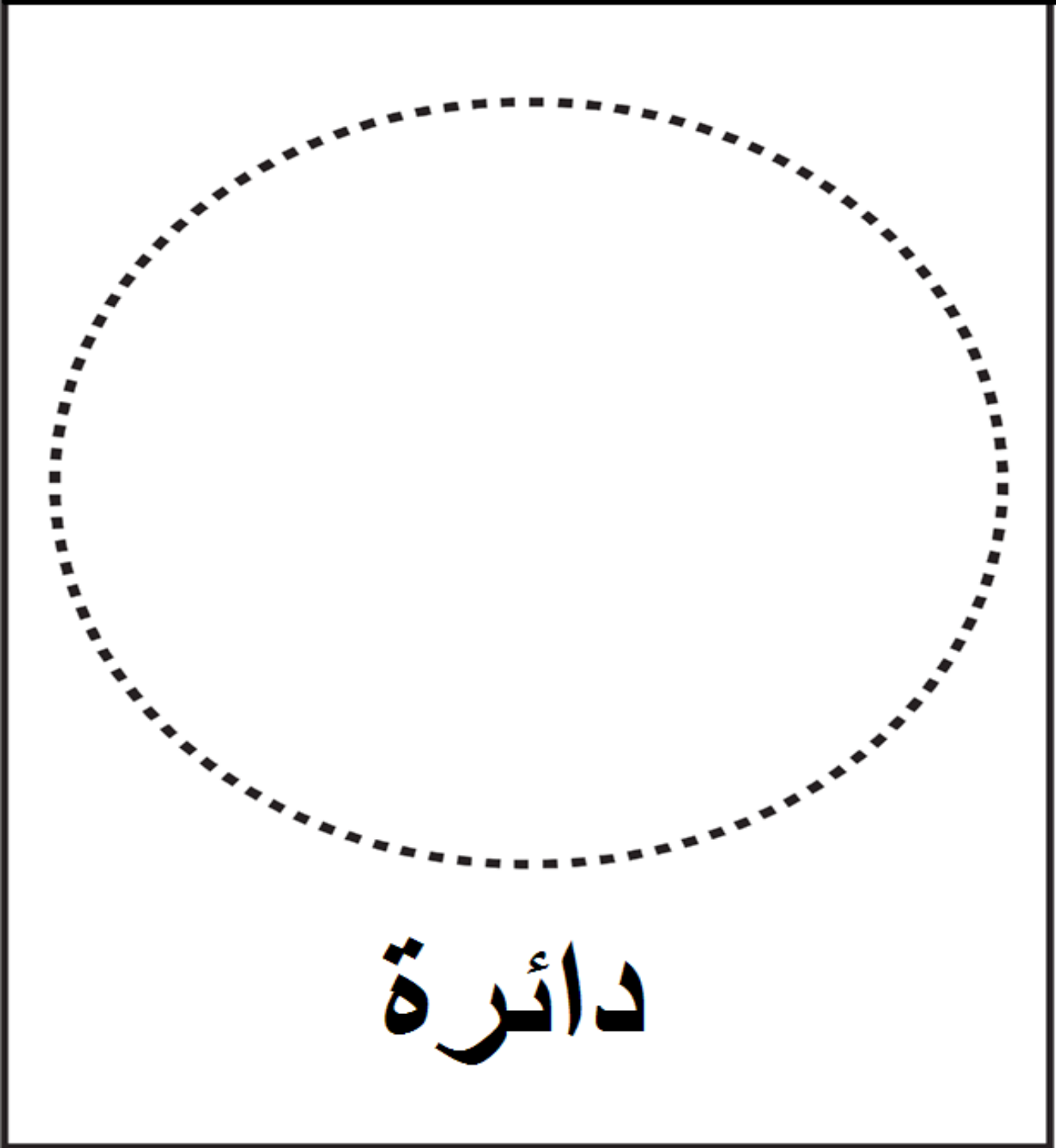
قص الخط الملفف :



قص الخط المنحني:

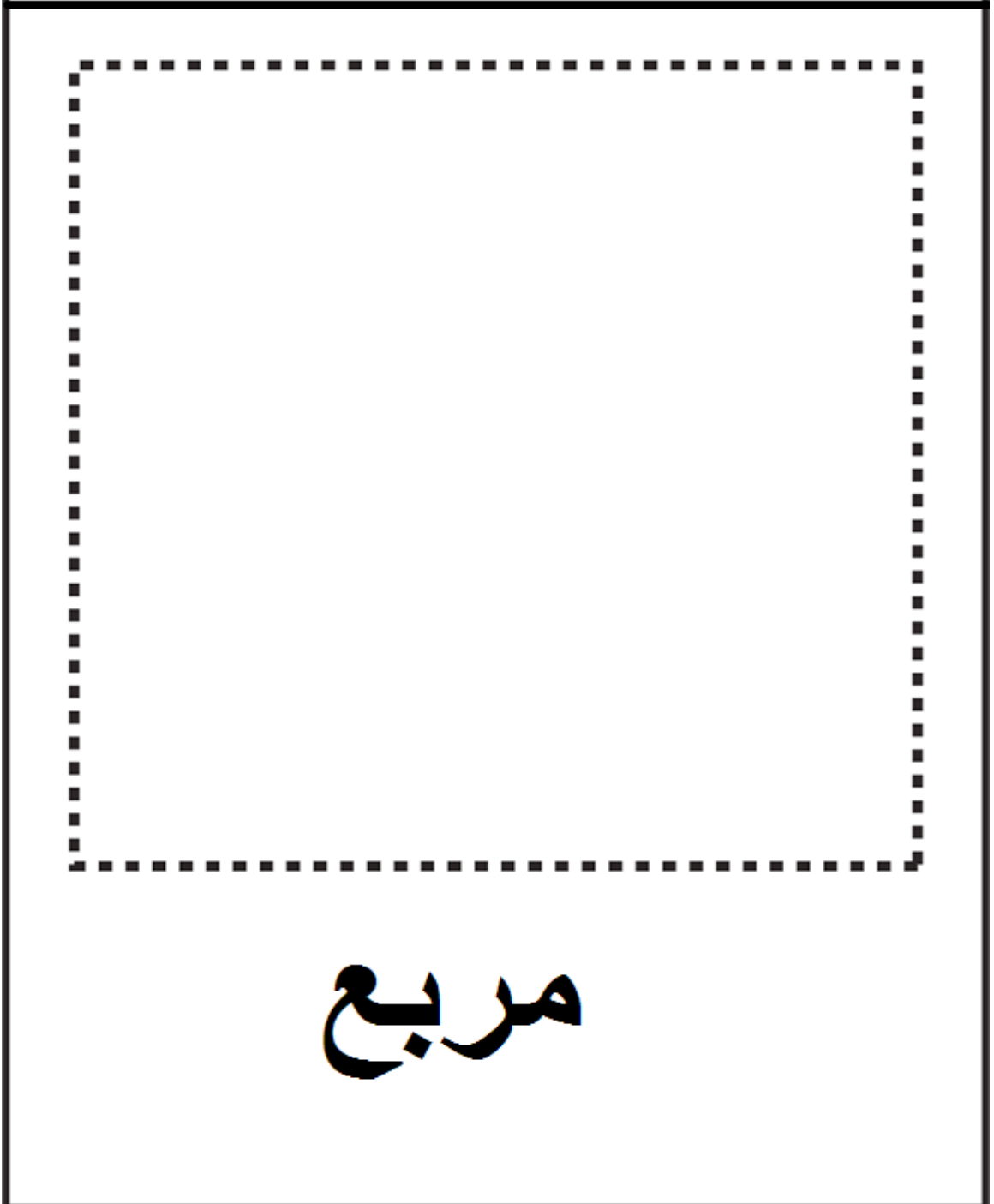


قص الدائرة :



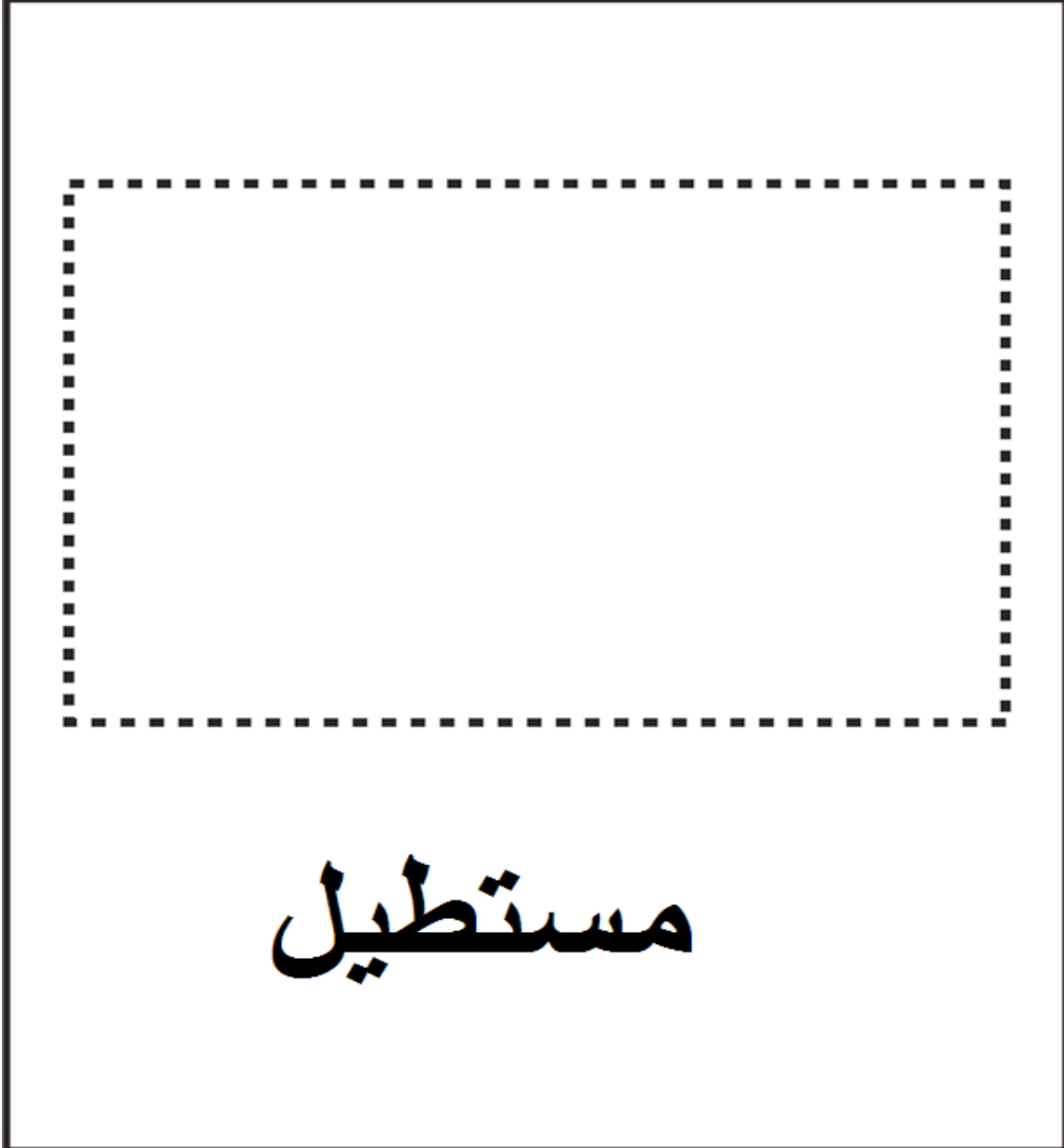
الهدف رقم ( ١٤ )

قص المربع:

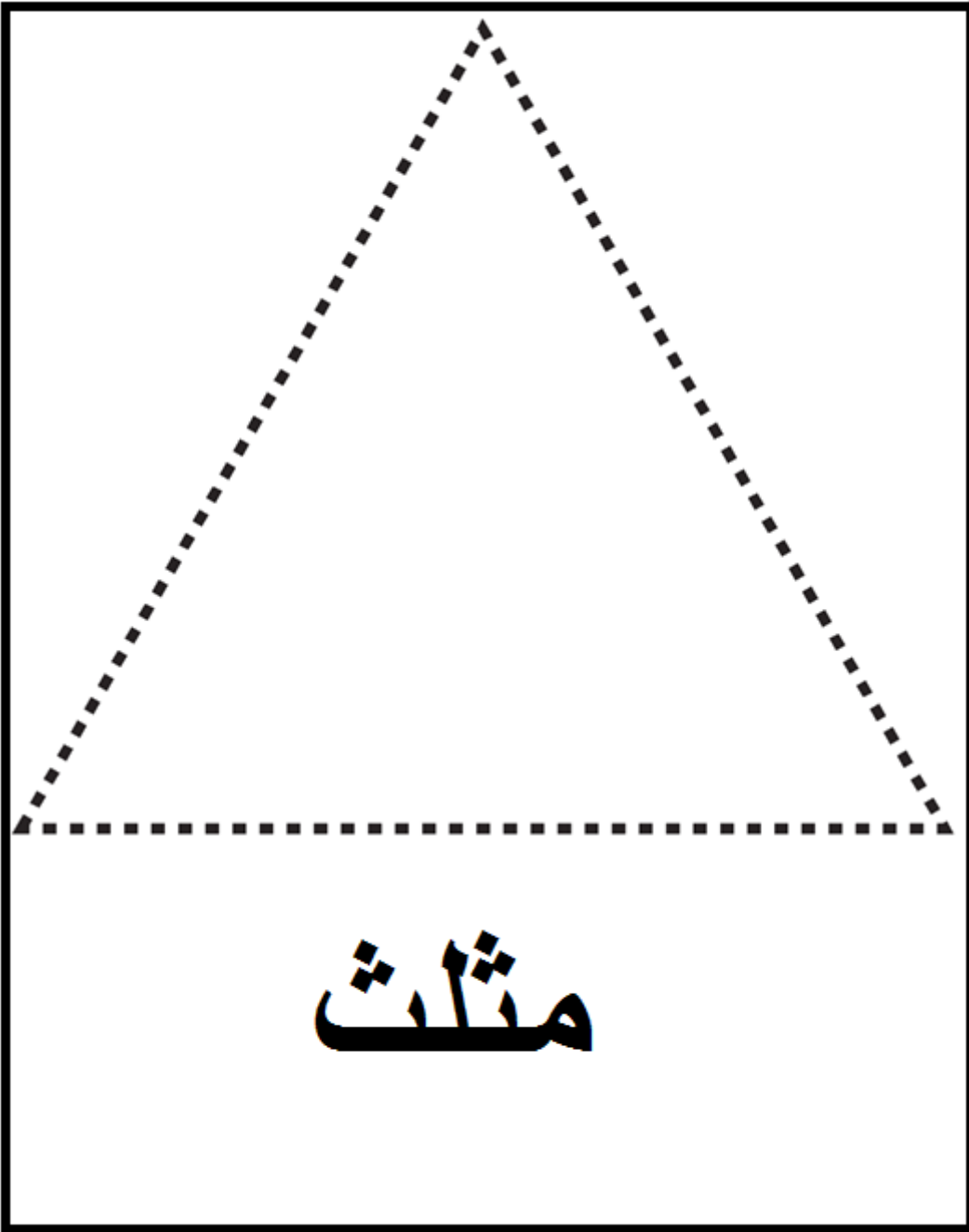


مربع

قص المستطيل :



قص المثلث:

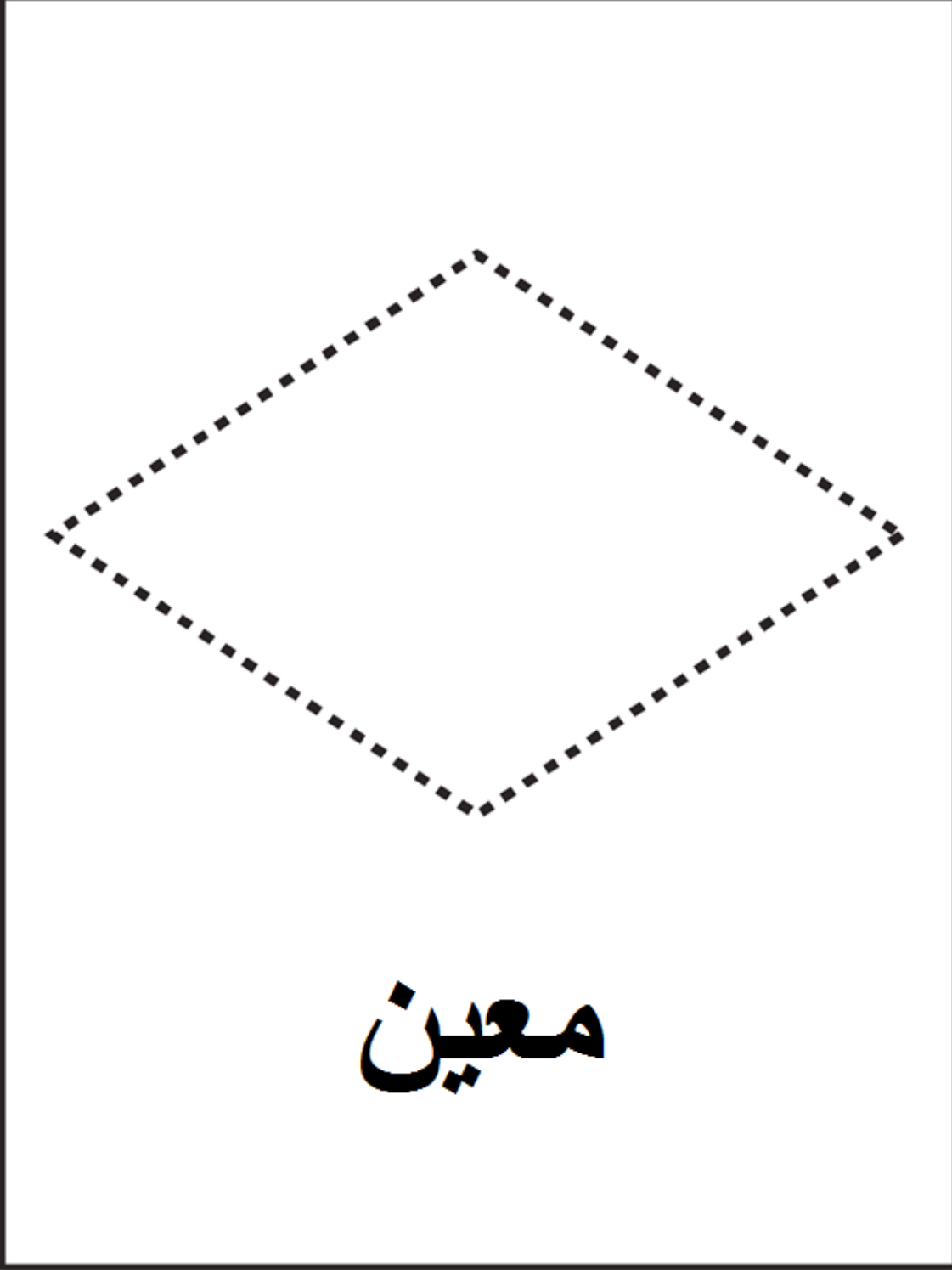


قص الشكل التالي:



بيضوي

قص الشكل التالي:



## المهارات الادراكية

**الهدف رقم (١٥) –** هنا ندرّب على الالوان الاساسية الثلاثة (أصفر، أحمر، أزرق)، نبدأ بالتدريب على لون واحد، حيث نسمي اللون، نطلب منه أن يلون رسمة باستخدام هذا اللون مثلاً، ثم نطلب من الطفل أن يشير أو يختار اللون المطلوب من مجموعة من الأشياء مثل المكعبات، بطاقات، أقلام ألوان. بعد ذلك ندرّب على اللون الثاني لوحده دون اللون الاول، ثم ندرّب الطالب على تمييز اللونين معا و هكذا الى أن يميز الالوان الثلاثة المطلوبة.

و يمكن استخدام وسائل تعليمية مختلفة مثل الوسيلة التالية، حيث نقوم بالتالي (١) وزع مجموعة من قطع البازل بشكل عشوائي على الطاولة بحيث تكون الالوان في جهة والصور في الجهة المقابلة.

(٢) اطلب من الطالب تركيب الأزواج المتطابقة مع بعضها البعض حسب اللون.

**صندوق الالوان: (١) وزع مجموعة من قطع البازل بشكل عشوائي على الطاولة بحيث تكون الالوان في جهة والصور في الجهة المقابلة.**

**(٢) اطلب من الطالب تركيب الأزواج المتطابقة مع بعضها البعض حسب اللون.**



**الهدف رقم (١٦) اطلب من الطالب ان يصنف الأشياء بناءً على لونها المكعبات، بطاقات، أقلام ألوان.**

ملاحظة: نبدأ بأشياء قليلة ثم نقوم بزيادة عددها تدريجياً، و نبدأ من المحسوس و ننتقل الى المجرد، بمعنى أن نبدأ بأشياء ثلاثية أبعاد و ننتقل الى بطاقات أو رسومات على ورق

**الهدف رقم (١٧) -** احضر مجموعة من الأشياء (مثل أشكال هندسية، أقلام و دفاتر، ) واطلب من الطالب ان يصنفها بناءً على شكلها، أي أن يضع الاشكال المتشابهة مع بعضها البعض

ملاحظة: نبدأ بأشياء قليلة ثم نقوم بزيادة عددها تدريجياً و نبدأ من المحسوس و ننتقل الى المجرد، بمعنى أن نبدأ بأشياء ثلاثية أبعاد و ننتقل الى بطاقات أو رسومات على ورق

**الهدف رقم (١٨) -** احضر مجموعة من الاشياء مختلفة الاحجام (مثل الكرات/المجسمات/المكعبات/العلب) واطلب من الطالب ان يصنفها بناءً على حجمها

ملاحظة: نبدأ بأشياء قليلة ثم نقوم بزيادة عددها تدريجياً و نبدأ من المحسوس و ننتقل الى المجرد، بمعنى أن نبدأ بأشياء ثلاثية أبعاد و ننتقل الى بطاقات أو رسومات على ورق (ثلاثية أبعاد)

أو استخدم وسائل تعليمية مثل الوسيلة التالية لأهداف التصنيف



دومينوز : لعبة تبادل ادوار (طالبين):

(١) قم باختيار احدى البطاقات

(٢) ضع البطاقات التي قمت باختيارها على الطاولة لتبدأ اللعبة. (٣) يقوم كلا الطالبين باختيار ٧ بطاقات عشوائياً ويضعها الى جانبه.

(٤) يأخذ كل طالب دوره في اختيار ووضع البطاقات المطابقة للبطاقة الموضوعة على الطاولة

(٥) في حال عدم تواجد اي قطعة مناسبة للمطابقة فبإمكانه السحب من الصندوق لمرة واحدة في كل دور.

(٦) وهكذا حتى انتهاء جميع البطاقات لدى احد الطلاب ويكون هو الفائز.

لوح المشاعر: (١) يزيل المعلم بعض او كل القطع الخشبية الموجودة على اللوح (مع ابقاء الدائرة الوسطية)

(٢) اطلب من الطالب تركيب الدائرة الصغيرة (من البطاقات الخشبية الصغيرة) التي تتكون من المشاعر والوجه (كلاً على حدة).

(٣) اخلط البطاقات الخشبية الكبيرة مع بعضها

(٤) اطلب من الطالب بربط الشعور مع الوجه ليضع القطعة المناسبة بحيث تكون متطابقة مع الشعور والوجه.



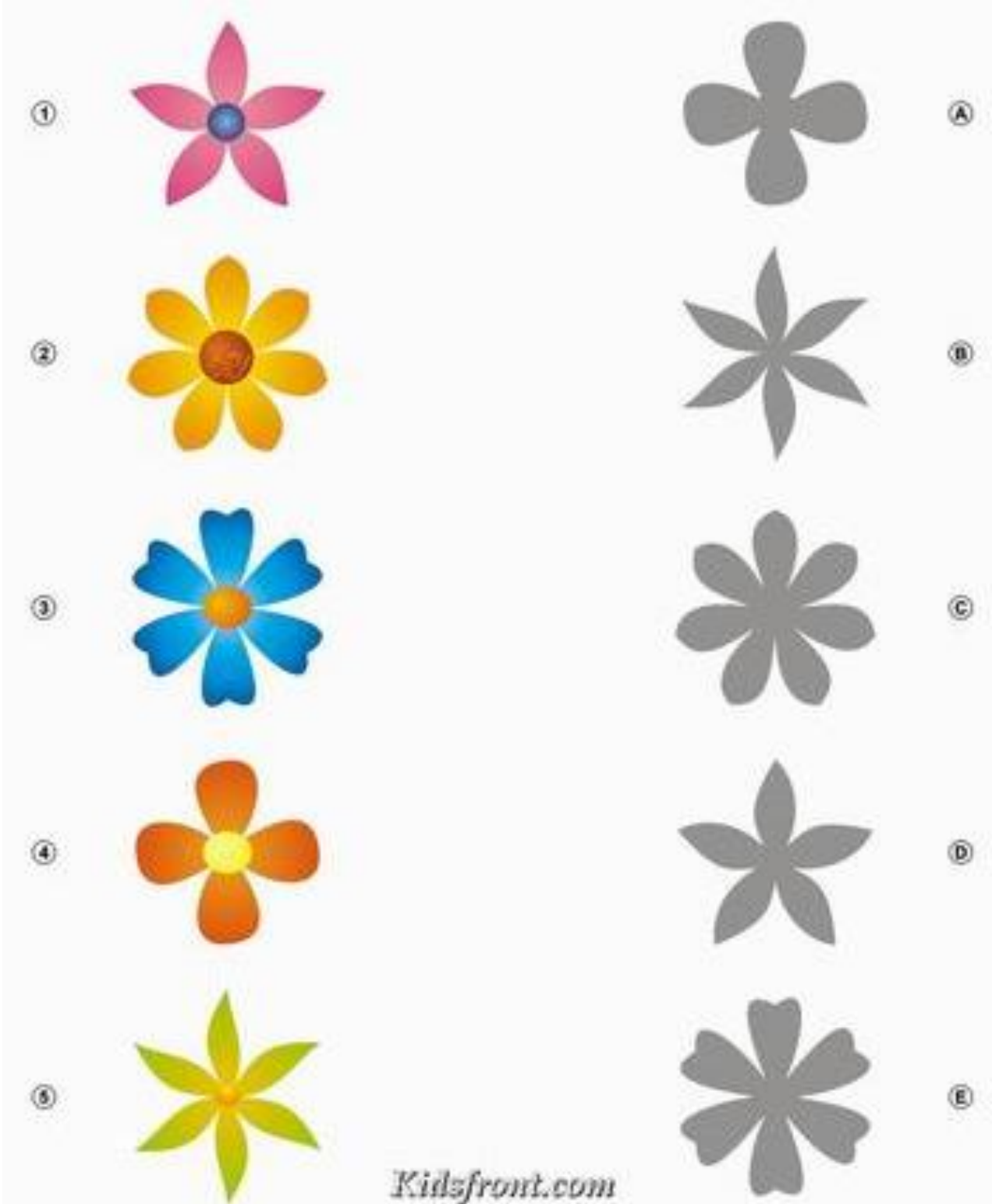
صندوق التصنيف أو الفرز:

(١) اطلب من الطلاب أن يختار  
لوح من المجموعات و ادخاله  
في الغطاء الاحمر -كما في  
الصورة- .

(٢) قم بتوزيع عدد من البطاقات  
على الطلاب بالتساوي بحيث  
يتبادلوا الادوار لوضع البطاقة  
الخشبية في الفتحة المناسبة  
ومطابقة الصورة.

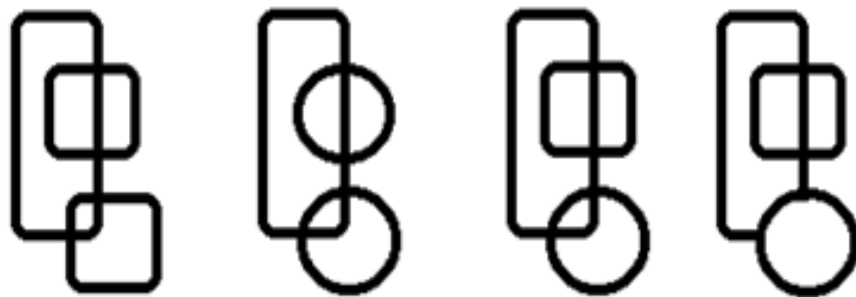
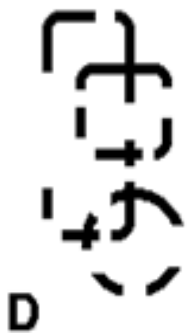
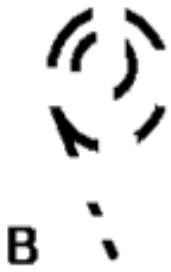
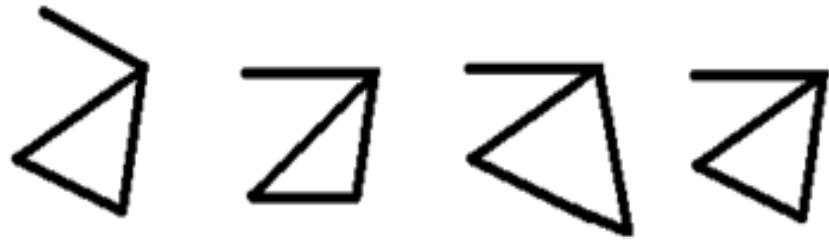
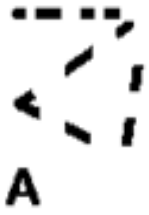
يمكن استخدام أوراق العمل مثل الامثلة التالية:

صل كل شكل مع خياله، تمييز، مطابقة و تصنيف

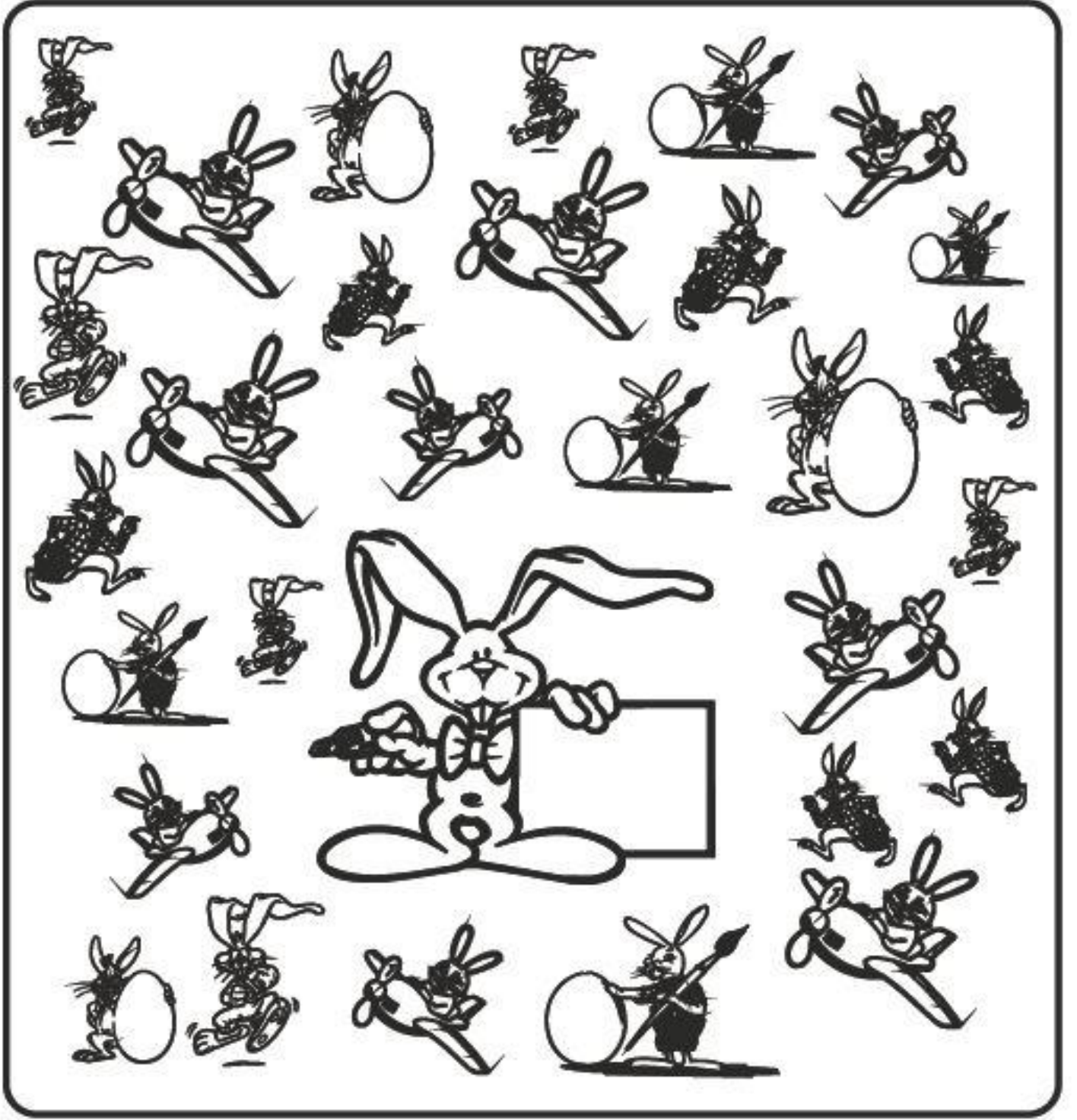


## ضع دائرة حول الشكل المطابق/تصنيف

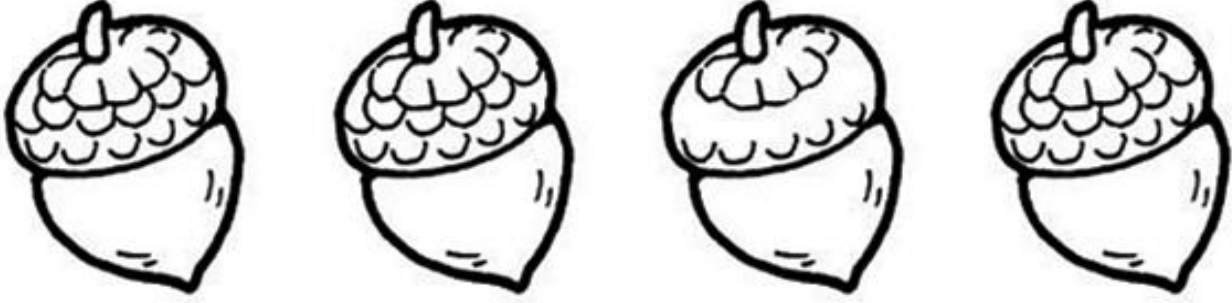
8	+	ε	⌋
3	⌞	⋮	⌘
5	⌥	7	∪
6	⌚	⌢	⌣
2	⌞	⋮	⌋










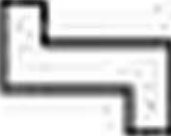

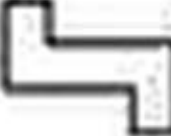










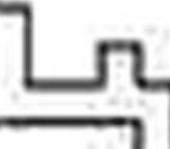
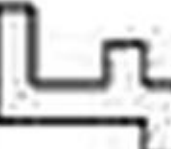



قم بعد الاشكال المتطابقة و اكتب العدد في البيض الموضح  
في الصورة



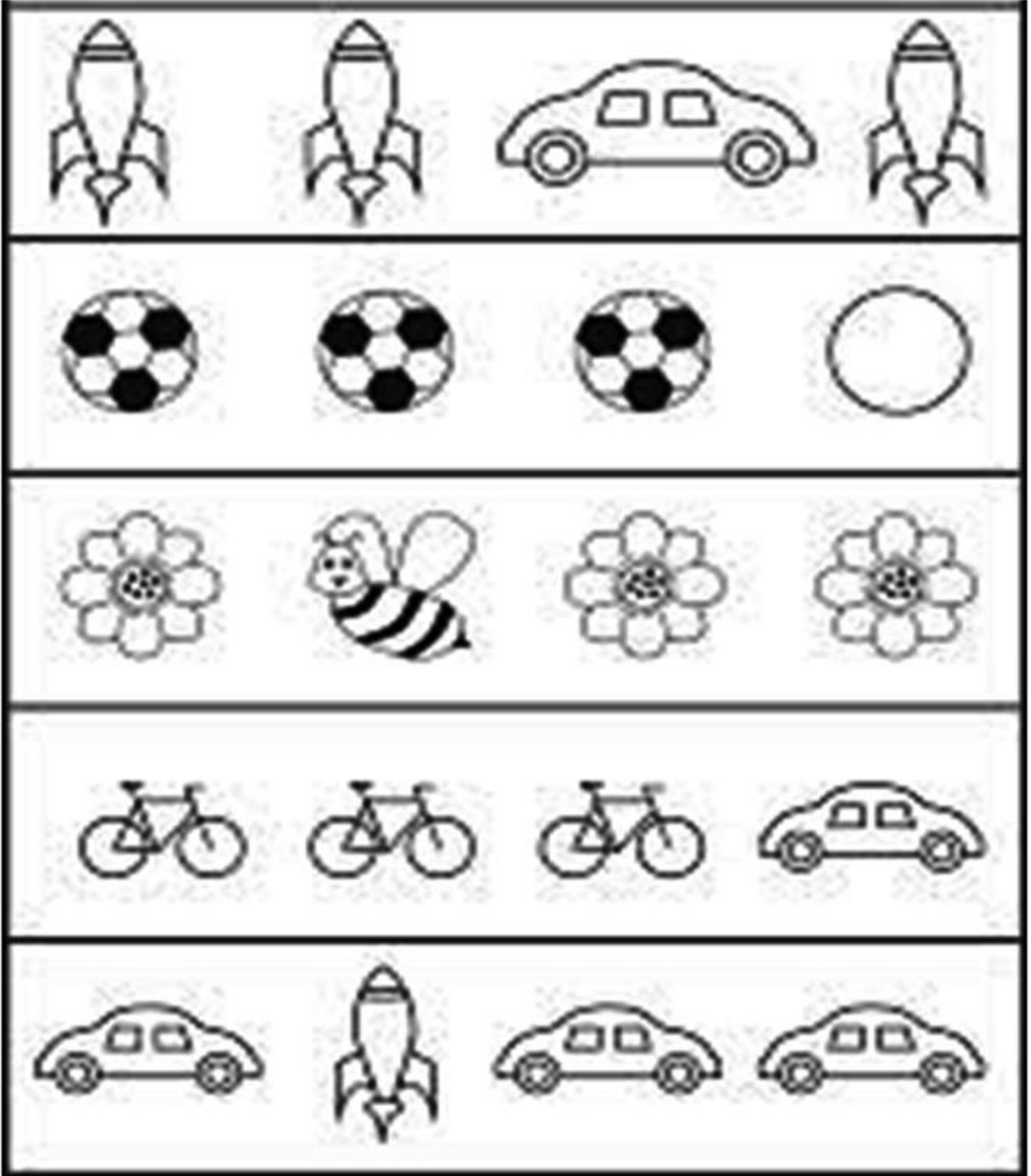
ضع دائرة حول الشكل المختلف/تصنيف



## ضع دائرة حول الشكل المختلف

## ضع دائرة حول الشكل المختلف



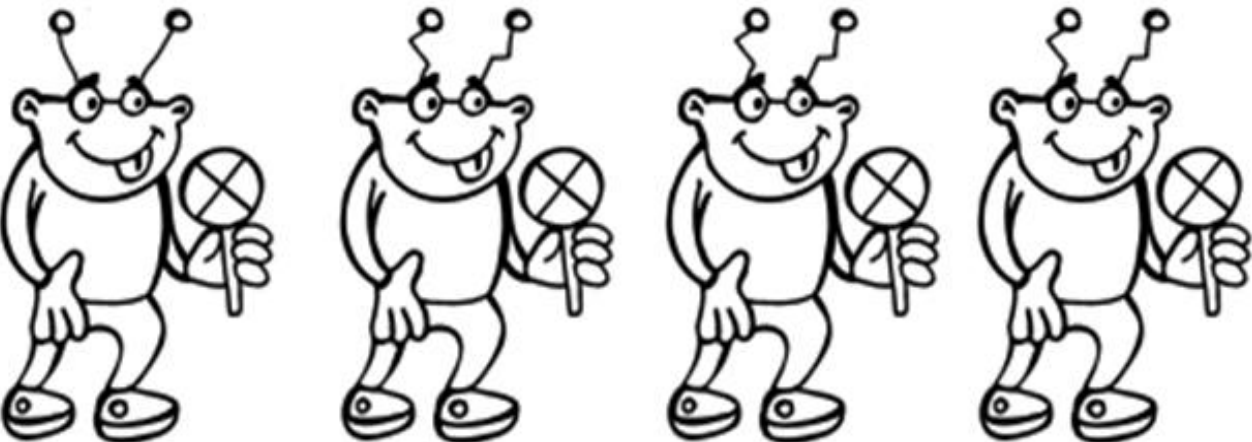
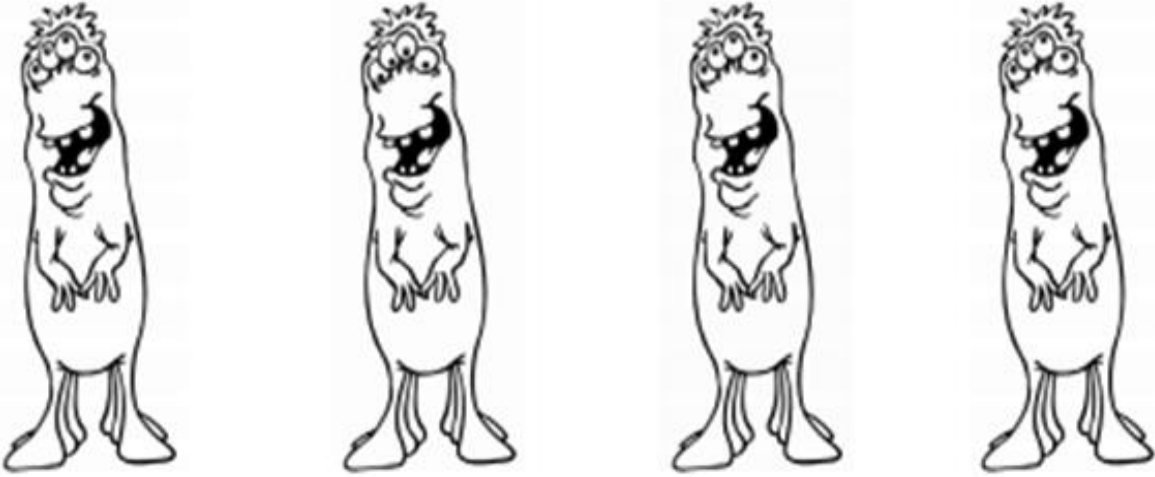
## ضع دائرة حول الشكل المختلف



## ضع دائرة حول الشكل المختلف



## ضع دائرة حول الشكل المختلف



**الهدف رقم (٢٢)**

استخدم و سائل تعليمية مثل الوسيلة التالية:

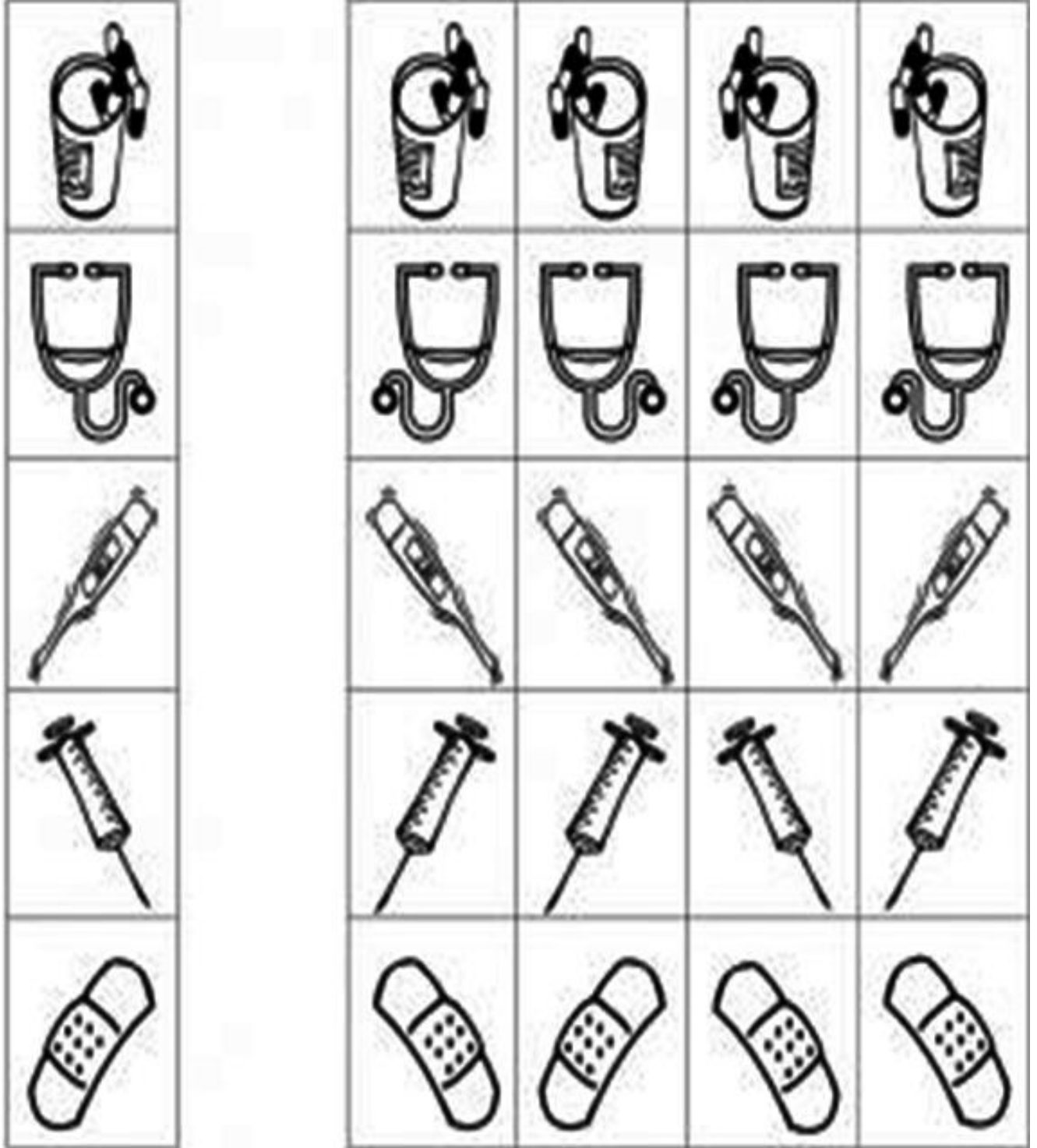


صندوق العلاقات: ١) قم بتوزيع مجموعة من قطع البازل بشكل عشوائي على الطاولة على جهتين متقابلتين.
















٢) اطلب من الطالب أن يركب الأزواج المترابطة مع بعضها البعض.

## الهدف رقم (٢٣)

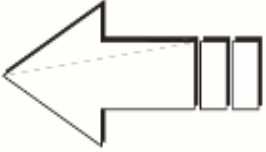
لون الشكل المطابق (ملاحظة: حفز الطالب أن يميز الشكل المطابق عن طريق تمييز الاتجاهات)



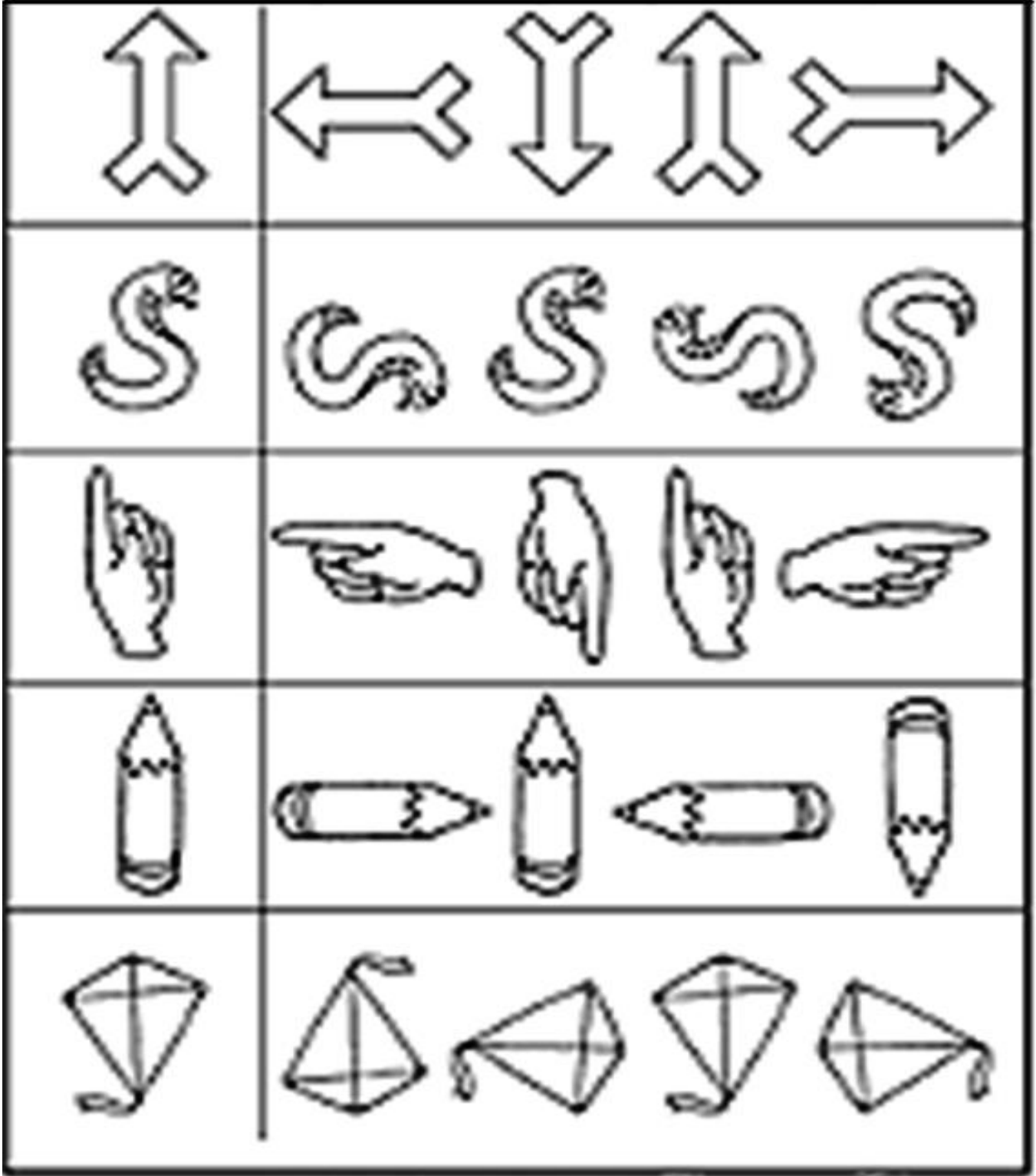
## ضع دائرة حول السيارة التي تقود باتجاه السهم

←			
→			
→			
←			
→			






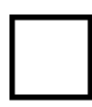




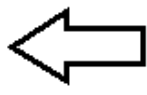


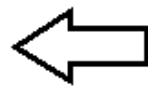

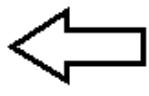












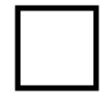











ضع دائرة حول الأسهم التي تشير الى اليمين



































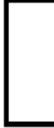






ضع دائرة حول الشكل المطابق










































الهدف رقم (٢٨)  
اكمل النمط التالي

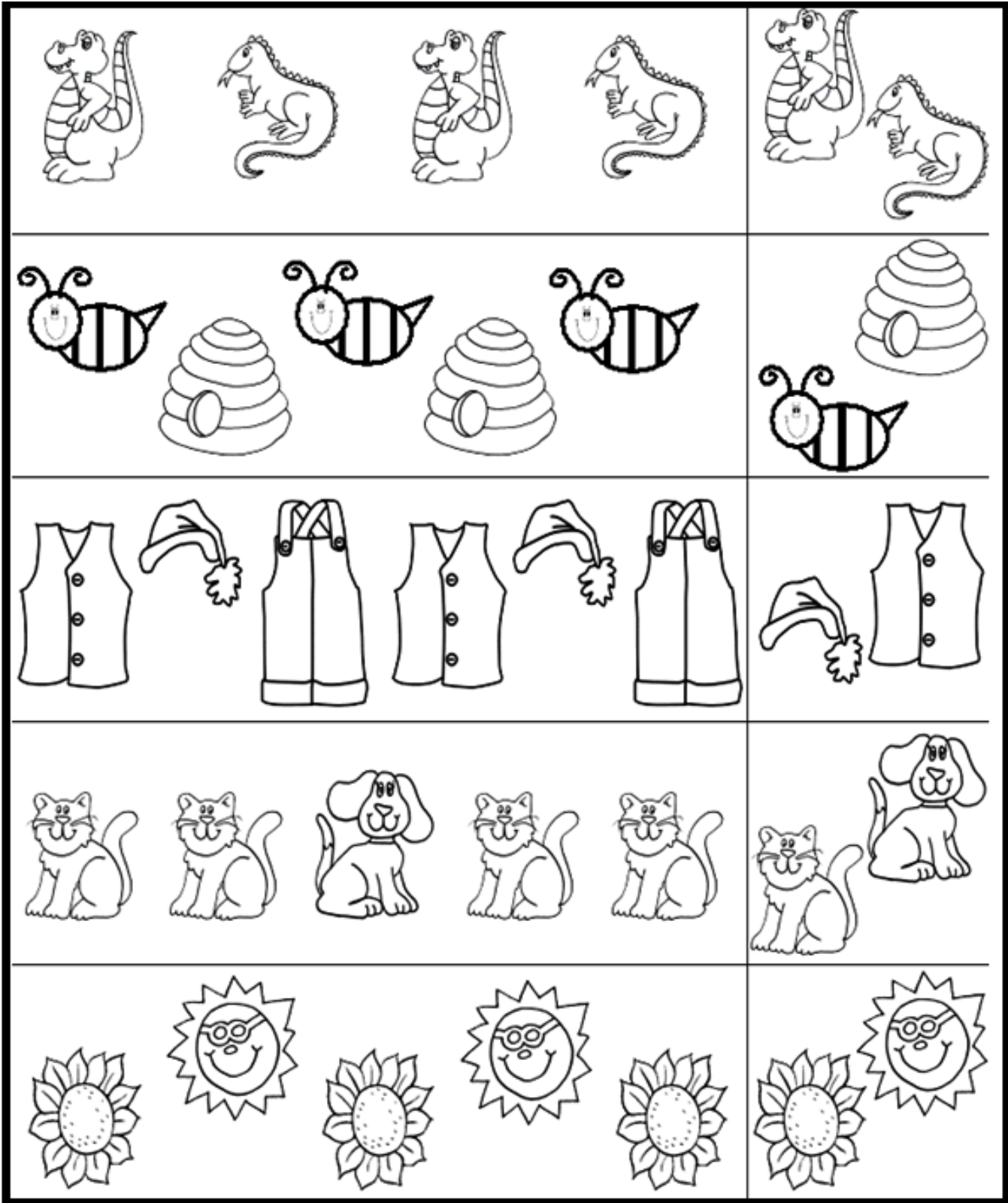
## اكمل النمط التالي










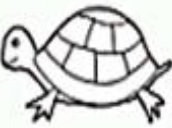

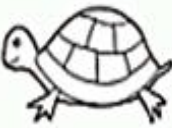



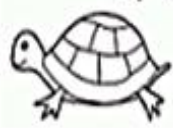
























## اكمل النمط التالي

اكمل النمط التالي



## اكمل النمط التالي

أو استخدم وسائل تعليمية مثل الوسيلة التالية:

### صندوق الانماط:

(١) قم باعطاء الطالب لوحة خشبية بنمط معين

(٢) اطلب من الطالب مطابقة النمط المرسوم على اللوحة اما بالعصا او بالخيط.



ملاحظة: كلما تنوعت الالوان والاشكال في النمط كلما زادت صعوبة المهمة.



### اللوحة الذكي:

يقوم المعلم باخراج القطع الصغيرة من اللوحة مع ابقاء اللوح المتصلة افقياً وعمودياً.

يطلب المعلم من الطالب ترتيب القطع الصغيرة بحيث تطابق تقاطع كلا النموذجين.

وهكذا حتى يتم تعبئة اللوحة كاملة.

**الهدف ٣٠:****لعبة الذاكرة:**

يتم وضع النموذج المناسب في المكان المخصص ، ثم يطلب المعلم من الطالب النظر الى جميع الصور قبل تغطيتها جميعها.

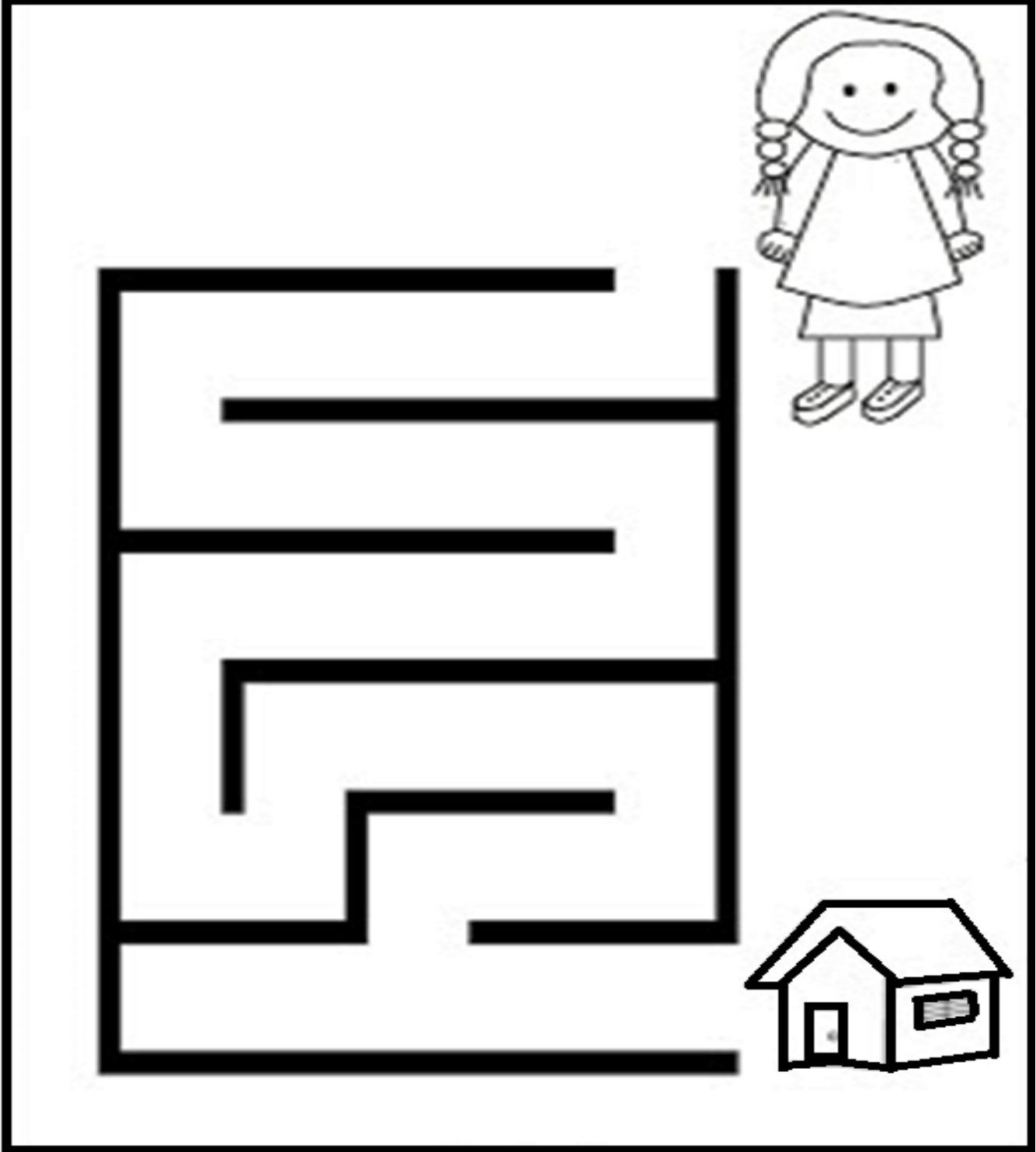
يطلب المعلم من الطالب رفع احدى الاغطية وعلى الطالب تذكر مكان الصورة المطابقة باقل عدد محاولات ممكنة، وهكذا حتى يتذكر جميع الاماكن.

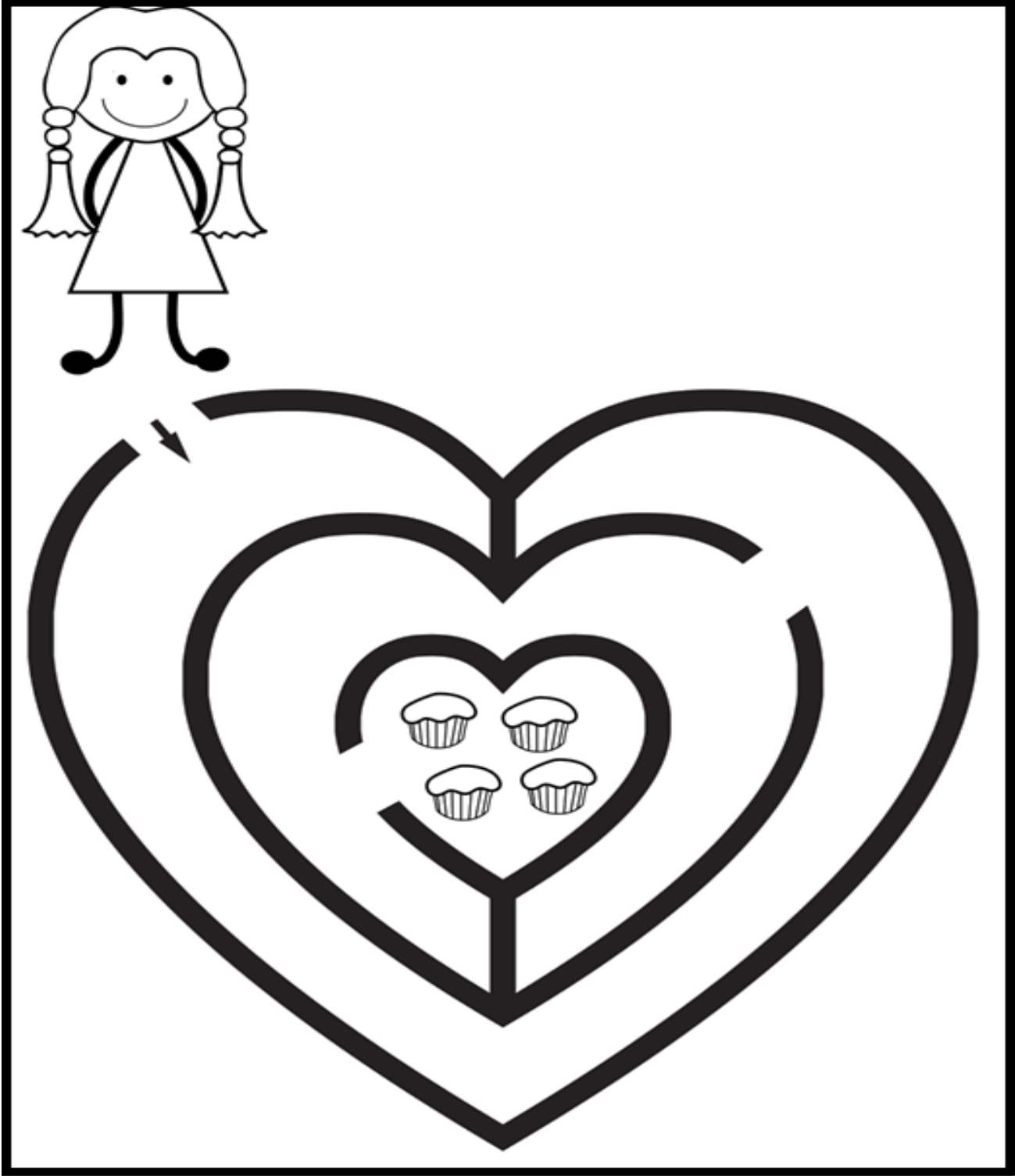
**الهدف (٣٣)**

صل بين الأم و صغيرها :

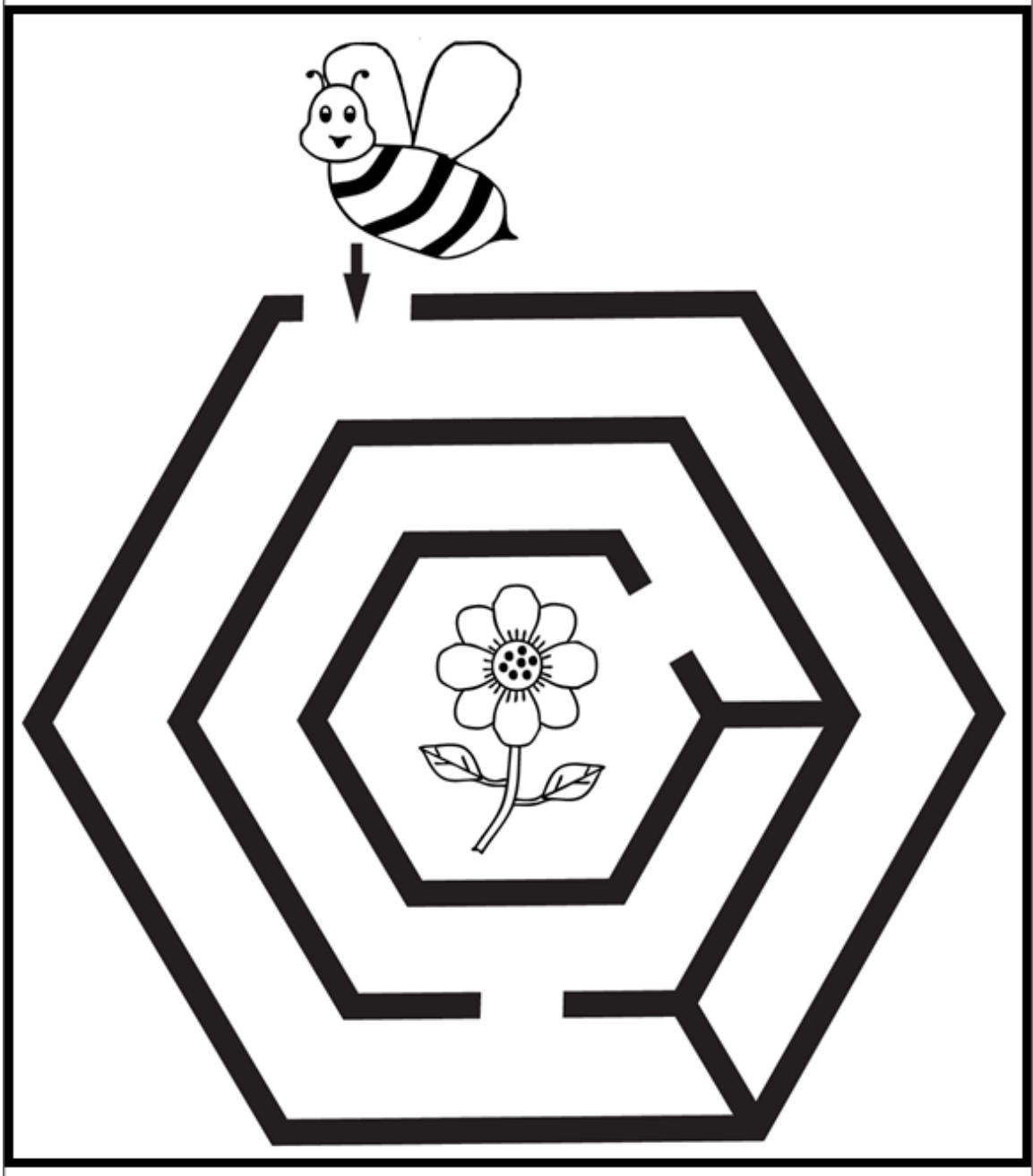


أوصل الفتاة لبيتها:

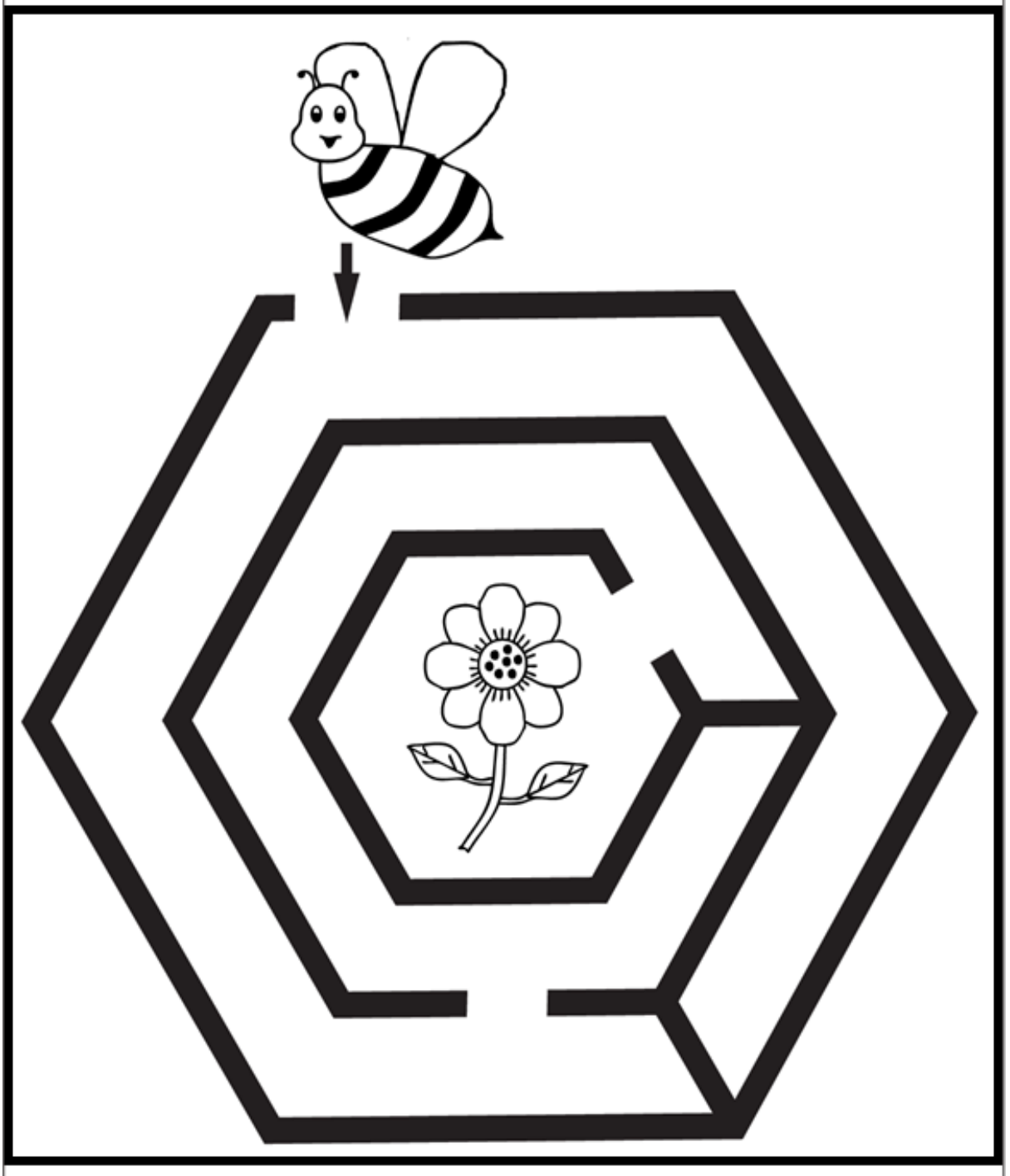




جد الطريق للكعك :



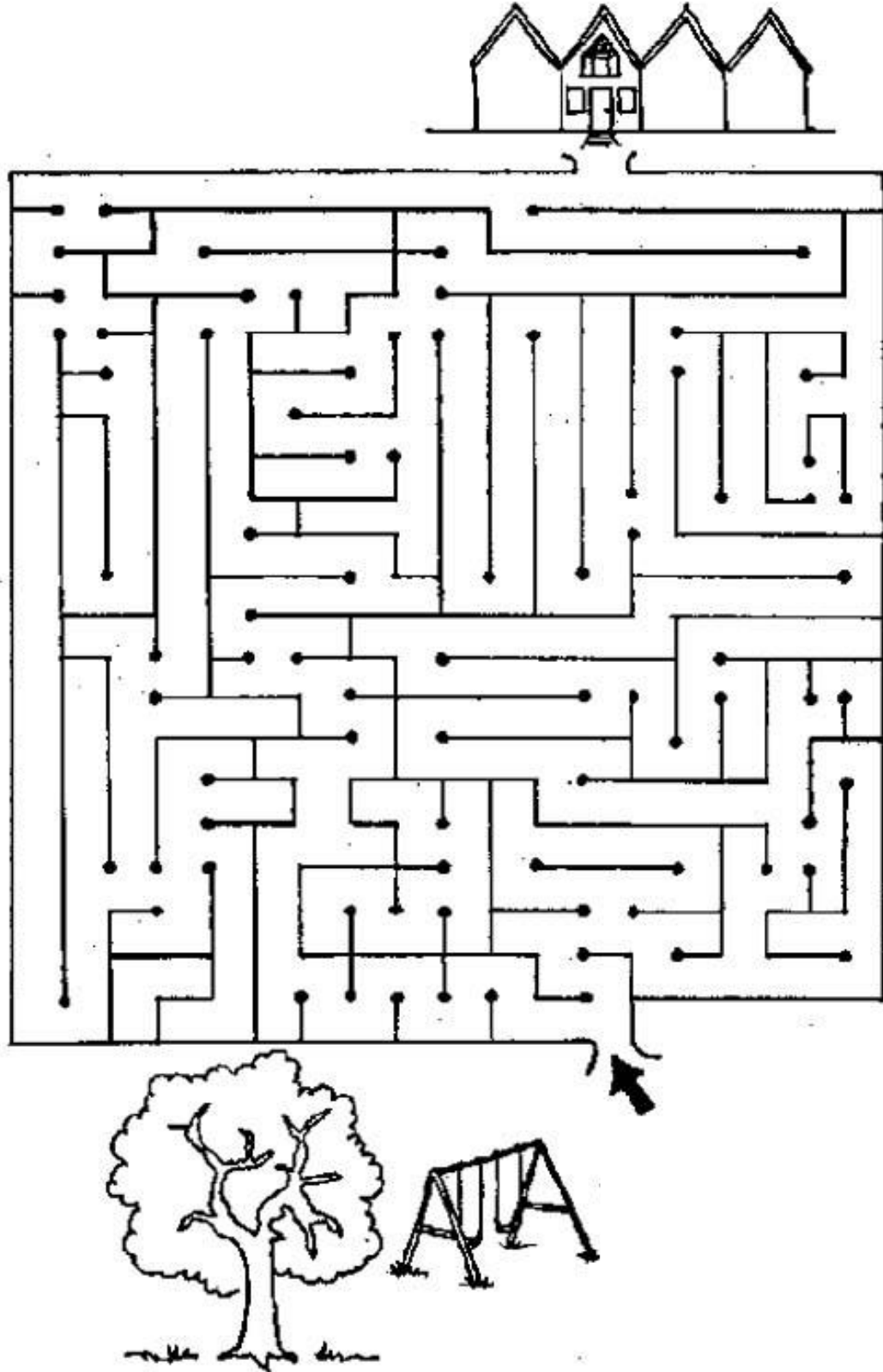
جد الطريق للزهرة:



جد الطريق للشجرة :



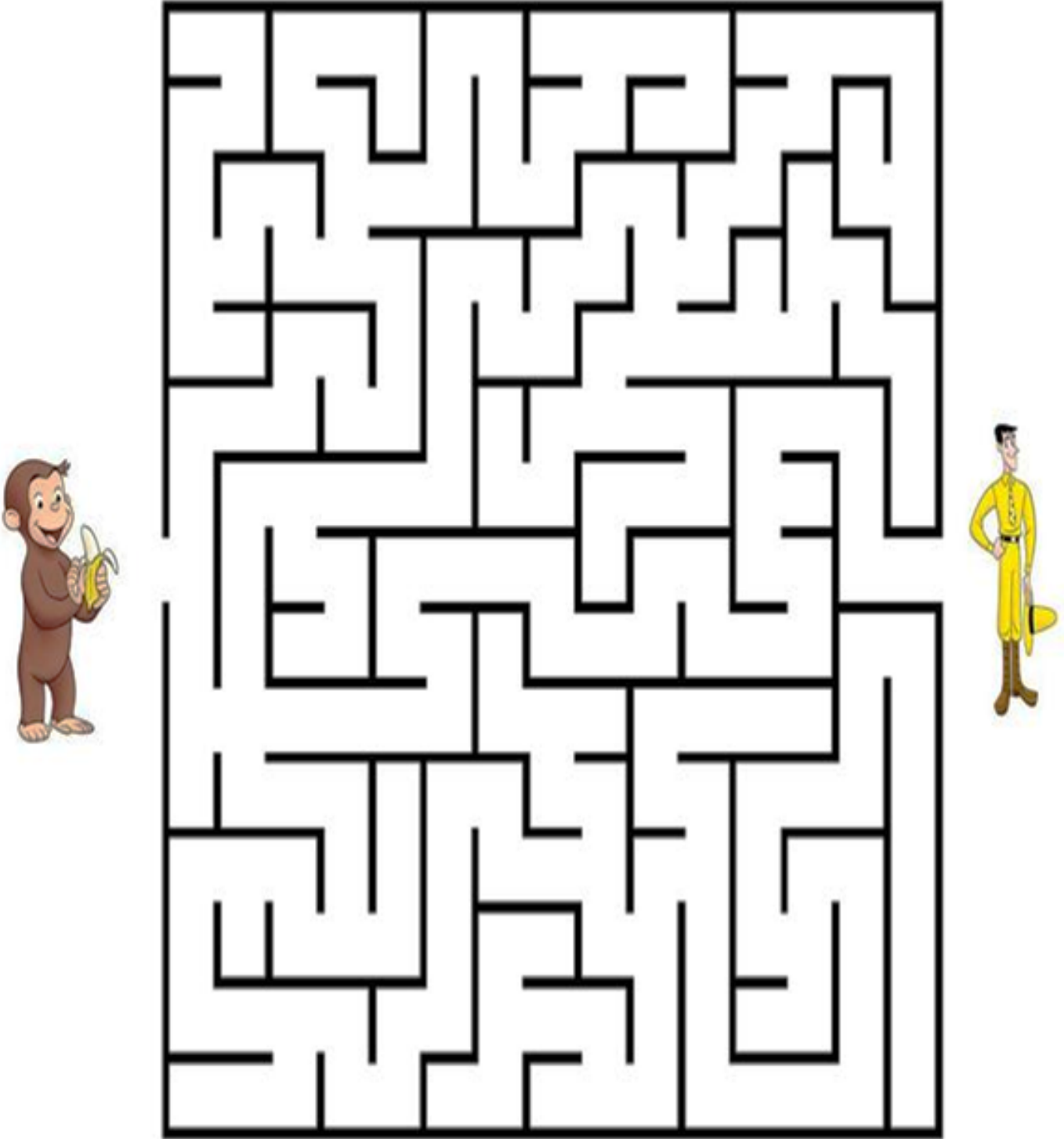
جد الطريق للمنزل :



جد طريق العصفور للدودة :



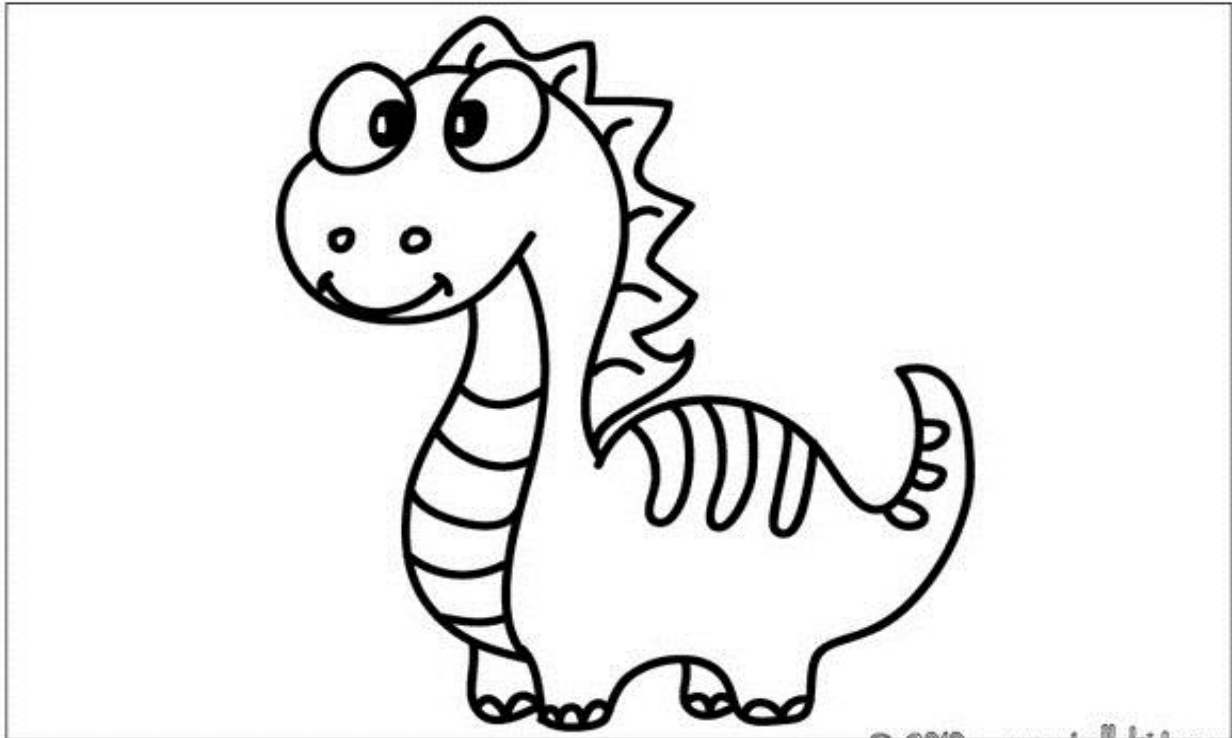
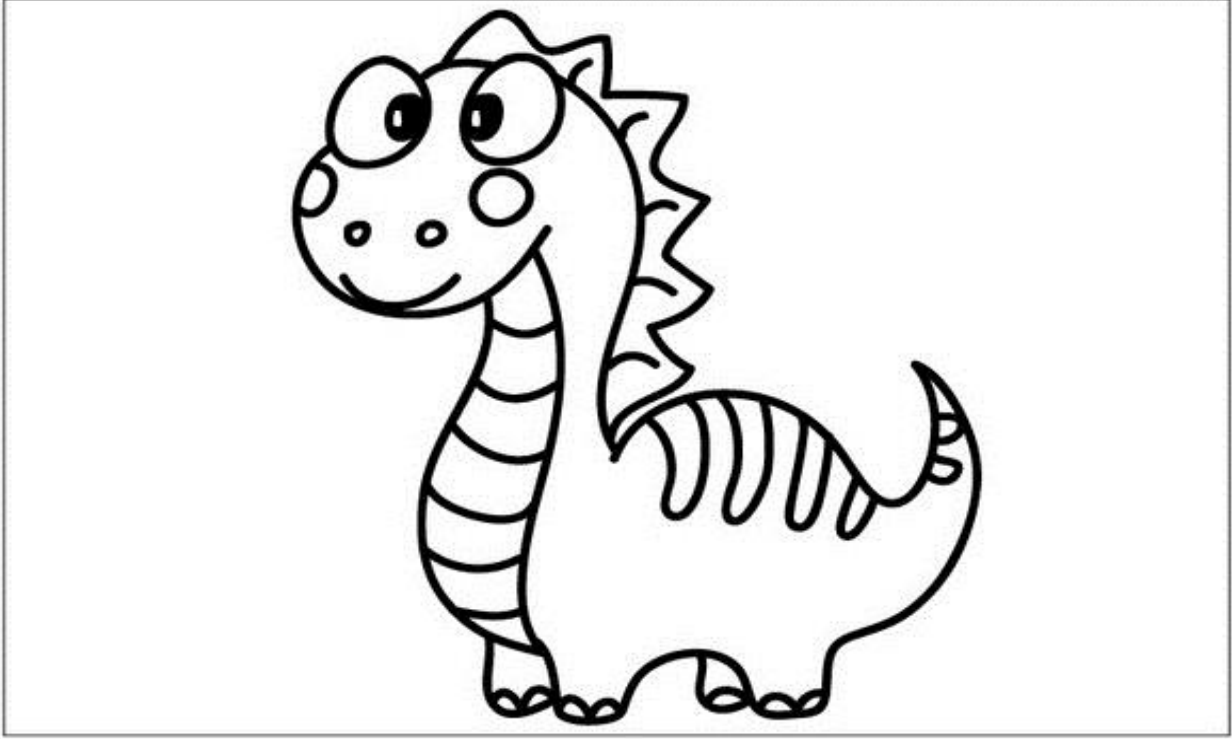
قم بإيصال الرجل للقرد :



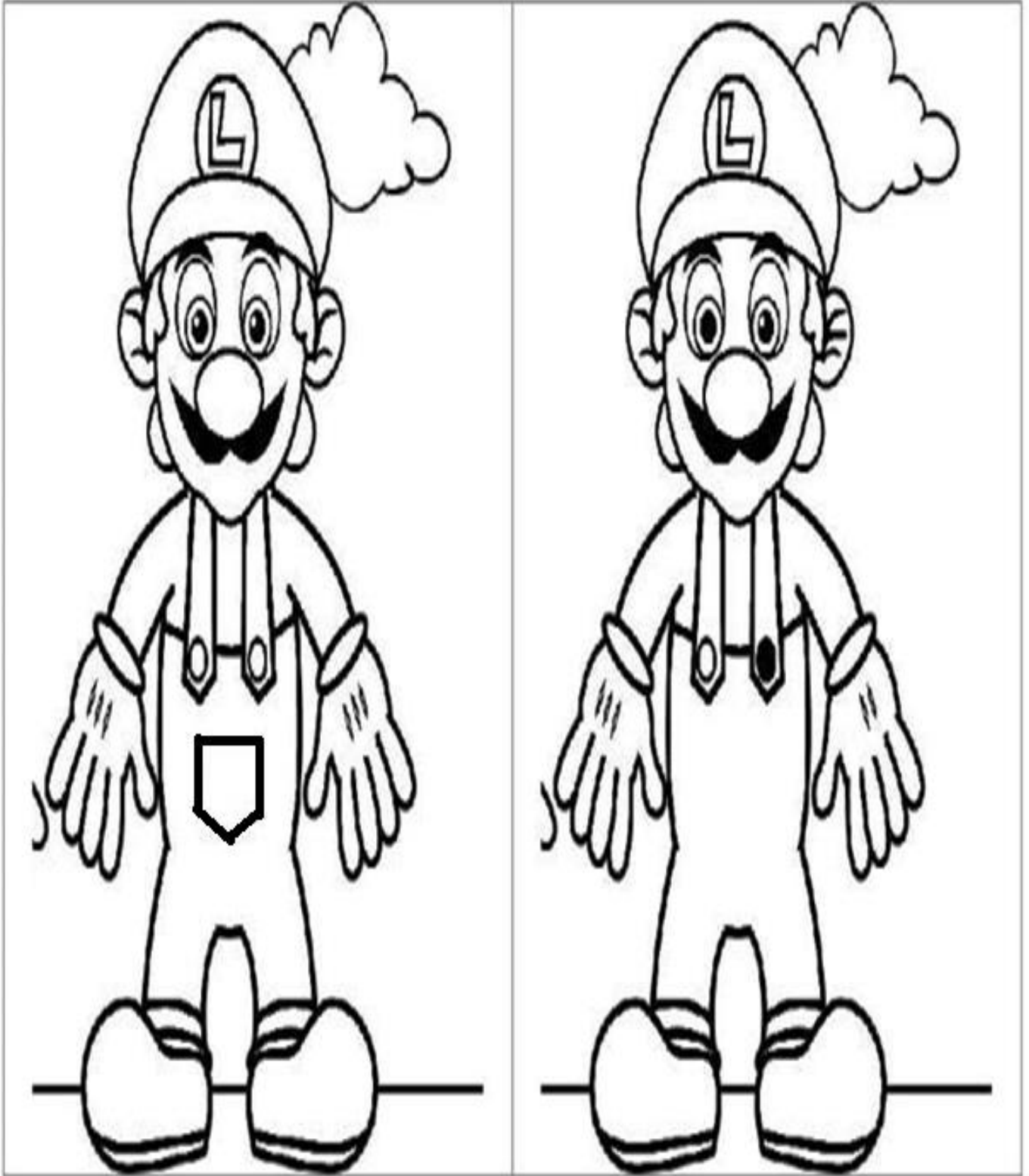
اوجد الاختلافات بين الصور/الاشياء عن خلفياتها



## اوجد الاختلافات بين الصور



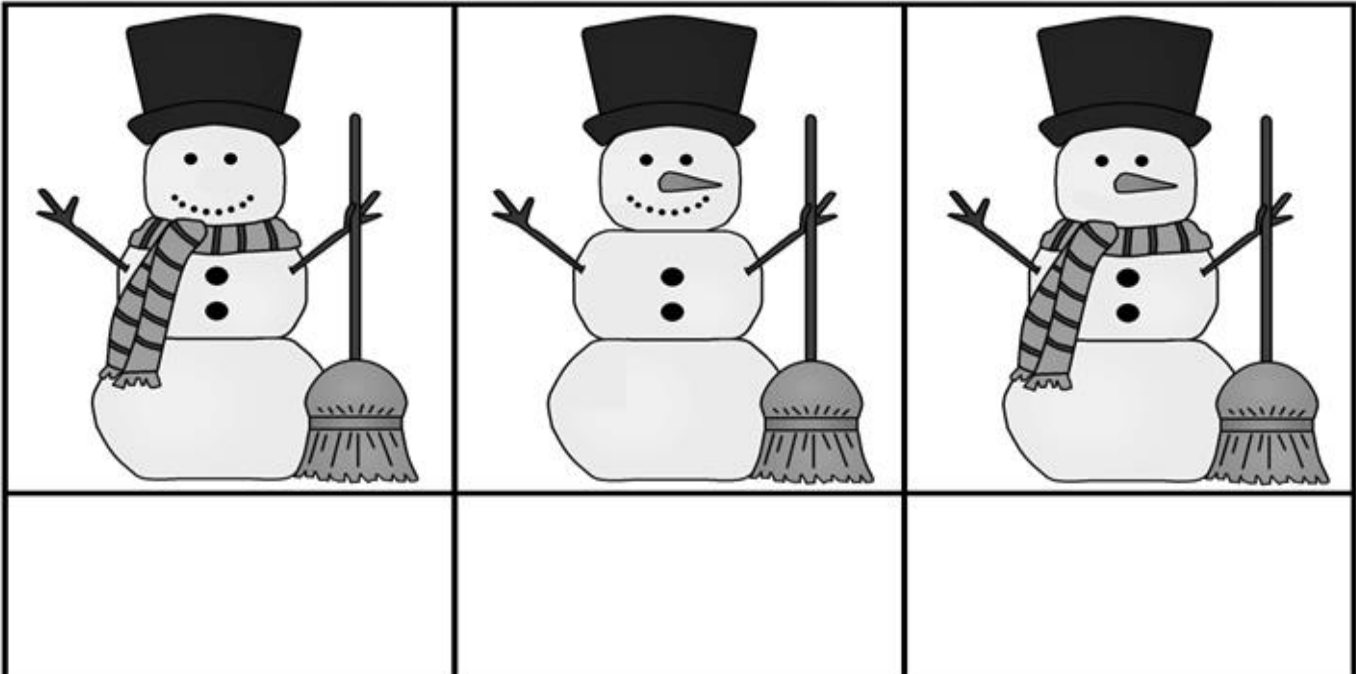
اوجد الاختلافات بين الصور



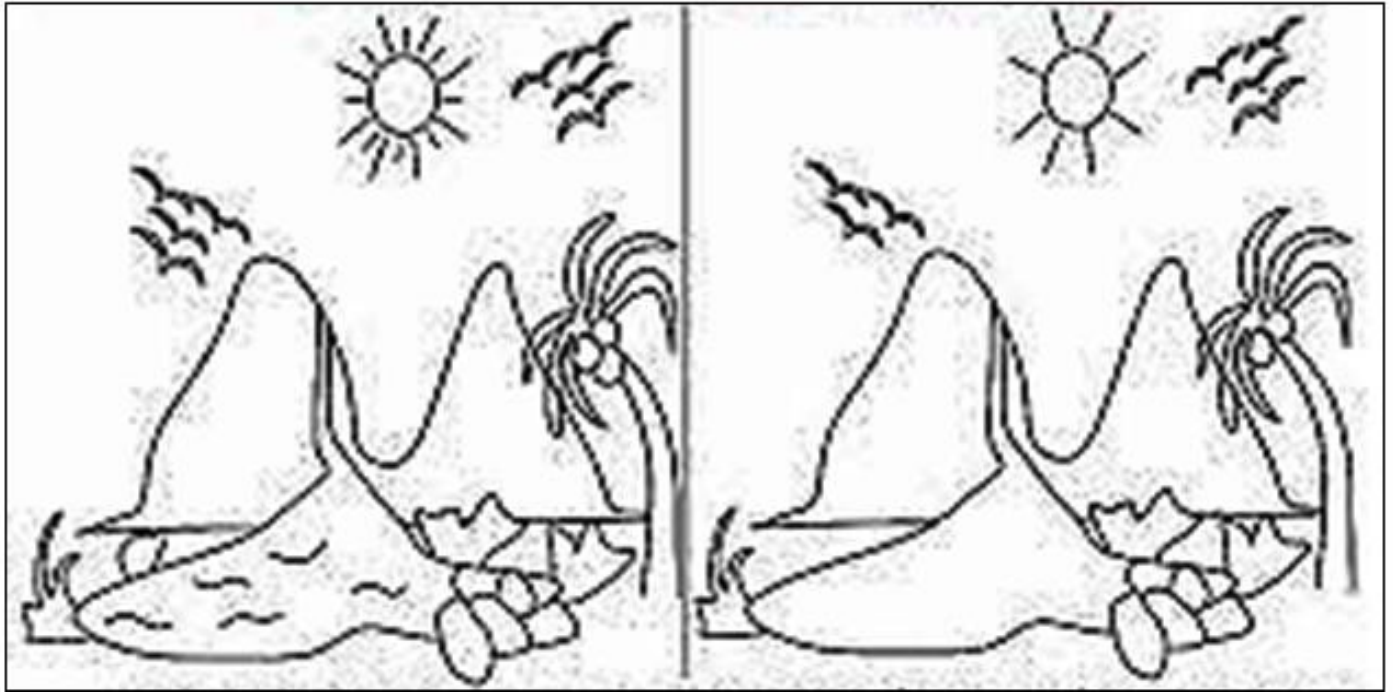
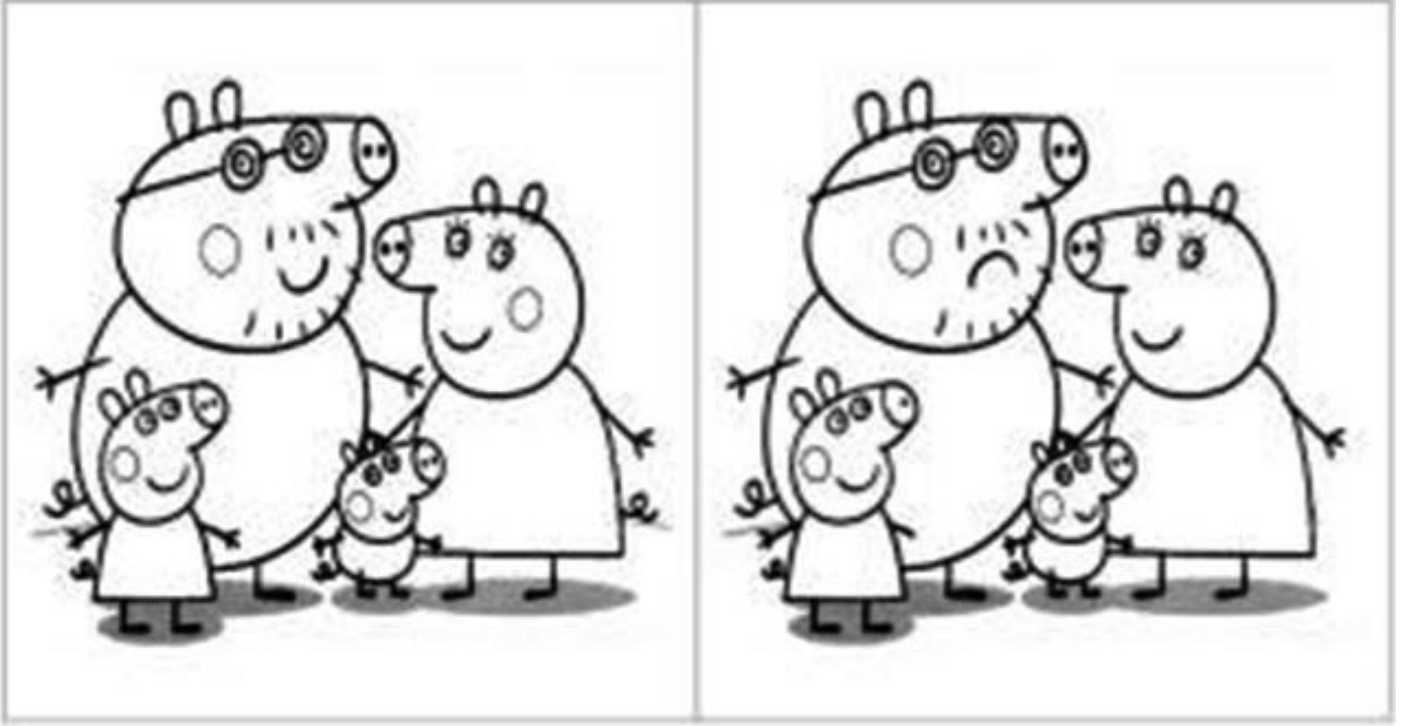
## اوجد الاختلافات بين الصور



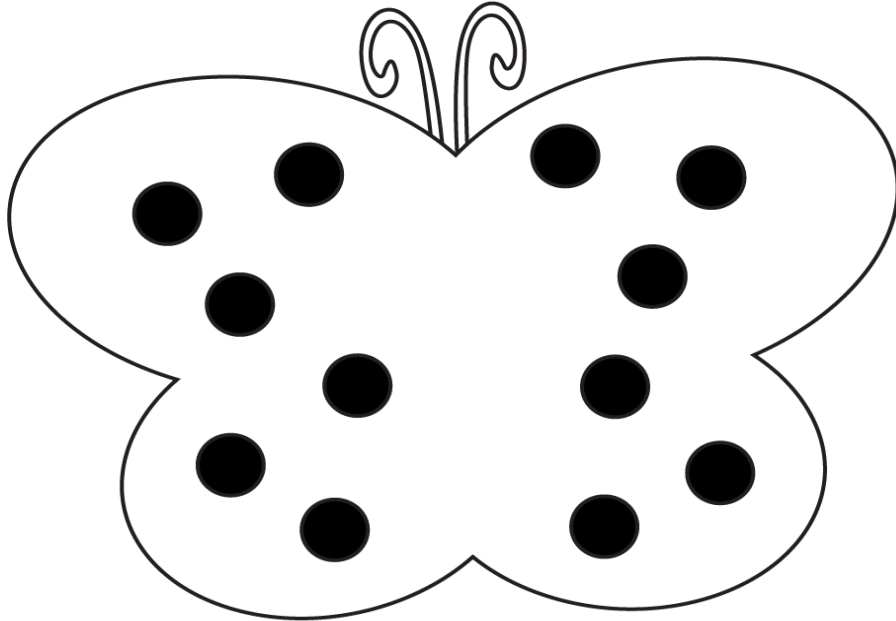
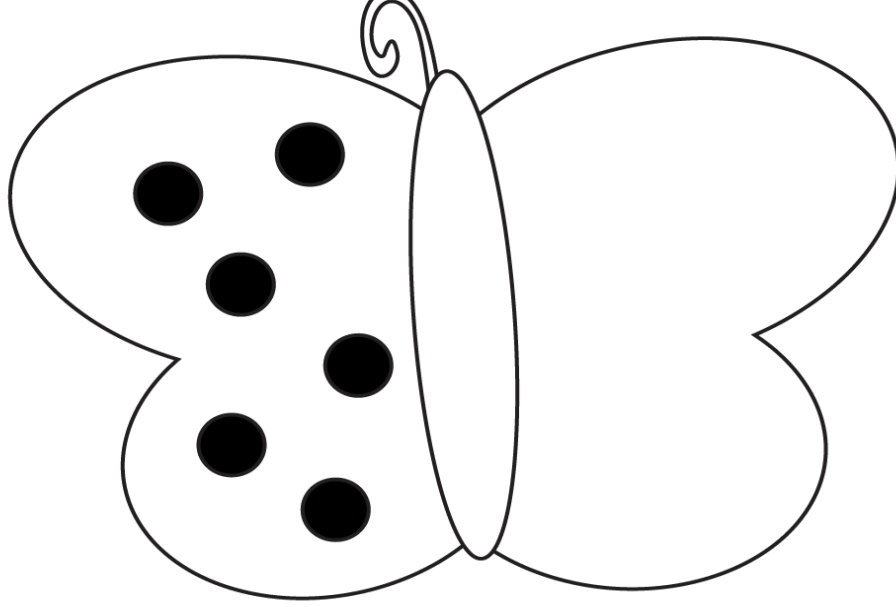
What is Missing?



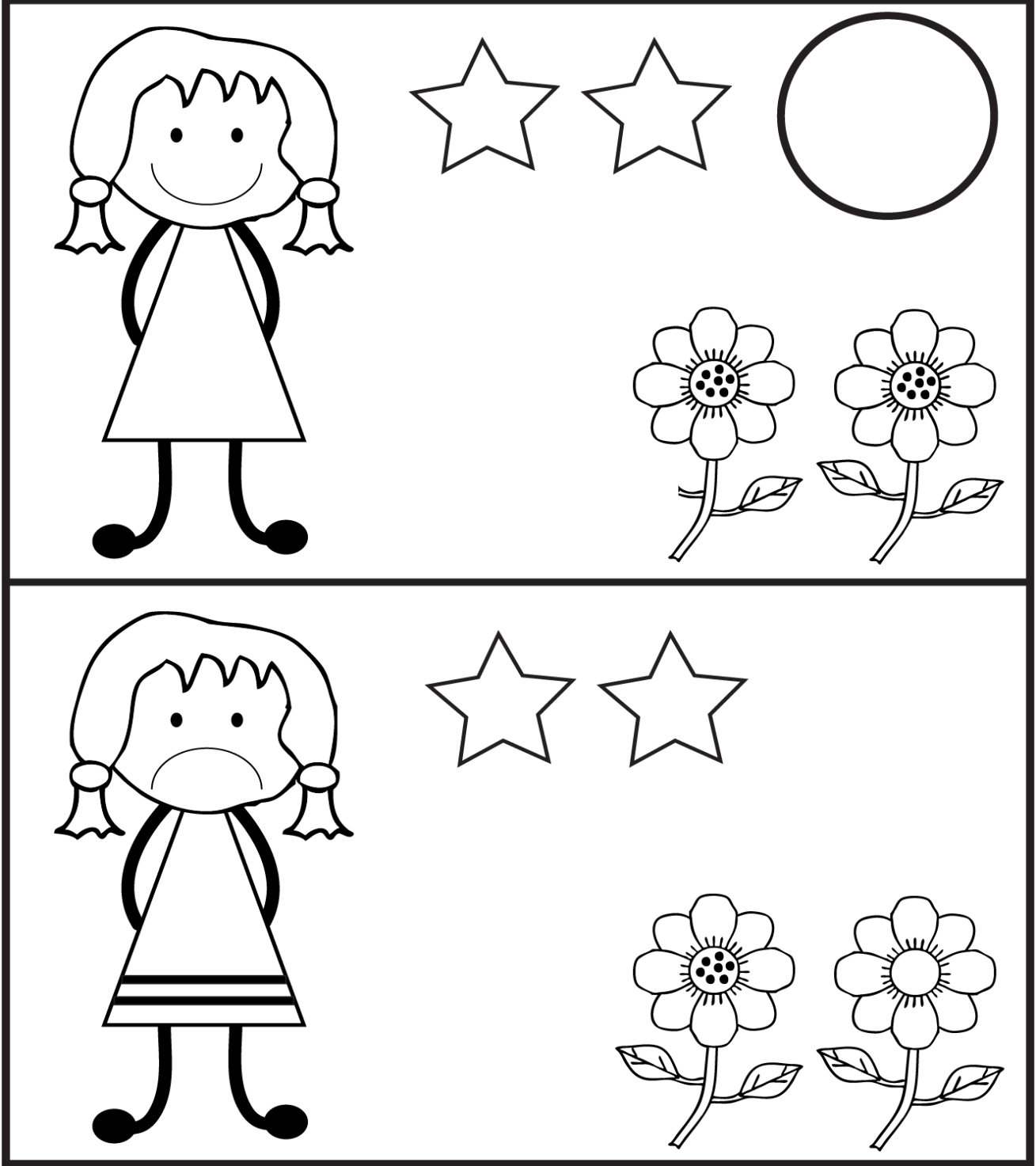
## اوجد الاختلافات بين الصور



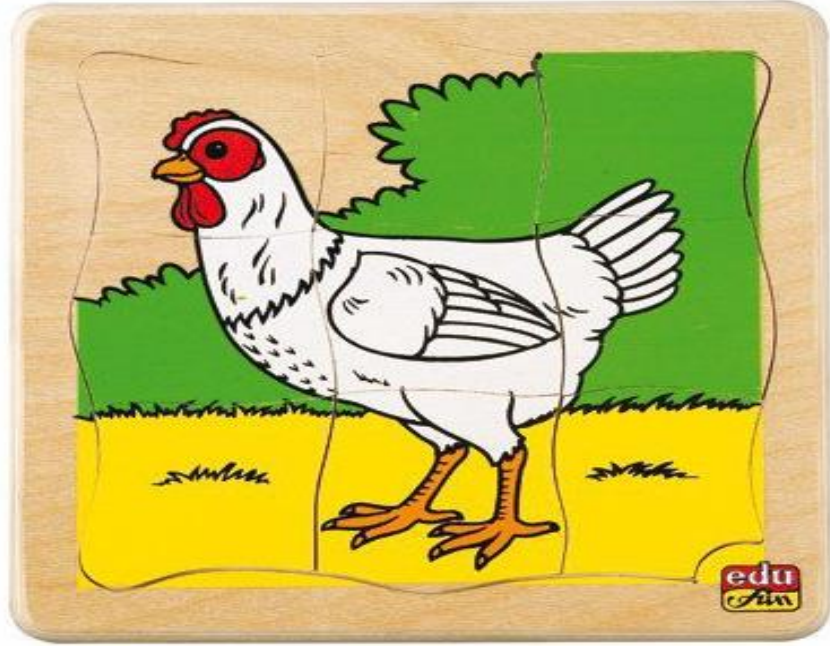
## اوجد الاختلافات بين الصور



اوجد الاختلافات بين الصور



يمكن استخدام مثل الوسيلة التالية:



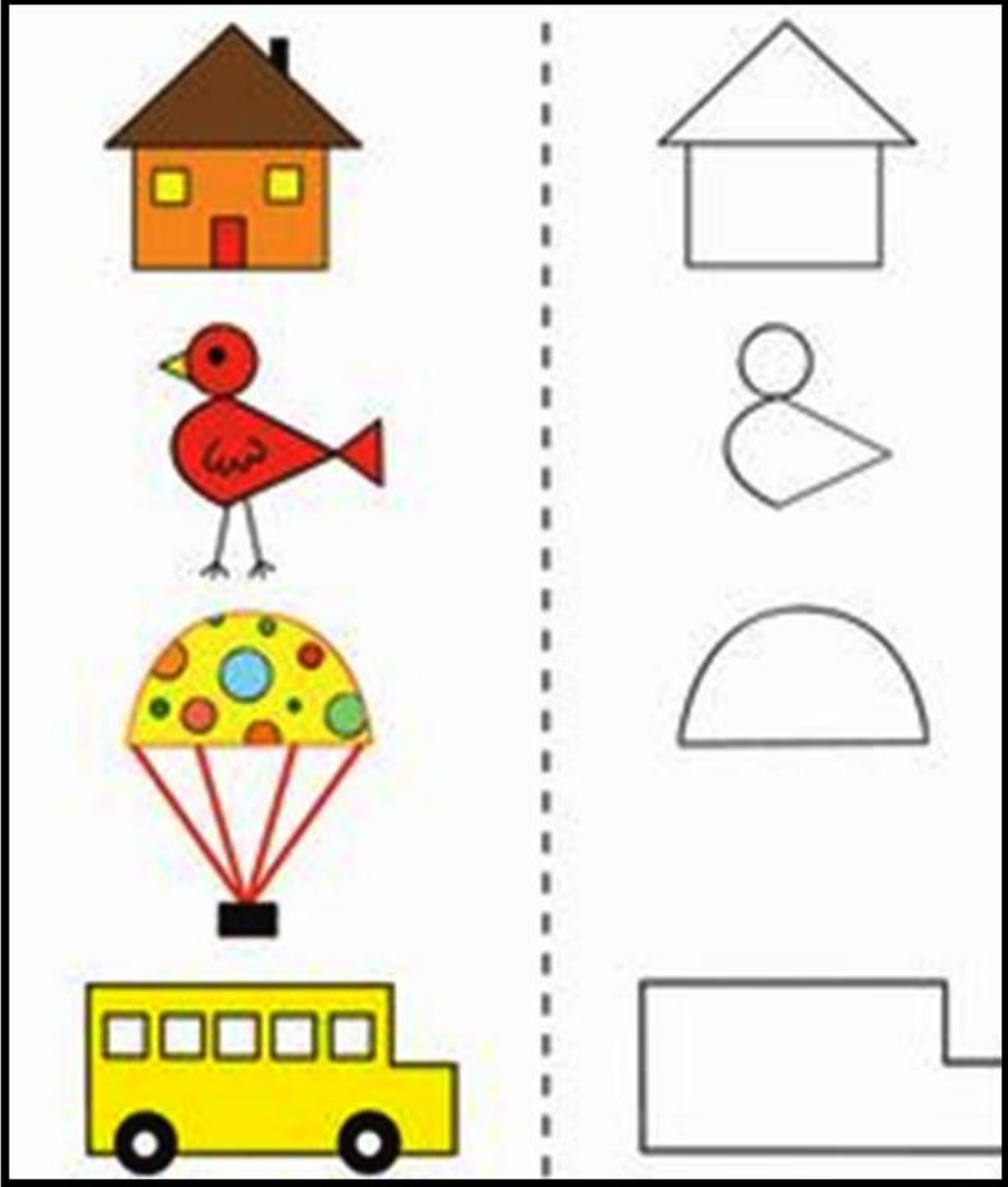
بزل مراحل نمو الدجاجة:

١) قم بافراغ القطع من اللوحة من جميع النماذج

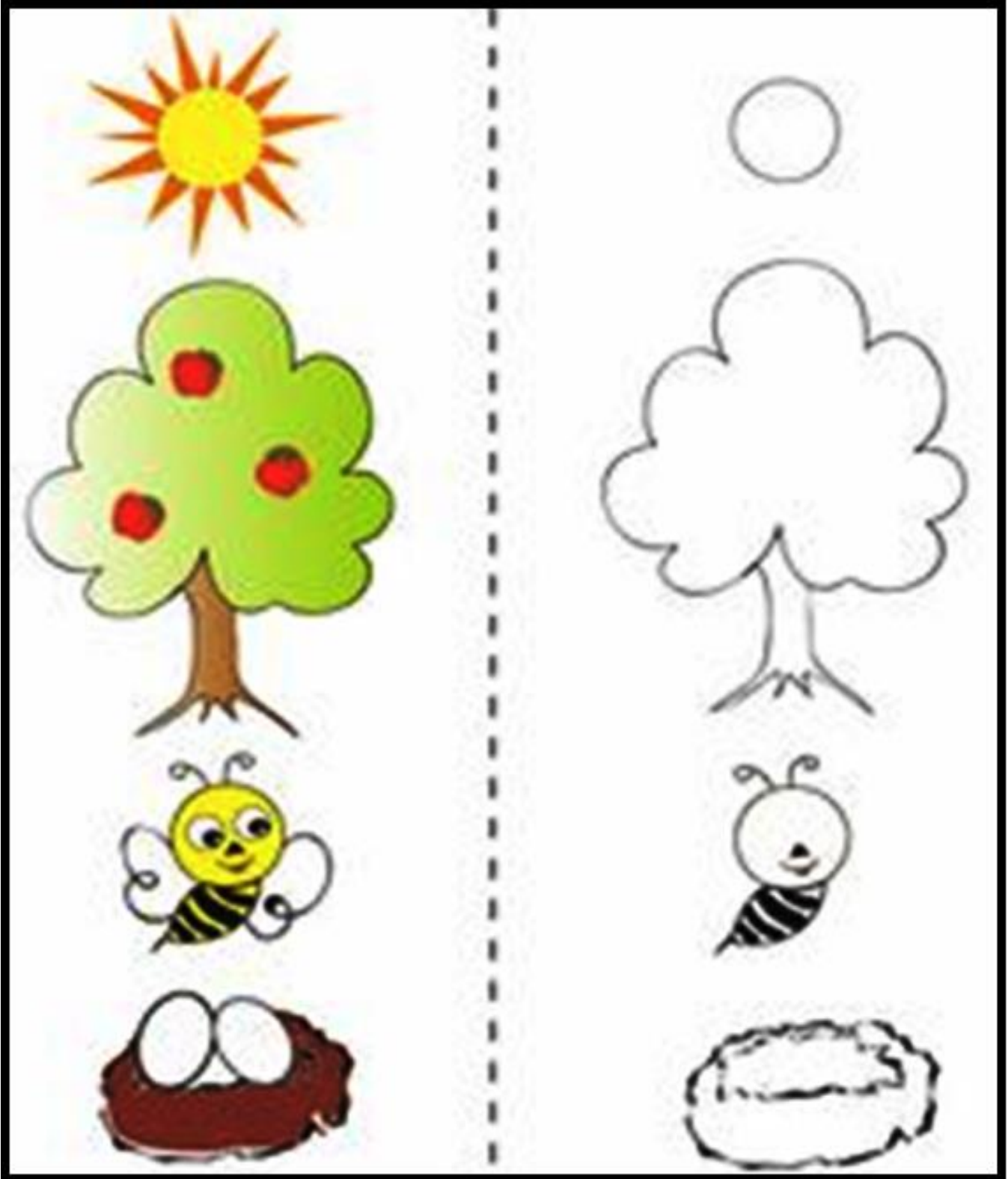
٢) قم بوضع نموذج واحد بشكل مبعثر

٣) اطلب من الطالب أن يركب قطع البزل لتوضح المرحلة المطلوبة من حياة الدجاجة، وهكذا ليتم تشكيل جميع المراحل.

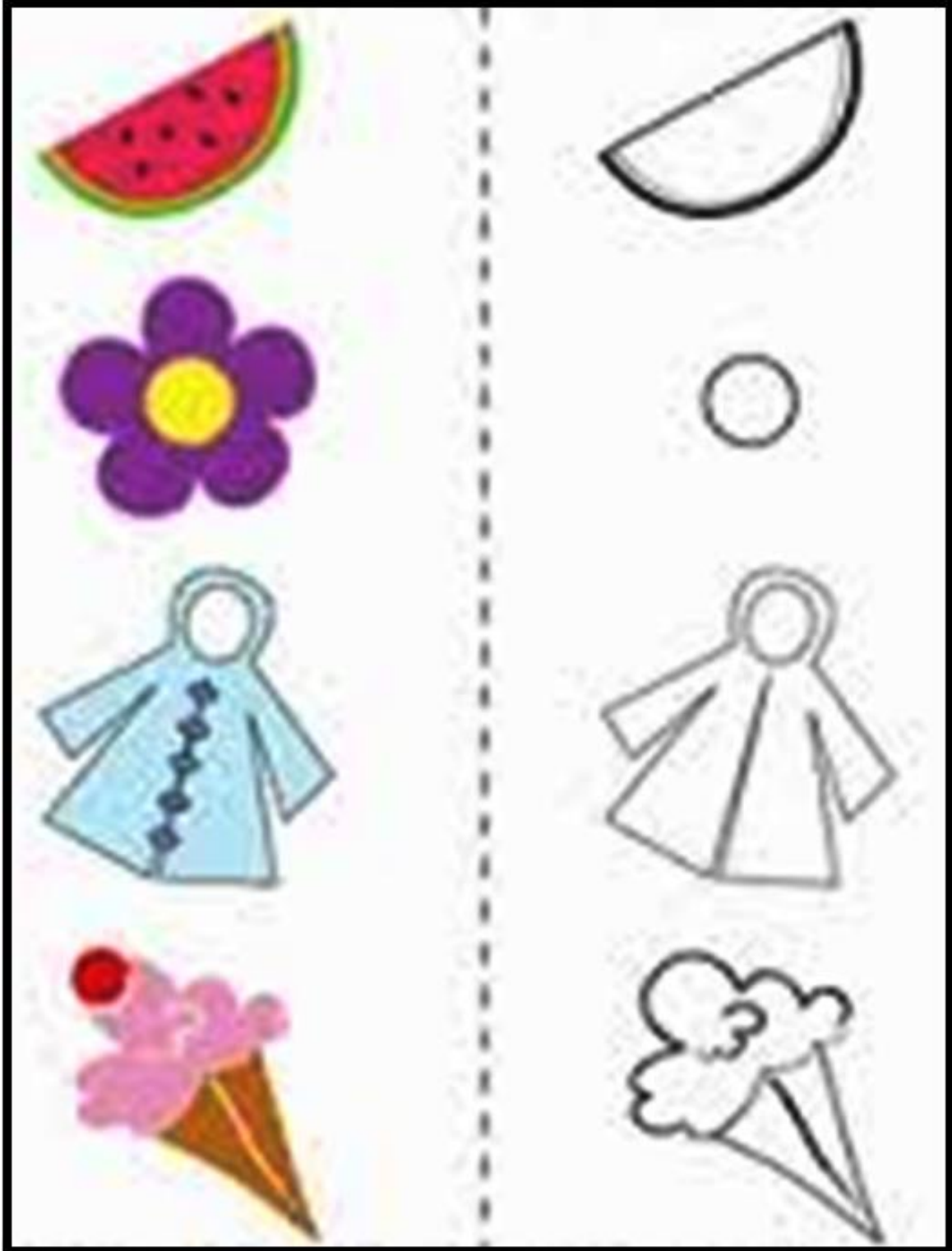
اكمل الاشكال التالية



اكمل الاشكال التالية



اكمل الاشكال التالية



## اكمل الاشكال التالية

